

انتشار اولین تصاویر از «آواتار پارک ۲»

فلمبرداری نسخه دوم از فلم پر فروش آواتار به کارگردانی جیمز کامرون، تابستان سال آینده میلادی در محل «آواتار پارک» کلید می خورد.

فلمبرداری نسخه دوم از فلم پر فروش آواتار به کارگردانی جیمز کامرون، تابستان سال آینده میلادی در محل «آواتار پارک» کلید می خورد.

کامرون نویسندگی و کارگردانی نسخه دوم فلم آواتار را نیز بر عهده داشته و حضور بازیگرانی همچون زونی سالدانا، سم ویتینگتون، سیگنوری ویور و استفان لانگ در این فلم قطعی شده است.

پیش از این اخباری مبنی بر ساخت آواتار ۲، ۴، ۵ شنیده شده بود. جکسون در حال حاضر به نوشتن فلمنامه های نسخه های بعدی می پردازد اما آن طور که از خبرها بر می آید، فلمنامه قسمت دوم را تمام کرده و برای ساخت آن به دنبال بازیگران مورد نظر خود است.

به تازگی و از سوی کمپانی دیزنی تصاویری از آرت بوک آواتار ۲، همچنین طراحی آواتار پارک ۲ منتشر شده است که در متن خبر قابل مشاهده است.

نسخه این فلم که برای اولین بار سینمای سه بعدی را پایه گذاری نمود از نگاه هنرمندان، منتقدین و تماشاگران مبدا اساسی تحول در تاریخ سینمای مدرن در نظر گرفته می شود. گفتنی است؛ نسخه دوم فلم آواتار که در سال ۲۰۰۹ رکورد فروش سینمایی جهان را شکست، در حال سال ۲۰۱۸ اکران خواهد شد.

بازگشت بازیگر «مرد پرنده» در فلم «موسس»

فلم سینمایی «موسس» با بازی «مایکل کیتون» ۲۰ جنوری ۲۰۱۷ اکران خود در سینماهای امریکای شمالی را آغاز خواهد نمود.

این فلم در ژانر زندگی نامه ای درام است که داستان زندگی «ری کراک» و ماجرای به دست آوردن فست فود زنجیره های را به تصویر می کشد.

«جان لی هتکاک» «موسس» را کارگردانی کرده و «اربرت سیگل» فلمنامه اثر را نوشته است.

در این فلم مایکل کیتون در نقش «کراک» و «لورا درن» نقش همسرش «تل فلمینگ» را بازی می کنند.

نیک آفرمن، جان کارول لینچ، پاتریک ویلسون، ریک رایتز و ویلیام فیترز جردالد دیگر بازیگران این فلم را تشکیل می دهند. «موسس» با بودجه اندک ۷ میلیون دلار بسته شده و تهیه کنندگان انتظار دارند سود مناسبی را با فروش این فلم به دست آورند.

«ویلیام ترور» در گذشت

«ویلیام ترور» که از او به عنوان یکی از بزرگترین نویسندگان داستان کوتاه در یک قرن اخیر یاد می شود در سن ۸۸ سالگی درگذشت.

به نقل از گاردین، این نویسنده ایرلندی در طول دوران فعالیت خود بیش از ۱۵ رمان بلند و تعداد زیادی داستان کوتاه نوشت. سه بار جایزه ادبی «کاستا» را از آن خود کرد و چهار بار نیز در جایزه ادبی «من بوکر» نامزد دریافت جایزه شد که آخرین بار آن به سال ۲۰۰۲ بازمی گردد.

او را به سبب سبک نوشتاری اش در داستان کوتاه با نویسندگان مطرحی چون «چخوف»، «گی دو موپاسان» و «جیمز جویس» مقایسه می کردند. «گراهام گرین» از نقدی که در سال ۱۹۷۵ بر کتاب مجموعه داستان های کوتاه «ویلیام ترور» نوشت آن را یکی از برترین و شاید برترین مجموعه داستان کوتاه پس از «دوولینها» اثر «جیمز جویس» معرفی کرد.

«جان پوینل» نویسنده ایرلندی برنده بوکر در واکنش به درگذشت «ویلیام ترور» گفت: با وجود این که «ترور» را کم می شناختم اما او را دوست داشتم. سکوت و کم حرفی ذاتی او همراه با حس پوچی اش موجب شد به موفقیت بین المللی که شایسته آن بود نرسد. او یکی از بزرگترین نویسندگان داستان کوتاه و چپتری در حد «آنتوان چخوف» بود و داستان های آن قدر خوب بودند که رمان هایش زیر سایه آن ها به خوبی دیده نشد و این مایه تأسف است.

«جویس کرول اوس» نویسنده مطرح آمریکایی نیز در صفحه تویتر خود به این موضوع واکنش نشان داد و «ویلیام ترور» را یکی از بزرگترین نویسندگان داستان کوتاه معرفی کرد.

«داستان های ویلیام ترور» (۱۹۸۲)، «پس از باران» (۱۹۹۶)، «اخیری از ایرلند و داستان های دیگر» (۱۹۸۶) و «مجردان تبه» (۲۰۰۰) از جمله مهمترین مجموعه داستان های کوتاه «ویلیام ترور» محسوب می شود.

«راکی» ۴۰ ساله شد

فلم «راکی» با بازی سیلوستر استالونه ۴۰ ساله شد. چهار سال پیش در چنین روزی از ماه نوامبر فلمی درباره بوکسوری فیلا دلپایا اکران شد و هیچ کس آن زمان نمی توانست تصور کند که فلمی که با بودجه یک میلیون دالری ساخته شده و داستانی درباره رویای آمریکایی را ارائه می کرد بتواند به فلمی برای یک عمر بدل شود و الهام بخش نسل های متعددی شود.

این فلم به کارگردانی جان جی. اویلدرسن و نویسندگی سیلوستر استالونه در نهایت ۱۰ نامزدی اسکار را کسب کرد و فلمی شد که آینده کاری بازیگری به نام سیلوستر استالونه را شکل داد و از سال ۱۹۷۶ تاکنون همچنان به عنوان فلمی در زمینه بوکس شناخته می شود و به فروش خود ادامه می دهد.

راکی های بعدی نیز از مجموعه «راکی» در فهرست پردرآمدترین فلم های مربوط به ورزش بوکس جای دارند و تاکنون به ترتیب ۱۲۷، ۱۲۵ و ۱۱۷ میلیون دالر در سینماهای آمریکا فروش کرده اند. این در حالی است که فروش بین المللی و فروش نسخه های دی وی دی و وی اچ اس این فلم ها محاسبه نشده اند.

این فلم الهام بخش ساخت فلم های دیگری چون «دختر میلیون دالری» ساخته کلینت ایستوود و «علی» با بازی ویل اسمیت شد و ادامه فلم با عنوان «کرید» به کارگردانی رایان کلورگ پس از ۳۹ سال با موفقیت کامل ظاهر شد. «کرید» که با بودجه ۲۷ میلیون دالری ساخته شد در سال ۲۰۱۵ موفق به فروشی ۱۰۹ میلیون دالری شد و در بازار خارج از آمریکا نیز ۶۳ میلیون دالر فروش کرد. خود «راکی» در مجموع در سراسر جهان ۲۲۵ میلیون دالر فروش کرده است.



افسانه تارزان، آمیخته ای از تخیل و واقعیت

نویسندگان: Adam Cozad

کارگردان: David Yates

منتقد: جیمز براردینلی (امتیاز ۷.۵ از ۱۰)

است که بگوییم تمام تاب خوردن ها از روی درختان توسط بدل انجام شده است یا اینها ساخته رایانه می باشند (احتمالا تلفیقی از هر دو) اما به طور بسیار هیجان انگیز صورت گرفته است. کار طراحی حیوانات بسیار ماهرانه انجام گرفته است، که مشخص کردن اینکه کدام حیوان واقعی است (که اگر باشد)، کدام انیمیشن و رایانه ای می باشد، را بسیار با مشکل مواجه کرده است. «افسانه ای تارزان» بسیار شبیه «کتاب جنگل» است، گرچه در این فلم هیچ خرس سخن گویی شروع به آواز خواندن نمی کند.

کارتون های دیزنی «تارزان ۱۹۹۹» گرفته تا بازگویی های نیمه برهنه ی «تارزان ۱۹۸۱، مرد میمونی» بوده ایم. به هر حال، مشکل برای فلم جدید تارزان این است که برای بنا نهادن جنبه های شخصیتی و رابطه ای که ما شاید آنها را ندانیم، دانستن داستان اصلی تارزان یک الزام می باشد. «افسانه ای تارزان» این مشکل را از طریق گلچینی از فلش بک ها که بازگویی تاریخی و شخصیت تارزان است، رفع می کند. آنها ترکیبی یکپارچه را با داستان اصلی ساخته اند.

انجام می دهد. او «بلوفلد» جنگل می باشد. بعد از اینکه در مقدمه ی فلم دلیل اینکه چرا «رام» می خواهد «تارزان» را گیر بیاندازد نشان داده می شود، فلم یک نیمه دلبری را برای اینکه چرا «ویسکانت گریستوک» می خواهد شهر را ترک کرده و به سرزمینی که در آن بزرگ شده است برگردد، را هم نشان می دهد. جین، که راضی نمی شود شوهرش به تنهایی لذت ببرد، او هم تصمیم بر این می گیرد که او را همراهی کند. همچنین در طول مسیر به ویلیامز آمریکایی بر می خورد، که نماینده ی رییس جمهور پنجمین هریسون می باشد، کسی که بر این باور است که پادشاه بلجیم به دنبال گسترش برده داری را در کشور کنگو می باشد. کمی بعد از ورودشان، برای آنها کمین شده بود. جین گرفته شده، و تارزان تقریباً کشته شد. او تقریباً تمام ادامه ی فلم را به دنبال او (جین) می رود، گرچه جین به هیچ وجه به نظر من به زندانی ها نمی خورد چرا که بر صورت «رام» آب دهان می اندازد، در طول شام سعی به حمله کردن به او و فرار کردن می گذارد.

بازی با کلمات ۲۴۷۲. کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید. آبدردک - ابرک - بختیار - پیسه - تیشه - ثریا - جهانی - چیده - حوزه - خیره - دیندار - دلیل - ریل - زیتون - ژورنال - سبیا - شیلنگ - صیانت - ضربه - طومار - ظرفیت - عودت - غوری - فیوز - قول - کدر - گونیا - لوله - میمنت - نیم خیز - ویژه - هیچکس - بوم الحساب.

بازی با اعداد ۲۵۶۰. جدولی با اعداد ۸ تا ۹ که باید حل شود. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: ۲۱, ۴۲, ۱۸, ۱۰, ۱۶, ۴۰, ۲۸.

کلمه ها ۲۳۳۸. جدولی با حروف که باید کلمات پیدا شود. کلمات: حرف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد. ۶ کلمه خوب، ۱۲ کلمه متوسط، ۱۹ کلمه عالی.

سودو کو ۲۲۶۰. جدول سودو کو ۹x۹. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود.

شطرنج ۲۴۷۲. جدول شطرنج ۸x۸. نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

بازی با اعداد ۲۵۶۰. جدولی با اعداد ۵ تا ۹ که باید حل شود. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود.

جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰. جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود.

سودو کو شماره ۲۲۶۰. جدول سودو کو ۹x۹. جواب بازی با اعداد ۲۵۶۰: جدولی با اعداد ۱ تا ۹ که باید حل شود.

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید. جدول شطرنج ۲۴۷۲. نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید. جدول شطرنج ۲۴۷۱. فیل را در خانه A5 حرکت دهید.

میزان امروز شخصی ابتدا صحبت می کند و سپس راجع به آن فکر می کند و در این میان می خواهد با روی دم همه بگذارد و همه را داخل می کند. پیشنهادهای احفانه او شما را کمی عصبی می کند، باید این را تصدیق کنید که او این کار را از روی قصد انجام نمی دهد، ممکن است یک جای کار ایراد داشته باشد.

حمل امروز سعی کنید قرارهای تان را دوبار بررسی کنید. شاید منتظر تلفن کسی شدن کار اشتباهی باشد. سعی کنید صبور باشید. ثور امروز روابط جدیدی شکل می گیرد. هم چنین فرصت های مالی به دست می آید که نباید آن ها را از دست بدهید. زندگی جالب و جذاب است. اگر برای تفریح و سرگرمی پول خرج کنید، بداند که پول تان هدر نمی رود. جوزا چند روز آینده لازم است وقت تان را با اطرافیان بگذرانید تا دیدگاه آنها را تغییر دهد و شاید دید مثبت خود را بخواهد به دیگران هم بدهد. خوشبختانه، می توانید رضایت خاطر خود را به دست آورید.

سرطان هر کسی به روش خودش عمل می کند. اگر خوب دقت کنید می بینید که یک نفر کار خسته کننده را جالب انجام می دهد اگر سعی کنید مغرور نباشید می توانید او را یاد بگیرید. اسد امروز، یکی از آن روزهای شادای است که محبوبیت شما گل کرده و روحیه شما بسیار بالا رفته است! در حقیقت امروز، شما همراهی بسیار جالب هستید و بسیار جذاب به نظر می رسید. تعارفات از چپ و راست به گوش شما می رسند و گرچه که شک دارید، برخی از آنها از روی قلب بیان شده باشد، با این حال به شما احساس رضایت مندی یک شیر را می دهد. سنبله در روابط با دوستان و همسر تان کمی مشکل وجود دارد. شخصی حالت نهایی دارد و از این که بحث کند خوشحال می شود، متأسفانه شما هم همین حالت را دارید. اگر این طور است سعی کنید این احساس را برطرف کنید.