

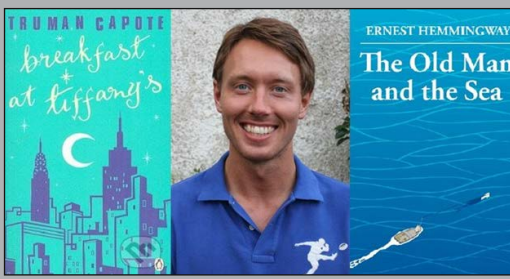
نویسنده برنده نوبل و رویای خلق آثار بزرگ



«مو یان» نویسنده چینی برنده نوبل ادبیات اعلام کرد در حال نوشتن یک رمان جدید است و هنوز رویای

خلق آثار ادبی بزرگ را در سر می‌پرورانند. شینهاو نوشت: «مو یان» نویسنده چینی که در سال ۲۰۱۲ جایزه نوبل ادبیات را از آن خود کرد، در حال نگارش اولین اثر خود پس از کسب مهم‌ترین جایزه ادبی جهان است. این نویسنده همچنین اعلام کرد کتاب جدیدش حول محور موضوعات تاریخی و معاصر نوشته می‌شود و درباره سرایان، تکنسین‌ها، کودکان و صنعتگران است. «یان» این خبر را همزمان با رونمایی نسخه‌های جدید ۱۱ رمان قبلی خود در یکین اعلام کرد. «ذرت سرخ» و «بقه‌ها» از جمله رمان‌های او هستند که با ظاهری جدید دوباره وارد بازار کتاب چین شده‌اند. این آثار همچنین به زبان‌های انگلیسی، فرانسوی، سوئدی، اسپانیولی، آلمانی، ایتالیایی و جاپانی ترجمه شده‌اند. برنده نوبل ادبیات ۲۰۱۲ در این مراسم با بیان این‌که فرآیند نوشتن آزمون پشتکار، توانایی و انرژی برای نویسنده است، گفت: میلی درونی مرا به سمت بهتر نوشتن سوق می‌دهد. می‌خواهم چیزی بنویسم که به عنوان یک اثر کلاسیک در دنیای ادبیات شناخته شود.

اتهام سرقت ادبی از ۴ نویسنده مطرح



نویسنده سوئدی به اتهام سرقت ادبی از چهار کتاب از جمله «صبحانه در تیفانی»، «پیرمرد و دریا» و «ادیسسه فضایی» راهی دادگاه شد. گاردین نوشت: «فردریک کلتینگ» که در سال ۲۰۱۰ به خاطر نگارش بی‌اجازه دنباله‌ای بر رمان معروف «تاتور دشت» راهی دادگاه شده بود، این بار به دلیل انتشار نسخه کودکانه چهار رمان «صبحانه در تیفانی»، «پیرمرد و دریا»، «ادیسسه فضایی» و «در جاده» از سوی دادگاه احضار شده است. انتشارات «پنگوئن ندم هاوز»، «سیمون و شاستر» و بنیادهای «ترومن کاپوتی» (صبحانه در تیفانی)، «جک کرواک» (در جاده)، «ارنست همینگوی» (پیرمرد و دریا) و «آرتور سی. کلارک» (۲۰۰۱: ادیسسه فضایی) به جرم رعایت نکردن قانون حق کپی از «کلتینگ» شکایت کرده‌اند. این نویسنده سوئدی بدون کسب هیچ‌گونه اجازه‌ای، نسخه کودکانه این کتاب‌ها را نوشته و منتشر کرده است. «کلتینگ» پیش از در زمان حیات «جی. دی. سلینجر» کتاب «۶ سال بعد: گذر از دشت» را به عنوان دنباله «تاتور دشت» با نام مستعار «جان دیوید کالفرینا» روانه بازار کرده بود. وکیل «سلینجر» این اقدام او را «یک گوش‌پری تمام‌عیار» خواند و از او شکایت کرد. دادگاه انتشار این اثر را در آمریکا ممنوع اعلام کرد. «سلینجر» شش ماه پس از این حکم در سن ۹۱ سالگی درگذشت. با این حال، این رمان چند سال پیش به شکل محدود در بریتانیا و سوئد منتشر شد.

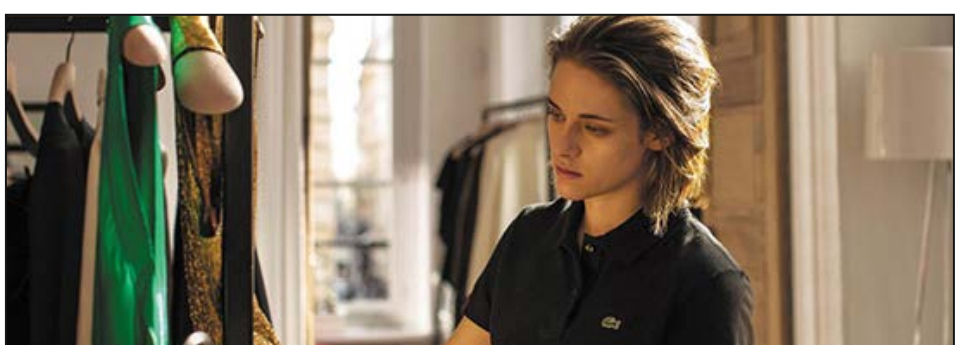
ساخت سریال رمان مشترک «نیل گیمین» و «تری پراچت»

«نیل گیمین» نویسنده مشهور آثار علمی-تخیلی اعلام کرد سریال تلویزیونی که براساس کتاب مشترک او با «تری پراچت» در دست ساخت بود، تا سال آینده میلادی آماده پخش است. گاردین نوشت: «نیل گیمین» و «تری پراچت» دو نویسنده سرشناس انگلیسی که بیشتر به خاطر نگارش آثار علمی-تخیلی شناخته می‌شوند، در سال ۱۹۹۰ رمانی به نام «فال نیک» (Good Omens) را به صورت مشترک نوشتند و «گیمین» پس از درگذشت دوستش، سریالی را براساس آن نوشته و آماده پخش کرد است. اقتباس تلویزیونی این کتاب در قالب شش اپیزود یک‌ساعته است که به زودی از آنتن شبکه «بی‌بی‌سی» پخش می‌شود. استودیو «آمازون» زمان نمایش جهانی این اثر را سال ۲۰۱۸ اعلام کرده است. داستان این رمان کمیک فانتزی درباره یک نیروی خیر و یک نیروی شر است که در فضای آخرالزمانی، همدست می‌شوند. «گیمین» درباره همکاری خود با «پراچت» که در سال ۲۰۱۵ درگذشت، گفت: حدود ۳۰ سال پیش من و «تری پراچت» خنده‌دارترین رمانی را که می‌توانستیم، درباره پایان دنیا نوشتم. این کتاب پر از فرشته‌ها و شیاطین است، البته علاوه بر یک گودک اقتباس‌شده، جادوهای و چهار اسب‌سوار آخرالزمانی. آن زمان «فال نیک» کتاب محبوب خیلی‌ها بود. سه دهه بعد از آن سریال این رمان قرار است از تلویزیون پخش شود. فقط ای کاش سیر تری پراچت زنده بود و این را می‌دید. چندی پیش شبکه «بی‌بی‌سی» ۲ هم اعلام کرد مستندی را با محوریت رویدادهای زندگی «تری پراچت» نویسنده مجموعه رمان‌های «جهان صفحه» به روی آنتن خواهد برد. کتاب‌های «پراچت» بیش از ۷۵ میلیون نسخه در سراسر جهان فروش داشته است. او پس از انتشار اولین رمان «جهان صفحه» به یکی از محبوب‌ترین نویسندگان انگلستان تبدیل شد. اولین رمان این مجموعه ۴۱ جلدی که «رنگ جادو» نام داشت، در سال ۱۹۸۲ به چاپ رسید. «گیمین»، خالق رمان‌های «مرد شنی» و «خدایان آمریکایی» که گفته بود اقتباس رمان «فال نیک» را بر عهده نمی‌گیرد، سال گذشته در سالروز درگذشت دوست نویسنده‌اش گفت: به خاطر نامه‌ای که «پراچت» خواسته پس از مرگش به دستم برسد، فلنمانه اقتباس تلویزیونی این کتاب را خود می‌نویسم. من و «تری» با هم قرار گذاشتیم با هم روی «فال نیک» کار کنیم، اما او در نامه‌ای که پس از مرگش به دستم رسید از من خواسته تا به تنهایی این کار را انجام دهم. «گیمین» تاکنون فعالیت‌های بسیاری در حوزه کتاب‌های کمیک، ادبیات کودک و نمایشنامه داشته و تعداد زیادی از آثارش مورد اقتباس سینمایی و تلویزیونی قرار گرفته‌اند. «خدایان آمریکایی» از معروف‌ترین کارهای اوست که هم‌اکنون سریال تلویزیونی آن در دست ساخت است. کتاب «خدایان آمریکایی» که سال ۲۰۰۱ روانه بازار شد، جوایز ادبی بسیاری از جمله «نبیولا»، «هیوگو» و «برام استوکر» را برای «گیمین» به ارمغان آورد.

از «خارق العاده‌ها ۲» تا «داستان عروسک ۴»

والث دیزنی قدیمی ترین شرکت سازنده فیلم‌های کارتون هفته پیش زمان عرضه دو فیلم ساخته شده توسط پیکسار را که یک شرکت همکار با دیزنی و به واقع زیر مجموعه آن است، تغییر داد. بر اساس تصمیم جدید سران دیزنی، قسمت دوم انیمیشن «خارق العاده‌ها» در ۱۵ جون ۲۰۱۸ در سطح جهان اکران خواهد شد و قسمت چهارم «داستان عروسک» نیز که قسمت اول آن در سال ۱۹۹۵ به نمایش در آمد، در ۲۱ جون ۲۰۱۹ عرضه خواهد گشت. به واقع زمان عرضه این دو فیلم به سبب سرعت بیشتری که جاشنی کار تهیه «خارق العاده‌ها ۲» شد. با یکدیگر عوض شده است. در همه حال براد برد کارگردان قسمت دوم «خارق العاده‌ها» خواهد بود که قسمت اول آن در سال ۲۰۰۴ اکران شد و ۶۳۲ میلیون دلار پول کسب کرد. شاید هم تاریخ جدید در نظر گرفته شده برای قسمت جدید «داستان عروسک» که سبب سابقه خوش اکران قسمت سوم این فیلم باشد که آن هم در ماه جون (۲۰۱۰) به نمایش در آمد و تبدیل به اولین انیمیشن تاریخ شد که از رقم یک میلیارد دلار فروش در سطح دنیا عبور کرده است. در قدم بعدی، «بیخ زده» کارتون ساخت والت دیزنی و همچنین «Zootopia» که محصول دیگری از این استودیو است «مینیون‌ها» که شرکت های یونیور سال و اولیومینیشن آن را به اشتراک تهیه کرده اند، نیز به جمع کارتون های یک میلیاردی و فراتر از آن ملحق شدند و در میان آنها «بیخ زده» تا آن جا پیش رفت که لقب پرفروش ترین کارتون تاریخ را کسب کرد و هنوز هم صاحب این عنوان است. پیکسار کلا در ساخت آثار دنباله ای و قسمت های دوم و سوم بر کارهای موفق قبلی اش روشنی محتاطانه داشته و از آن استقبال نکرده است و این روال به کمپانی مادر و مالک پیکسار یعنی والت دیزنی نیز کم و بیش بسط یافته است.

کریستن استوارت درباره «تکنیک پیشگامانه فیلم» مقاله نوشت



فلم بیا شنا کن نام دارد، روز چهارشنبه در وبسایت دسترسی آزاد arXiv.org متعلق به دانشگاه کورنل قرار گرفت که جایگاه جمع آوری آنلاین برای مقالات تحقیقی علمی است. این مقاله فلم ۱۷ دقیقه‌ای «بیا شنا کن» را به عنوان «یک نمایش شاعرانه و امپرسیونیستی از مردی دل شکسته زیر آب» توصیف می‌کند که «در یک نقاشی (که خود استوارت آن را کشیده) از مردی که از خواب برمی‌خیزد ریشه دارد» و «فکاهی را که یک فرد در نخستین لحظات بیدار شدن تجربه می‌کند به نمایش می‌گذارد». با استناد به این مقاله، از انتقال سبک عصبی در صحنه‌های ابتدایی و پایانی فلم استفاده شد تا این سبک از نقاشی را به تصاویر فلمبرداری شده منتقل کند. در ادامه، متودولوژی و پروسه این فرم پیشگامانه از جلوه‌های بصری با جزئیات کامل در سه صفحه توضیح داده می‌شود و بیشتر روی سختی‌های به دست آوردن یک تصویر متحرک کیفیت بالا تمرکز می‌کند.

حمله هکرها به جشنواره فلم ساندنس آمریکا

سیستم تکت فروشی جشنواره بین‌المللی فلم «ساندنس» با حمله هکرها تعطیل شد. به نقل از ویرجینی، سسختگی جشنواره بین‌المللی فلم «ساندنس» اعلام کرد، سیستم‌های شبکه این رویداد سینمایی مورد حمله هکرها قرار گرفته که موجب تعطیلی گیشه‌های فروش تکت شده است. وی همچنین گفت، هم‌اکنون اطلاعات بیشتر درباره این حمله سایبری وجود ندارد و تیم ما مشغول کار برای بازگرداندن سیستم در اسرع وقت است، اما همه نمایش‌ها طبق برنامه‌ریزی در حال برگزاری است. صفحه توییتر جشنواره ساندنس با اشاره به تعطیلی گیشه‌های فروش تکت جشنواره در روز شنبه به دلیل حمله سایبری اضافه کرد هم‌اکنون جشنواره بدون مشکلی ادامه دارد. حمله سایبری به جشنواره فلم ساندنس درست چند دقیقه پس از تظاهرات اعتراضی زنان علیه «دونالد ترامپ»، رئیس‌جمهور جدید آمریکا در پارک سیتی ایالت یوتا روی داده، اما هنوز ارتباط دقیق میان این تجمع اعتراضی و حمله سایبری نشده است. جشنواره فلم «ساندنس» بزرگ‌ترین جشنواره فلم‌های مستقل در آمریکا محسوب می‌شود که از سال ۱۹۷۸ با ریاست «رابرت ردفورد» آغاز به کار کرده و به نمایش فلم‌های مستقل ساخت آمریکا و حمایت از فلم‌های تولید شده با بودجه‌های کم می‌پردازد. فلم‌هایی از سینماگردان سرشناسی چون «کونتین تارانتینو»، «استیون سوسدربرگ»، «جیم جارموش» برای نخستین‌بار در این جشنواره به نمایش در آمد و موجب افزایش شهرت این رویداد سینمایی شدند. این جشنواره که سالانه در ماه جنوری در بخش‌های مستند، درام و فلم‌های آمریکایی و سینمای جهان برگزار می‌شود، یکی از مهم‌ترین جشنواره‌های فلم‌های مستقل در جهان است.



بازی با کلمات ۲۵۲۳

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

Table with 10 columns and 10 rows for word search. Words to find: آهنگران، اشاره، بکتاش، پسند، ترسند، ثریا، جادوگر، چشم زدن، حاجات، خلعت، دلاویز، دلیل، رب النوع، زیننده، ژاندارم، ساغر، شورش، صحت، ضرب، طلسم، عتیق، غایب، قبیح، قابل، کلام، گرمابه، لرزه، مشاور، نهار، واقعه، هرم، بار.

بازی با اعداد ۲۶۱۱

Table with 4 columns and 4 rows for number puzzle. Numbers: ۸, ۶, ۵, ۴, ۳, ۲, ۷, ۶, ۹, ۲, ۳۰, ۲۰, ۲۰, ۲۴, ۲۸, ۱۶, ۲۳.

هدف ۲۳۸۸

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد. ۹ کلمه: خوب. ۱۸ کلمه: متوسط. ۲۸ کلمه: عالی.

سودوکو ۲۸۱۱

Sudoku grid with numbers 1-9.

جواب بازی با اعداد ۲۶۱۱

Answer table for the number puzzle: ۷, ۸, ۸, ۹, ۸, ۴۰, ۳۲, ۱۳, ۱۸, ۲۳, ۲۵, ۲۷, ۲۶, ۲۵, ۲۳, ۲۳.

جواب هدف ۲۳۸۸

تاریک - تار - تیر - تابر - ترک - شرکت - توش - تاک - تشکر - کشت - تراش - روایت - تیار - کتاب - کاتب - تاب - بت - تب - تیر - پرات - تیار - کتب - تایش - شرکت.

جواب بازی با اعداد ۲۶۱۱

Answer table for the number puzzle: ۷, ۸, ۸, ۹, ۸, ۴۰, ۳۲, ۱۳, ۱۸, ۲۳, ۲۵, ۲۷, ۲۶, ۲۵, ۲۳, ۲۳.

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

Chess board diagram with pieces and text: «شطرنج ۲۵۲۳»

Horoscope section titled «طالع بینی روزانه» with zodiac signs and descriptions: حمل, ثور, جوزا, سرطان, اسد, سنبله.