

«شکاف» در صدر گیشه هالیوود

فلم «شکاف» (Split) آخرین ساخته کارگردان هندی تبار سینما، توانسته در سه روز نخست اکران ۴۰.۱ میلیون دالر بفروشد و صدر جدول باکس آفیس را به خود اختصاص دهد.

این هفته را باید هفته بازگشت «ام نایت شیامالان» کارگردان نام آشنای هالیوود بدانیم. وی با فلم جدیدش توانسته بسیار موفق ظاهر شود.

فلم «شکاف» (Split) آخرین ساخته کارگردان هندی تبار سینما، توانسته در سه روز نخست اکران ۴۰.۱ میلیون دالر بفروشد و صدر جدول باکس آفیس را به خود اختصاص دهد. این رقم در مقایسه با فلم «ملاقات» که سال گذشته به نمایش درآمد، افزایش چشمگیری را نشان می دهد. برای این اثر سینمایی تنها ۱۰ میلیون دالر بودجه در نظر گرفته شده، بنابراین به نظر می رسد سود زیادی عاید شرکت «یونیورسال» خواهد شد.

این نکته را نیز باید در نظر بگیریم که علی رغم کارهای نه چندان موفق این کارگردان در سال های گذشته، نام شیامالان هنوز هم می تواند عده ای را به سالن های سینما بکشاند. فلم «شکاف» تا به حال بازخورد های بسیار مثبتی از سوی منتقدان دریافت کرده است.

ابرقهرمان های روس هم از راه رسیدند!

برای مقابله با تهدیدهای داخلی و خارجی شکل می دهد. یکی از اعضا می تواند عناصر طبیعی را کنترل کند، یکی متخصص کار کردن با سلاح های سرد است، یکی نامرئی می شود و دیگری هم تبدیل می شود به یک خرس بزرگ و خطرناک! این تیم عجیب و غریب باید جلوی شروری را بگیرند که با استفاده از یک ابزار پیشرفته می تواند تمام تجهیزات مکانیکی را کنترل کند و هدفش تسخیر موسکو بود.



از یک سوی پدیده ی فراگیر ابرقهرمان ها داریم و از سوی دیگر بازار سینمای روسیه که روز به روز در حال گسترش است؛ حال در یک فلم شاهد تلاقی این دو مسیر هستیم: «نگهبانان» اولین فلم ابرقهرمانی روسی! روسیه در چند سال اخیر با الگو گرفتن از سینمای آسیای شرقی و چین به بازاری مهم در عرصه بین المللی تبدیل شده و در حال سرمایه گذاری روی پروژه های بزرگ چند ملیتی است.

حدود ده سال پیش بود که اقتباس سینمایی تیمور بکامبتوف از رمان های فانتزی سرگئی لویگینکو در قالب دو فلم «نگهبان شب» و «نگهبان روز» به موفقیتی بین المللی دست پیدا کرد و بکامبتوف را هم به هالیوود رساند. در سال ۲۰۱۲ هم فلم عظیم و سه بعدی «ستالین گراد» با بودجه ای ۳۰ میلیون دالری در روسیه ساخته شد و در بازارهای بین المللی به ویژه چین مورد توجه قرار گرفت. این بار نوبت به سارکیک آندریاسیان ۲۲ ساله و ارمنی رسیده تا موج فلم های ابرقهرمانی را به زبان روسی ترجمه کند. آندریاسیان که پروژه های بزرگ و موفق چون «سرقت آمریکایی»، «مافیا: بازی و بقا» و «زمین لرزه» را در کارنامه اش دارد، «نگهبانان» را بر اساس فلمنامه ای که خودش نوشته و با بودجه ای ۵ میلیون دالری ساخته است. (تقریباً برابر بودجه تولید با یک اپیزود از سریال های آمریکایی)

داستان در دوران جنگ سرد اتفاق می افتد که سازمانی مخفی در اتحاد جماهیر شوروی گروهی از افراد برگزیده ی ملل مختلف را جمع می کند و با انجام آزمایشات ژنتیکی و ایجاد قدرتهای فرابشری در آنها یک تیم ابرقهرمانی را

منتقدین لندن هم «لالا لند» را پسندیدند



فلم «لالا لند» که پیشتر از مسال فصل جوایز سینمایی است، در جوایز انجمن منتقدین لندن نیز به عنوان بهترین فلم انتخاب شد.

به نقل از اسکرین، این فلم موزیکال که تاکنون جوایز سینمایی متعددی از جمله جایزه گلدن گلوب بهترین فلم را از آن خود کرده، در ادامه روند موفق خود، جایزه بهترین فلم سال را از سی و هفتمین دوره جوایز انجمن منتقدین لندن نیز دریافت کرد.

فلم «لالا لند» که «اریان گاسلینگ» و «اما استون» بازگران اصلی آن هستند، اولین نمایش خود را در افتتاحیه جشنواره ونیز ۲۰۱۶ تجربه کرد و در واقع ادای احترامی به عصر طلایی فلم های موزیکال در هالیوود است. اما داستان فلم در فضایی معاصر رقم می خورد. «اریان گاسلینگ» در این فلم در نقش یک پیانیست

«روگوان» یک میلیارد دالری شد

در این میان چین، روسیه و انگلستان به ترتیب با ۳۳.۵، ۱۶.۵ و ۱۵.۴ میلیون دالر بهترین بازارهای خارجی این فلم بوده اند.

انیمیشن «آواز خواندن» نیز در ادامه اکران خود ۸.۳ میلیون دالر در ۶۱ کشور جهان فروخت تا به فروش خارجی ۱۷۸ و فروش جهانی ۴۲۸ میلیون دالر دست یابد و سینمای استرالیا با ۱۸.۶ میلیون دالر بهترین بازار خارجی این انیمیشن بوده است.

برنده بزرگ جوایز گلدن گلوب و شانس اصلی جایزه اسکار نیز ۱۶.۷ میلیون دالر در ۵۷ بازار خارجی خود فروخت و تا به امروز به فروش بیش از ۸۳ میلیون دالر در گیشه بین المللی رسیده است و قرار است به زودی در سینماهای فرانسه، بلژیک، ایتالیا و سوئد اکران خود را آغاز کند. فلم علمی تخیلی «مسافران» نیز در آخر هفته میلادی که گذشت ۱۳.۴ میلیون دالر در ۶۷ کشور جهان فروخت تا فروش خارجی اش به بیش از ۱۷۵ میلیون برسد

فلم «روگوان»: داستانی از جنگ ستارگان «مجموعه فروش جهانی خود را از مرز یک میلیارد دالر در گیشه جهانی عبور دارد.

به نقل از اسکرین، این فلم که اولین اثر برگرفته از مجموعه اصلی «جنگ ستارگان» است، سیزدهمین فلم از محصولات تاریخ دیزنی است که به فروش بالغ بر یک میلیارد دالر می رسد.

«روگوان»: داستانی از جنگ ستارگان» که در سی و نهمین روز از اکران جهانی خود قرار داد در آخر هفته میلادی که گذشت ۹ میلیون دالر از محل سینماهای ۴۵ کشور جهان به دست آورد تا فروش گیشه بین الملل خود را به ۴۹۹ میلیون و فروش جهانی اش را به بیش از یک میلیارد دالر رساند.

«روگوان» تاکنون ۷۹.۴ میلیون دالر در انگلیس و ۶۱.۳ میلیون دالر در چین فروخته است تا این دو کشور بهترین بازارهای خارجی این فلم علمی تخیلی باشند.

انیمیشن «مانونا» دیگر محصول دیزنی نیز با فروش ۱۲.۹ میلیون دالر در ۴۰ کشور جهان، فروش خارجی و جهانی خود را به ترتیب به رقمی بالغ بر ۲۲۲ و ۵۰۰ میلیون دالر ارتقاء داد.

این انیمیشن با فروش آغازین ۵۰۰ هزار دالری در ترکیه رکورد فروش اولیه انیمیشن را در سینماهای این کشور را جابه جا کرد.

اما فلم موزیکال «لالا لند» ساخته «دیمین شزل»



انتشار داستان کودکانه «مارک تواین» برای اولین بار

همزمان با ۱۵۰ سالگی انتشار اولین کتاب «مارک تواین»، قصه کودکانه ای که او برای دخترهایش گفته بود، برای نخستین بار به چاپ می رسد. گاردین نوشت: «مارک تواین» نویسنده برجسته آمریکایی داستان های کودکانه زیادی را به نگارش در آورده، اما «دزدیدن شاهزاده اولیومارگارین» تنها اثر به جامانده از او در این حوزه است که به زودی برای اولین بار منتشر می شود. سپتامبر امسال صد و پنجاهمین سالگرد انتشار اولین کتاب نویسنده «هاکلبری فین» است و به همین مناسبت ۱۶ صفحه دست نوشته از «تواین» که مربوط به داستانی کودکانه است، برای نخستین بار وارد چرخه چاپ می شود. نام این اثر «دزدیدن شاهزاده اولیومارگارین» است و یک پژوهشگر در سال ۲۰۱۱، زمانی که در حال بررسی مدارک و اوراق موجود از «تواین» در دانشگاه کالیفرنیا بود، آن را کشف کرد. «دزدیدن شاهزاده اولیومارگارین» قصه ای است که «مارک تواین» یک شب در سال ۱۸۷۹ در پاریس برای دخترانش تعریف کرد. این داستان درباره پسرکی است که می تواند با حیوانات حرف بزند و از آن ها می خواهد تا برای نجات شاهزاده ای روده شده به او کمک کنند.

با این که خالق «تام سیر» معمولاً برای دخترانش قبل از خواب قصه می گفت، به نظر می رسد این تنها نمونه ثبت شده از آن داستان هاست. به همین علت چاپ اثر تازه کشف شده این نویسنده، از اهمیت بالایی برای اهالی دنیای ادبیات برخوردار است. این داستان را «فیلیپ» و «ارین اسند» که از چهره های مطرح ادبیات کودک آمریکا محسوب می شوند، تصویب کرده اند. «ادلی» نیز انتشاراتی است که برای اولین بار آن را روانه بازار می کند. تاریخ انتشار این اثر ۲۶ سپتامبر اعلام شده. «تواین» سال ۱۸۶۷ در دست در همین روز اولین کتاب خود را که یک مجموعه داستان کوتاه بود منتشر کرد.

بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آمیختن - احرام - بازجه - پناهنده - تریه - ثانی - جبران - چرندیات - حور - خلص - دعاگو - ذاکر - رای گیری - زیتون - زاله - سخی - شوربا - صالحان - ضمیر - طاهرین - ظالمان - عصبانی - غماز - فقاریه - کرامت - گردنه - لازم - محبت - ناشر - ولیکن - فلم - هیات - یار.

ت	ظ	ص	ا	ل	ح	ا	ن	ا	ش	ر
م	ی	ق	ت	ب	ح	و	م	و	ل	ک
ا	ر	ل	غ	آ	ز	ر	ث	ق	ف	ع
ر	ه	م	ف	ا	ه	ل	ا	ژ	آ	ص
ک	ا	ی	ل	ج	گ	ن	چ	ن	م	ب
ز	ط	ج	ب	ر	ی	ر	ی	م	ض	ا
ح	و	ر	د	ر	ژ	خ	ش	ز	ن	ن
چ	ا	ن	غ	ا	ت	ل	س	و	ا	ی
ن	ه	د	ص	ن	ظ	ص	ت	ه	ر	ب
ر	ا	ی	گ	ی	ر	ی	ن	غ	پ	ل
ر	ک	ا	ذ	ث	ز	د	ع	ا	گ	و
آ	ژ	ت	ا	ی	ه	ی	ر	ا	ق	ف

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

جواب شطرنج ۲۰۲۳ وزیر را در خانه H2 حرکت دهید.

بازی با اعداد

هدف: ۲۳۸۹

۲۰	۲۳	۳۰	۲۰	۱۷	۲۱
۵	۵	۳	۴	۴	۲۱
۲	۷	۶	۷	۳	۲۱
۵	۷	۴	۳	۵	۲۴
۳	۴	۳	۵	۴	۲۱
۴	۴	۷	۳	۴	۲۱
۱۹	۲۱	۲۴	۲۱	۲۴	۲۱

جواب بازی با اعداد: ۲۷, ۲۹, ۱۵, ۲۶, ۳۶, ۱۶, ۲۳

سودوکو

هدف: ۲۳۸۹

6	4							
9		1						
1	4		5					
			1					2 7
	7		3	5				8
5	9		2					9 5
			7					3
			8					
8	3							

جواب سودوکو شماره ۲۸۱۲

سنگ پشت سرخی که شانس دریافت اسکار است

انیمیشن نامزد اسکار «سنگ پشت سرخ» به کارگردانی مایکل دودوک دی ویت ۲۰ جنوری ۲۰۱۷ اکران عمومی خود را آغاز خواهد کرد. اثر انیمیشنی فرانسوی-جاپانی است که توسط کمپانی های وایلد بانچ و استودیو جیبلی تولید شده است. این محصول داستان مردی است که برای فرار از یک جزیره متروکه تلاش می کند و در این راه با یک سنگ پشت غول پیکر به جنگ می پردازد. این فلم بدون کاملاً بی کلام بوده و اولین بار در جشنواره فلم کن ۲۰۱۶ در بخش نوعی نگاه اکران شده است. این فلم ساخته شده توسط Why Not Productions و وایلد بانچ در ارتباط با استودیو جیبلی؛ با این توجه که ویسنست ماراول رییس وایلد بانچ، او در سال ۲۰۰۸ در جاپان از استودیو جیبلی و با هایتو میازاکی ملاقات کرد. این اثر تاکنون در فستیوال های گوناگون خارجی ۲۳ بار نامزد بوده که ۶ بار توانسته عنوان بهترین انیمیشن را از آن خود کند.

طالع بینی روزانه

حمل: بهتر است از وقت تان به نحو احسن استفاده کنید؛ زیرا موفقیتی که به دست می آید ارزش زیادی دارد. روز خوبی برای ارزیابی اتفاقات اخیر است که همه آن ها مورد علاقه شماست.

ثور: تأثیر یکی از دوستان خوب درست همان چیزی است که شما برای بهبود یک رابطه صمیمانه به آن احتیاج دارید. سعی کنید با هیچکس به طور جدی بحث نکنید و به دنبال آرامش باشید. شاید در مسایل کاری کمی تأخیر ایجاد شود. بهتر است امشب تفریح کنید.

جوزا: بدون شک تمام حرف های دیگران را باور می کنید، اما باید مراقب باشید و به هر شخصی اعتماد نکنید. پول و دوستان را باید تا جایی که می توانید، نگهداری کنید ولی این دو موضوع را با هم قاطی نکنید. علایق خود را در مرحله اول قرار دهید و احساس نکنید که حتماً باید دیگران را در مشکلات شان یاری کنید؛ زیرا در هر صورت، آنها قبلاً نصیحت شما را نپذیرفته اند.

سرطان: بین دو موضوع کشمکش دارید این که رفت و آمدهای تان را کنترل کنید و یا اینکه اجازه دهید همه چیز خود به خود پیش برود. در حالی که خوب بدانید در اطراف تان چه می گذرد، خوب است اجازه دهید در گاهی اتفاقات غیر منتظره رخ دهند.

اسد: گرچه عموماً شما از قابل اعتمادترین افراد هستید، نمی دانید چرا کسی رابطه اش را با شما خوب و بد می کند. بنابراین لایلی شما به صداقت و وفاداری او شک کرده اید. امروز روز خوبی برای ملاقات جدی نیست، چرا که در حال حاضر از نظر احساسی بسیار مشغولید ولی به خوبی می توانید ببینید که اوضاع از چه قرار است و شما آن را دوست ندارید.

سنبله: هیچ وقت نمی دانید با افرادی که سعی می کنند شما را فریب دهند چطور رفتار کنید. شخصی سعی دارد اعتماد به نفس تان را تضعیف کند، اما اجازه ندهید این کار را بکند.