

# حضور جانی دپ در یک فیلم کوتاه زامبی ها باز می گردند

جانی دپ بازیگر مطرح سینمای هالیوود که سال ۲۰۱۷ در ده فیلم بازی خواهد کرد امسال یک فیلم کوتاه را نیز در برنامه دارد. فیلم کوتاه «غده سیاه» اثری در ژانر وحشت است که به تازگی فیلمبرداری آن به پایان رسیده و آماده اکران است.

«جانی دپ» بازیگر فیلم «دوارد دست قیچی»، «دوبید لینچ» کارگردان فیلم بلوار مالهند و «جی کی سیمور» بازیگر ازنده اسکار برای فیلم «شلاق» از جمله بازیگرانی هستند که در این فیلم کوتاه به ایفای نقش خواهند پرداخت.

این فیلم در ژانر وحشت و به کارگردانی مشترک کاترین هاردویک، تئودور ملفی و سم ریامی بر اساس فیلمنامه ای نوشته آنتونی کونتی و اسکات کوئر تولید خواهد شد. لورا درن، پنلوپه آن، کریستین کوبن، ریچارد چمبرلین، چاد کولمن و جید پتی جان سایر بازیگرانی هستند که در این فیلم نقش آفرینی می کنند.

غده سیاه داستانی مردی است که برای نجات همسرش از دست زامبی ها با خطرات فراوانی روبرو می شود. این فیلم نتیجه همکاری خیرخواهانه این هنرمندان برای برآوردن آرزوی نوجوانی ۱۶ ساله و مبتلا به سرطان خون برای بازی در یک فیلم اتفاق افتاده است.

# کارگردان «سن سیتی» و «دسپرادو» فرار از نیویورک را بازسازی می کند

رابرت رودریگز کارگردان فیلم های «سین سیتی» و «دسپرادو» به عنوان کارگردان نسخه جدید فیلم اکشن ده هشتادی «فرار از نیویورک» ساخته جان کارپنتر معرفی شد. این نسخه را کمپنی فاکس تهیه می کند که در سال ۲۰۱۵ نبرد حقوقی برای به دست آوردن حق بازسازی فیلم را برنده شد.

به گزارش ددلاین، کمپنی فاکس قصد دارد نفس تازه ای به این فیلم های کلاسیک بدهد و یک فرانتیجر جدید خلق کند. نسخه جدید «فرار از نیویورک» را نیل کراس می نویسد و اندرو رانا و الکس هاینم تهیه می کنند. خود جان کارپنتر هم به عنوان تهیه کننده اجرایی در کنار رودریگز حاضر خواهد بود.

کارپنتر که به عنوان یکی از اساتید زنده سینمای وحشت شناخته می شود، نسخه اصلی «فرار از نیویورک» را به دنبال رسوایی واترگیت نوشت و در یک دانشمند او را از اوراق شدن نجات می دهد.

سال ۱۹۸۱ کارگردانی کرد. داستان فیلم در آینده (سال ۱۹۹۷) می گذشت و درباره یک مامور سابق نیروهای ویژه (با بازی کورت راسل) بود که باید رئیس جمهور آمریکا را بعد از سقوط هواپیمای ویژه رئیس جمهور در شهر نیویورک نجات می داد. او در سال ۱۹۹۶ دنباله این فیلم را با بازی کورت راسل با عنوان «فرار از لس آنجلس» کارگردانی کرد. کارپنتر در توئیتر خود بازسازی فیلمش توسط رودریگز ابراز خوشحالی کرد. رودریگز به تازگی ساخت فیلم «الیتا: فرشته جنگ» را برای کمپنی فاکس به پایان برده که بر اساس یک مانگای جاپانی ساخته شده است. فیلمنامه این فیلم اکشن ماجراجویانه را جیمز کامرون و لیتا کالوگریدیس نوشته اند. داستان «الیتا» در قرن بیست و ششم می گذرد و یک انسان-ماشین زن را دنبال می کند که یک دانشمند او را از اوراق شدن نجات می دهد.

# بری لارسون در نقش نخستین زنی که نامزد ریاست جمهوری آمریکا شد

بری لارسون (Brie Larson)، قرار است در آینده در نقش دوزن قهرمان به ایفای نقش بپردازد؛ یکی نقش ابرقهرمانی کاپیتان مارول (Captain Marvel) است. نخستین فیلم مستقل یک ابرقهرمان زن از استودیوی مارول - دیگری نیز نقش ویکتوریا وودهاال (Victoria Woodhull)، نخستین زن آمریکایی که نامزد انتخابات ریاست جمهوری این کشور شده است. طبق گزارش هالیوود ریپورتر، بری لارسون با استودیوی آمازون جهت ایفای نقش ویکتوریا وودهاال، نخستین زنی که نامزد انتخابات ریاست جمهوری کشور آمریکا شده است (این مهم در سال ۱۸۷۲ و وقوع پیوسته است)، به توافق رسیده است. وی پس از دومین ازدواجش که با سرهنگی به نام جیمز بلاد (Colonel James Blood) صورت گرفت، فعالیت های سیاسی و مطالبات زنانه خود را شدت بخشید و به همراه خواهرش تنسی کلافلین (Tennessee Clafflin)، نخستین زناتی بودند که اقدام

به انتشار روزنامه ای هفتگی تحت عنوان «وودهاال & کلافلین» کردند. وی در سال ۱۸۷۲ به عنوان نماینده حزب «حقوق برابر» که یک گروه سیاسی جهت حمایت از رای دادن زنان بود، در انتخابات ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا شرکت کرد و نامزد شد. چند روز قبل از انتخابات، وودهاال به همراه خواهر و همسرش به اتهام فحاشی به دو چهره سرشناس آن زمان یعنی هنری وارد بیچر (Henry Ward Beecher) و الیزابت تیلتن (Elizabeth Tilton) دستگیر شدند. اگر چه سرانجام وی در انتخابات آن سال شکست خورد، اما همواره به خاطر نخستین زنی که نامزد انتخابات ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا شده است، در خاطرها باقی مانده است. وودهاال جزو نخستین چهره هایی به حساب می آید که در پی اصلاح حقوق ازدواج، حقوق زنان، آموزش و پرورش و نشریات بود و همواره جهت بدست آوردن مطالباتش تلاش می کرد.

# «دیو و دلبر» به مرز ۷۰۰ میلیون دلار رسید



دومین هفته نمایش، چهارمین فیلم در تاریخ آمریکا شد و پس از «جنگ ستارگان: نیرو بیدار می شود» با فروش ۱۴۹ میلیون دلار، «دنیا زوراسیک» با فروش ۱۰۶ میلیون دلار و «انتقام جوانان مسارول» با فروش ۱۰۳ میلیون دلار، جای گرفت.

در مکان دوم باکس آفیس آمریکا بازسازی «پاور رنجرز» جای گرفته که با فروش ۴۰۵ میلیون دلار در این آخر هفته فروشی قابل قبول را رقم زده است. این فیلم که بازسازی سریال پرطرفدار دهه ۱۹۹۰ است در بازه پنج ابرقهرمان نوجوان است.

«کونگ: جزیره جمجمه» نیز با فروش ۱۴۰۴ میلیون دلار در مکان سوم قرار گرفته است.

تریلر فضایی کمپنی سونی با عنوان «زندگی» نیز با فروش ۱۲۰۶ میلیون دلار در مکان چهارم قرار گرفته است. این فیلم با بازی ریگا فرگوسن و رایان رینولدز و جیک جیلنهال در یک ایستگاه فضایی می گذرد.

در مکان پنجم نیز «لوگان» جای دارد. این فیلم که محصول کمپنی فاکس است در چهارمین هفته نمایشش با فروش ۱۰۰۱ میلیون دلاری در ۲۶۸۷ سالن سینما در مجموع به فروشی ۲۰۱۵ میلیون دلاری در بازار آمریکا دست یافته و دومین فیلم پر فروش سال ۲۰۱۷ در باکس آفیس آمریکا بوده است. میو جکمن در این فیلم برای آخرین بار در نقش ولورین ظاهر شده است.

«برو بیرون» در پنجمین آخر هفته نمایشش در آمریکا در مکان ششم جای گرفته و ۸۰۷ میلیون دلار دیگر فروش کرده است. این فیلم ترسناک-کمدی که با بودجه ۴۵ میلیون دلاری ساخته شده با نمایش در ۲۴۷۴ سالن سینما این جایگاه را کسب کرده است.

کمدی اکشن بولس «چپیس» از برداردن وارنر با افتتاحیه ۷۰۶ میلیون دلاری با نمایش در ۲۴۶۴ سالن سینما فروشی قابل توجه را نشان داد و در مکان هفتم جای گرفت. در این فیلم شبرد که نویسنده و کارگردان فیلم است در کنار مایکل پنا نقش آفرینی کرده اند.

نسخه بازسازی شده «دیو و دلبر» در بازار جهانی به فروشی ۶۹۰ میلیون دلاری دست یافت و در بازار آمریکا برای دومین هفته در صدر نشست و پرفروش ترین فیلم ماه مارچ لقب گرفت.

«دیو و دلبر» این هفته با شروعی پر قدرت در استرالیا، فرانسه و آرژانتین با کسب ۱۱۹ میلیون دلار دیگر در بازارهای این بخش از جهان در مجموع ۲۷۲۳ میلیون دلار فروش کرد و در آمریکا شمالی نیز با فروشی ۲۱۷ میلیون دلاری موفق شد تا در کل فروش جهانی خود را به ۶۹۰ میلیون دلار در ۱۰ روز برساند.

به این ترتیب این فیلم فانتزی چهارمین فیلم دیزنی شد که پس از «داکتر استرنج»، «مونا» و «یک سرکش» از مرز ۶۰۰ میلیون دلار عبور می کند.

این فیلم با بازی اما واتسون و دن استیونس در استرالیا ۱۱۰۱ میلییون دلار، در فرانسه ۷۰۹ میلییون دلار و در آرژانتین ۴۰۴ میلیون دلار فروخته است.

در دیگر بازارهای جهانی این فیلم که دومین هفته نمایشش را تجربه کرد همچنان آمار فروش قابل توجه بود و در برتانیای با فروش ۱۴۰۷ میلیون دلار دیگر، سومین فیلم پرفروش پس از «اسکای فال» و «اسپکترو» شد و در مجموع به فروش ۴۸۰۸ میلیون دلاری رسید.

با این حال چین هنوز پرفروش ترین بازار برای این فیلم بوده است و در مجموع ۲۳۰۴ میلیون دلار درآمد این فیلم از نمایش در بازارهای چین کسب شده است. مکزیک با فروشی ۲۳۰۸ میلیون دلاری و برزیل با فروشی ۲۳۰۶ میلیون دلاری دیگر بازارهای مهم فروش این فیلم بوده اند. در همین حال «کونگ: جزیره جمجمه» در بازار بین المللی از مرز ۲۵۰ میلیون دلار عبور و شروع اکرائی موفق در چین و جاپان را تجربه کرد. محصول جدید کمپنی برداردن وارنر با نمایش در ۶۷ بازار جهانی در این آخر هفته ۹۳ میلیون دلار دیگر کسب کرد تا مجموع فروشش را به ۲۵۸۶ میلیون دلار برساند.

این فیلم با بازی تام هیدلستون، ساموئل ال جکسون و

بری لارسون در اولین آخر هفته اکرانش در چین ۷۲.۱ میلیون دلار فروخت و «لوگان» و «دیو و دلبر» را پشت سر گذاشت.

در عین حال «دیو و دلبر» در آمریکا با فروشی برابر ۸۸.۳ میلیون دلار با نمایش در ۴۲۱۰ سالن سینما عنوان بهترین فروش در ماه حمل را کسب کرد.

«دیو و دلبر» در بازار آمریکا از نظر پرفروش بودن در

# سازندگان «وست وورد» از فصل دوم سریال می گویند



وقایع انصاف خرد کن است. اما از سوی دیگر نشان می دهد که چقدر مخاطبان این سریال درگیر داستان شده اند. «این چیز او در ادامه به شوخی گیت» این چیز لذت بخشی است، اما هواشای دیگر این کار را نکنید.»

یکی از بخش های جذاب وست وورد موسیقی متن آن و مخصوصا موسیقی پیانو معروف این سریال بود که در جاهای مختلف، آهنگ های معروف و شناخته شده ای زمان ما را با تنظیمی متفاوت بخش

می کرد. صحبت درباره موسیقی فصل دوم باعث شد لیزا جوی (همسر جان اتان نولان و از طراحان اصلی سریال) مسائلی را درمیان آن مطرح کند: «ما یک دختر لوکس هستیم، اما برای همین در خانه کلی از دست و پا می دهیم و فیلم های کودکان می گذرد. و یکی از این فیلم ها موسیقی متن آن و مخصوصا موسیقی پیانو معروف این سریال بود که در جاهای مختلف، آهنگ های معروف و شناخته شده ای زمان ما را با تنظیمی متفاوت بخش

جان اتان نولان و لیزا جوی طراحان و نویسندگان اصلی «وست وورد» به همراه جمعی از بازیگران این سریال در نشست ۲۴امین دوری PaleyFest برگزار شد حاضر شدند و به سوالات طرفداران این سریال پاسخ دادند.

وست وورد سریال جدید شبکه HBO است که با فصل اول و خط داستانی جذابی که ارائه داد و نیز معماها و رمز و رازهای بسیاری که در دل دنیایش گذاشته بود موفق شد هواداران زیادی را به دست آورد. با پایان فصل اول، بسیاری از سوالات سریال پاسخ داده شد و داستان به سرانجام نسبتا مشخصی رسید، اما همچنان معماها و ابهامات زیادی در این سریال باقی مانده که بینندگان را برای فصل دوم مشتاق نگه دارد.

حالا سازندگان این سریال به همراه چند تن از بازیگران اصلی یعنی ایون ریچل وود، تندی نیوتن، جیمز مردسن و اد هریس در نشست دوری جشنواره PaleyFest حاضر شدند و درباره فصل دوم و تصمیماتی که در ساخت فصل اول گرفتند صحبت کردند. بازیگران این سریال، از این گفتند که در طول ساخت فصل اول چقدر اطلاعات کمی از روند کلی داستان داشتند و در واقع فیلمنامه به تدریج به دستشان می رسید و آن را می خوانند. جیمز مردسن، بازیگر نقش تدی در این سریال گفت: «ما همه کلی سوال در ذهنمان داشتیم و جوابی نمی گرفتیم. ولی من با این قضیه مشکلی نداشتم. اشتیاق برای سسر در آوردن از ماجراها چیز شگفت انگیزی است. ولی اگر اجازه دهید سریال کار خودش را بکند و کم کم جواب ها را برایتان رو کند، لذت بیشتری خواهید برد.»

در بخش دیگری از این نشست، جان اتان نولان از شبکه های مجازی و حدس و گمان هایی که طرفداران در این رسانه ها می زند گله کرد و گفت: «این که مردم غافلگیری های داستان را حدس می زنند و بعد در اینترنت منتشرش می کنند گاهی

# همفری بوگارت از کار ابلانکا تا ما فرشته نیستیم

«همفری بوگارت» بازیگر سرشناس هالیوود با نام مستعار «بوگی» در ۲۵ دسامبر ۱۸۹۹ در شهر نیویورک متولد شد. پدر او جراح قلب و مادرش تصویرساز مجله و طراح و تصویرگر آگهی های تجاری و یکی از طرفداران افراطی برای حق رای زنان بود.

بوگارت دوران کودکی خود را در نیویورک و در مدرسه ترینیتی سپری کرد و برای ادامه تحصیل در رشته پزشکی به آکادمی فیلیپس در آندورا رفت اما پس از مدتی از آنجا اخراج شد و به ارتش پیوست. بوگارت در طول خدمت همگام که در نبردی شرکت نداشت. او بر اثر حمله نهنگ دچار جراحت شد و همین امر موجب ایجاد اختلال در راه رفتن و حرف زدن او شد.

او فرزند ارشد دکتر «پلموندی دت فارست بوگارت» و «هاد هامفری» بود. پلموند و ماد در جون ۱۸۹۸ ازدواج کردند. بوگارت یک نام هالندی به معنی «باغ میوه» است. هامفری با مذهب مادرش که یک پیرو مذهب اسقفی بود بزرگ شد.

از سال ۱۹۲۰ تا ۱۹۲۲ در کمپنی نمایش یکی از بستگانش (ویلیام برادی) به نام استودیوی فیلم برای به عنوان مدیر صحنه فعالیت داشت. در ۱۹۲۰ با کمپنی فاکس قراردادی بسته و برای اولین بار در فیلم کوتاه ۱۰ دقیقه ای آن طوری های برادوی با روس اتینگ و جان بلاندل همبازی شد. قرارداد او با فاکس تنها دو سال ادامه داشت و آن پس تا ۵ سال در فیلم های نازلی ظاهر شد. تا اینکه در سال ۱۹۲۶ با فیلم جنگ سنگی خود را تثبیت کرد و این مقدمه همکاری نسبتا طولانی مدت و موفقیت آمیز او و کمپنی برداردن وارنر شد. از سال ۱۹۲۶ تا ۱۹۴۰ در ۲۸ فیلم ظاهر شد که اکثر آنها کانگستری و تنها ۲ مورد در ژانر وسترن بود. حضور در فیلم های شاهین مالت در نقش سام اسپید به کارگردانی جان هیوستون و کازابلانکا از مایکل کورنیز از جمله چشمگیرترین نقش آفرینی های بوگارت محسوب می شود. بوگارت در سال ۱۹۵۱ برای بازی در ملکه آفریقای برنده جایزه اسکار و در سال های ۱۹۴۲ و ۱۹۵۴ برای فیلم های کازابلانکا و شورش کشتی کین نامزد کسب این جایزه شد.

بوگارت در اکثر فیلم هایش در نقش مردانی خوش گذران و خوش پوش و در عین حال دلبر و باهوش ظاهر شد و همین امر در جذاب تر شدن شخصیت او تأثیر گذار بود.

او در مدت حیات خود و از سال ۴ بار ازدواج کرد که سه بار آن به طلاق انجامید. هلن منکن، مری فیلیپس و مایو متوت زانی بودند که از او جدا شدند. لورن باکل همسر آخر او بود که از سال ۱۹۴۵ تا دم مرگ با او همراه بود. حاصل این ازدواج نیز دو فرزند دختر و پسر بود. پسر او استفان در ۱۹۹۶ کتاب زندگینامه هامفری بوگارت را به نام: بوگارت: در جستجوی پدرم به چاپ رساند.

در میانه های دهه پنجاه میلادی وضعیت سلامت بوگارت رو به وخامت نهاد. او که پس از امضای قرارداد طولانی مدت با کمپنی برداردن وارنر با لیخندی بر لب گفته بود: این قرارداد تا هنگامی ادامه خواهد داشت که موها و دندان هایش بریزد به دلیل مصرف بیش از حد سیگار به سرطان مری دچار شد.

بوگارت تا مدت ها از بیماری اش سخن گفت و کم اشتها و کاهش وزن را ندیده گرفت. در سال ۱۹۵۶ سرانجام راضی به انجام معاینات پزشکی شد که برای جلوگیری از بیماری بسیار در بر شده بود. پزشکان معالج او مری، دو غده لنفاوی و یک دنده او را خارج کردند و تحت شیمی درمانی قرار دادند.

در بستر بیماری او اسپنسر تریسی، فرانک سیناترا و کاترین هپبورن از عیادت کنندگان نایب بودند. بوگارت که وزنش به حدود هشتاد پوند- تقریبا معادل سی و شش کیلوگرم- تقلیل پیدا کرده بود در حالی که به تازگی پنجاه و هفت ساله شده بود در گذشت. در مصاحبه ای بعد از مرگ بوگارت کاترین هپبورن آخرین دیدار خود و اسپنسر تریسی با بوگارت را این گونه شرح داد: «اسپنسر دست روی شونه بوگی گذاشت و گفت: شب به خیر بوگی. بوگارت چشمش رو به سمت اسپنسر برگردوند بوسه آرامی بر دست اسپنسر زد و گفت: خدا حافظ اسپنسر. قلب اسپنسر ایستاد. بالاخره فهمیده بود.

# بازی با اعداد

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

۶	۷	۶	۷
۸	۹	۸	۸
		۱	۱
		۲	۲
		۳	۳
۱		۴	۴
۲۱	۲۴	۲۳	۲۴

بازی با اعداد

۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۳۴	۳۲	۳۲	۳۲
۳۸	۱۴	۱۴	۱۴
۱۰	۱۷	۱۷	۱۷
۱۱	۳۱	۳۱	۳۱
۲۱	۱۹	۱۹	۱۹
۲۵	۲۳	۲۳	۲۳
۲۱	۲۴	۲۴	۲۴
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳

# شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	A	B	C	D	E	F	G	H

زیر را در خانه A1 حرکت دهید.

# بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

۶	۷	۶	۷
۸	۹	۸	۸
		۱	۱
		۲	۲
		۳	۳
۱		۴	۴
۲۱	۲۴	۲۳	۲۴

آتشسپاره - اهرام - بادکش - پالتو - تبدیل - ثابت - جدال - چاره ساز - حجله - خشکسار - دوش - ذرات - زیارت - زیان - سازش - شاه گون - صوت - ضرورت - طیب - ظلمت - علما - غمزات - فرسخ - قیمتی - کمبود - گلاب - لاری - موقت - نگاریدن - ولت متر - هاضمه - یاسا.

# سودوکو

هدف

3			4	2			1
5	6						8
			1	6	9		
				5			9
						2	
				5			6
8						3	7
			3				4
						2	6
7							

جواب بازی با اعداد

۲۰	۲۰	۲۰	۲۰
۳۲	۳۲	۳۲	۳۲
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳

# طالع بینی روزانه

حمل: به هیچ وجه با مشکل رو به رو نمی شوید. در کارهای حرفه ای و شخصی پیشرفت می کنید. سعی کنید برای پیشرفت راه خوبی پیدا کنید.

ثور: امروز روز مهمی است و باید تصمیم بگیرید کدام مسیر را بروید و از یک طرف ایده های جدید زیادی دارید و از طرف دیگر شک و تردید دارید. از مثبت اندیشی ستارگان جرات به دست آورید. گزینه خود را دنبال کنید. این توان را دارید که هر کاری که لازم است انجام دهید. رابطه تان با دیگران از حقیقت سرچشمه می گیرد.

جوزا: آنهایی که با کسی در ارتباط هستند شاید بخواهند که مسایل را کمی گسترش دهید و امکان دارد که به زودی نامزد شده و یا ازدواج کنند. اگر وابستگی ندارید، موقعیت های زیادی برای معاشرت با تان وجود دارد، به قدری زیاد که در آنها غرق می شوید. به نظر می رسد قرار است خیلی به شما خوش بگذرد.

سرطان: اگر واقعا خسته شده اید باید از دیگران کمک بخواهید. می توانید به خودتان امید دهید که این تنها روز سخت است که در پیش دارید. اگر می توانید کارهای کوچکتر را به دیگران واگذار کنید.

اسد: طبیعت بشر این است که چیزی را که نداشته، به دنبال تجربه ای جدید و متفاوت هستید. می توانید با کمک ستارگان این جنبه را به دست آورید.

سنبله: سعی کنید امروز زمانی را به خرید چیزهای کوچک اختصاص دهید. روز خوبی برای پیدا کردن هدایای کوچک برای دیگران است.