

اکران نسخه انیمیشن فلم «بتمن» در سال آینده

انیمیشن LEGO Batman Movie دهم فبروری ۲۰۱۷ در سینماهای آمریکا به اکران در می آید. همچنین قسمت دوم فلم The LEGO Movie در روز ۱۸ می ۲۰۱۸ روی پرده می رود.

داشته اند، انتظار می رود بتوانند رابطه بین بروس و دیوک گریسون را به خوبی از کار در بیاورند. خوب در آمدن رابطه این دو شخصیت، می تواند یکی از عناصر اساسی در کیفیت کلی فلم قلمداد شود.



انیمیشن لگو بتمن ۱۰ فبروری ۲۰۱۷ در سینماهای آمریکای به اکران در می آید. همچنین قسمت دوم فلم The LEGO Movie در روز ۱۸ می ۲۰۱۸ روی پرده می رود. انیمیشن جذاب «لگو بتمن» به کارگردانی «گریس مک کی» فوریه سال آینده در سینماهای آمریکای شمالی اکران خود را آغاز خواهد نمود. انیمیشن «لگو بتمن» با صدای پیشگی ویل آرنت (Will Arnett) سال آینده به کانون توجه باز خواهد گشت. این انیمیشن که در توصیفش گفته شده «۹۰ دقیقه ایستراگ» است، قرار شده به تمامی نسخه های شوالیه تاریکی، ادای دین بزرگی داشته باشد. رالف فینیس در نقش «آلفرد پنی ورت»، روزاریو داوسون در نقش «بت گرل»، مایکل سرا در نقش «رابین»، زک گالیفیاناکیس در نقش «جوکر» و ماریا کری در نقش شهردار شهپر «گاتم» در این فلم صدای پیشگی ها را بر عهده خواهند داشت. ویل آرنت و مایکل سرا که قبلا در سریالی با یکدیگر همکاری

سلمان خان قراردادش را امضا کرد

اکشن و جاسوسی درامی هیجان انگیز را به تصویر خواهد کشید. سلمان خان هم اکنون علاوه بر این فلم بازی در فلم «نور مدور» را نیز در برنامه دارد. سالی گدشت برای وی سالی موفقیت آمیز بود و فلم سلطان با بازی سلمان خان به عنوان پرفروش ترین فلم بالیوود شناخته شد.

سلمان خان ستاره سینمای هالیوود که در آستانه ۵۲ سالگی قرار دارد پس از «کاترینا کیف»، «رانویر شواری» و «پرم خان» آخرین بازیگری بود که به این پروژه اضافه شد و قرار است نقش اصلی «پرم» در این فلم را ایفا کند. فلمنامه این اثر را آدینا چوپرا به نگارش در آورده و علی عباس ظفر کارگردانی آن را بر عهده دارد. این فلم در ژانر

سلمان خان بازیگر مطرح سینمای هندوستان قرارداد خود برای حضور در فلم «زمانی ببری وجود داشت» را امضا کرد. این فلم سال آینده اکران می شود. فلم سینمای «زمانی ببری وجود داشت» با پایان مراحل نوشتن فلمنامه رسماً پیش تولید و انتخاب بازیگران خود را آغاز کرده است.

معرفی نامزدهای جوایز

لومیر فرانسه



جوایز معتبر لومیر نامزدهای سال سینمای فرانسه را معرفی کرد. «او» «دیوایز» و «زندگی من به عنوان یک کدو سبز» از جمله نامزدهای جایزه سینمایی لومیر ۲۰۱۷ هستند که از سوی آکادمی مطبوعات خارجی فرانسه اهدا می شود. «او» ساخته پل ورهوفن، «مرگ لویی شانزدهم» ساخته آلبر سرا، «عمودی ماندن» ساخته آلن ژیرودی و برنده جایزه لویی دولک امسال یعنی «زندگی یک زن» ساخته استگانی بریز از نامزدهای امسال این جوایز هستند که هر یک در چهار بخش اصلی از جمله بهترین فلم و بهترین کارگردانی نامزد دریافت جایزه شده اند.

فلم جدید برتران بونلو با عنوان «نوکتوراما» درباره تروریسم در سه بخش نامزد دریافت جایزه شده است. «دیوایز» که نامزد گلدن گلوب در بخش بهترین فلم خارجی زبان است در جوایز لومیر در بخش بهترین فلم اول یک کارگردان جای گرفته و هدا بنیامینا به عنوان کارگردان اولین فلم بلند نامزد دریافت جایزه شده است. او در جشنواره فلم کن دوربین طلا را برای این فلم دریافت کرد. دیگر نامزد گلدن گلوب در بخش فلم خارجی زبان یعنی «زندگی من به عنوان یک کدو سبز» در بخش انیمیشن که به تازگی به جوایز لومیر افزوده شده، نامزد شده است. در واقع در مراسم اختتامیه سال پیش اعلام شد جوایز بخش انیمیشن و بهترین مستند و بهترین موسیقی به این جوایز افزوده می شود. جوایز لومیر به عنوان مشابه گلدن گلوب فرانسه شناخته می شود و از سال ۱۹۹۵ تاسیس شده و به سرعت جایگاه خود را در میان جوایز سینمایی باز کرده است. این جایزه با حضور ۱۰۰ روزنامه نگار از ۲۰ کشور هر سال برندگان خود را معرفی می کند. این جوایز ۳۰ جنوری در مدلاین تئاتر پاریس برندگان بیست و دومین دوره خود را خواهد شناخت. فهرست نامزدهای جوایز لومیر ۲۰۱۷ چنین است: «او» ساخته پل ورهوفن، «مرگ لویی شانزدهم» ساخته آلبر سرا، «نوکتوراما» ساخته برتران بونلو، «خانواده

هنرپیشه هایی که سر صحنه فلمبرداری تا دم مرگ رفته و باز گشتند

دلیل نیاز به فعالیت فیزیکی شدید نزدیک بود به بروز عارضه قلبی برای این بازیگر منجر شود، اما خوشبختانه تیم پزشکی به موقع به داد «دی لویس» رسید.

ساخت فلم اصولاً کار پر مخاطره ایست، اما در این میان بعضی فلمها تا جایی پیش می روند که ممکن است به قیمت جان بازیگران تمام شود. در این گزارش مروری بر چند بازیگر داریم که سر صحنه فلمبرداری تا پای جان خود پیش رفته و باز گشتند.

ساخت فلم اصولاً کار پر مخاطره ایست، اما در این میان بعضی فلمها تا جایی پیش می روند که ممکن است به قیمت جان بازیگران تمام شود. در این گزارش مروری بر چند بازیگر داریم که سر صحنه فلمبرداری تا پای جان خود پیش رفته و باز گشتند.

۳. جوزف گوردون لویت: این هنرپیشه پس از آنکه بازی در فلمهای پرمخاطره ای چون «بتمن» و «جی آی جو» را با سر سلامت به پایان رساند در سکانس پایسکل سواری، با سرعت ۵۰ کیلومتر در ساعت از فلم «پرمیموم راش» پس از تصادف با یک تاکسی دچار آسیب جدی از ناحیه سر و شکستگی استخوان دست شد.

۱. دنیل دی لویس: این هنرپیشه همیشه عادت دارد خودش را به خاطر نقشهایش به خطر بیندازد اما سکانس نزاع دسته جمعی فلم «دار و دسته نیویورکی» در سرمای طاقت فرسا به

۲. جینفر لارنس: در هنگام فلمبرداری از سکانس مه آلود در فلم «هانگرو گیمز»، به علت خرابی ناگهانی دستگاه همساز ناگهان مفادیسر زیادی دود به درون توئل دمیده شد و جنیفر لارنس در معرض خفگی ناشی از بخارات سم آلود قرار گرفت، اما قضیه در نهایت به خیر گذشت.

بازی با اعداد ۲۵۸۱ جدول ۴×۴ و جدول کلمات ۲۴×۳

سودوکو ۲۷۸۱ جدول ۹×۹ و جدول کلمات ۲۲×۳

بازیگر نقش «ددپول» ستاره دار شد

شطرنج ۲۴۹۳ نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

طالع بینی روزانه: حمل، ثور، جوزا، سرطان، اسد، سنبله

پاکستان به ممنوعیت نمایش فلمهای بالیوود پایان داد