«مادلین تین» گران‌ترین جایزه ادبی کانادا را هم برد

«مادلین تین» نویسنده نامزد بوکر و برنده جایزه «گاورنر جنرال» ۲۰۱۶ به عنوان برنده جایزه ۱۰۰ هزار دالری «گیلر» کانادا معرفی شد.

«سی.بی.سی» نوشت: جایزه «گیلر» اسکاتیا بانک که گران‌ترین جایزه ادبی کشور کانادا محسوب می‌شود، در این دوره به «مادلین تین» نویسنده کتاب «نگو ما هیچ چیز نداریم» تعلق گرفت.

«تین» ۴۲ ساله که متولد ونکوور کانادا از پدری چینی و مادری هانگ‌کانگی است، چندی پیش با این رمان جایزه «گاورنر جنرال» را کسب و به مرحله نهایی نامزدی «من بوکر» ۲۰۱۶ راه پیدا کرد.

مراسم اعطای این جایزه کتاب با حضور حدود ۵۰۰ نفر از اهالی صنعت نشر، رسانه و ارتباطات برگزار شد و پخش زنده آن از شبکه «سی.بی.سی» به روی آنتن رفت.

داستان کتاب تین که ساکن مونترال است، حول محور زندگی سه موسیقی‌دان بااستعداد است که تحت تاثیر تغییرات سیاسی قرن بیستم چین قرار می‌گیرند.

«کارتین لروکس»، «گری باروین»، «مونا عواد»، «زویی ویتال» و «اما دون‌اهو» نویسنده رمان پرفروش «اتاق»، رقیب‌های این نویسنده برای کسب «گیلر» این دوره بودند.

جایزه «گیلر» که هرساله با حمایت «اسکاتیا بانک» برگزار می‌شود، طی دو دهه اخیر به یکی از مهم‌ترین جوایز آمریکای شمالی تبدیل شده است.

این جایزه کانادایی در سال ۱۹۹۴ توسط «جک رابینودیچ»، تاجر اهل تورنتو، برای بزرگداشت نام همسرش «دوریس گیلر»، ویراستار و روزنامه‌نگار، راه‌اندازی شد و هرساله به بهترین رمان و یا مجموعه داستان کوتاه کانادایی تعلق می‌گیرد که به زبان انگلیسی در این کشور منتشر شده باشد.

هدف از راه‌اندازی این جایزه ادبی، توجه بیش‌تر به ادبیات کانادا بود.

این جایزه در سال ۲۰۰۵ از سوی «اسکاتیا بانک» مورد حمایت توأمان قرار گرفت. از چهره‌های سرشناسی که پیش‌تر جایزه «گیلر» را از آن خود کرده‌اند، می‌توان به «مارگارت اتوود»، «اسی ادوگیان»، «آلیس مونرو» و «مایکل اوندجاجی» اشاره کرد.

«گیلر» سال گذشته به «آندره الکسی» نویسنده «۱۵ سگ» اعطا شد.

نمایشگاه آثار گرافیک، نقاشی، عکاسی، مجسمه و سرامیک در کابل گشایش یافت

نمایشگاه آثار گرافیک، نقاشی، عکاسی، مجسمه و سرامیک در کابل در حالی گشایش یافت که شماری از محصلان ازعدم همکاری وزارت معارف در تهیه مواد برای کارهای عملی شاکی اند .

در این نمایشگاه دو روزه تحت عنوان «نمایشگاه سالانه»، نزدیک به ۵۰۰ اثر نقاشی، گرافیک، عکاسی، مجسمه و سرامیک به نمایش گذاشته شده است.

مسوولان، هدف راه اندازی نمایشگاه را تقویت اعتماد به نفس و افزایش تجارب محصلان عنوان کرده اند.

مینه نائبی محصل سال دوم انستیتیوت هنرهای زیبا و صنایع که در این نمایشگاه ۱۴ اثرش شامل، نقاشی و عکاسی را به نمایش گذاشته ازراه اندازی این نمایشگاه اظهارخوشی کرد و به پژواک گفت: ((مواد تمام آثار را از پول شخصی خود آماده کرده ام بدون شک هنرهای زیبا پر هزینه ترین مسلک است.))

اما وی عدم همکاری وزارت معارف وانستیتیوت معینیت تخنیکی ومسلکی درراستای تهیه مواد برای کارهای عملی محصلان سوال برانگیزخواند .

اوگفت:((اصولا باید وزارت معارف وانستیتیوت درتهیه مواد محصلان را همکاری کند تازمینه تشویق محصلان فراهم گردد که متاسفانه یک پنسل هم ازسوی آنها کمک نشده است.))

سوما امینی یکتن دیگر از محصلان این انستیتیوت که یک اثر عکاسی و دو نقاشی را به نمایش گذاشته بود، همچنان از عدم همکاری انستیتیوت و وزارت معارف در تهیه مواد ابراز نارضایتی کرد.

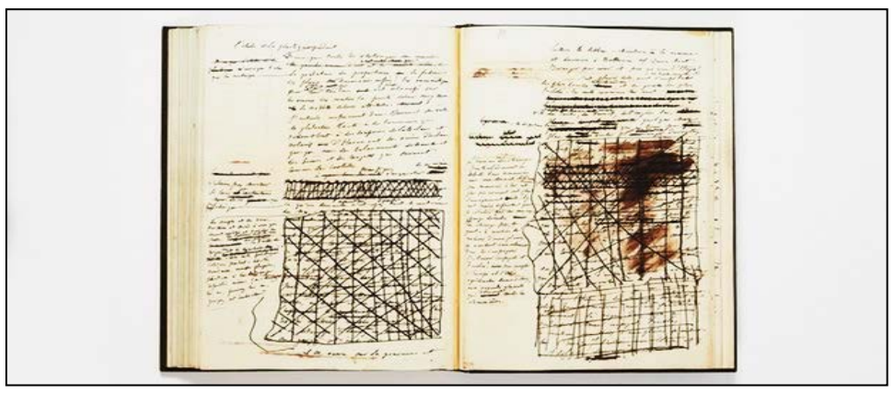
وی به پژواک گفت:((اکثرمحصلان با مشکلات اقتصادی روبرو هستند ، تهیه مواد کارعملی برای اکثرمحصلان مشکل است، به همین دلیل شماری از محصلان تاکنون هیچ اثری از خود بجا نگذاشته اند.))

ازسوی هم پوهاند محمد عالم فرهاد رییس پوهنزی هنرهای زیبای پوهنتون کابل، درکنارسایرمشکلات محصلان، جذب فارغان پوهنزی هنرهای زیبا را خلاف مسلک ازسوی وزارت معارف نگران کننده خواند .

وی درحالیکه استادان نقاشی ورسم اکثرمکاتب را غیرمسلکی خواند، افزود :»از وزارت معارف باید فارغان پوهنزی هنرهای زیبا را جذب نماید، تا شاگردان مکتب از ابتدا نقاشی و رسامی را به شکل اکادمیک بیاموزند.»

اما محمد نصیرراسخ مدیر منابع بشری معینیت تعلیمات تخنیکی و مسلکی وزارت معارف که ازاین نمایشگاه دیدن میکرد ضمن اینکه کارهای محصلان را ستایش کرد گفت که معینیت تعلیمات تخنیکی و مسلکی وزارت معارف، پلان دارد در آیند نزدیک به مشکلات محصلان ازجمله تهیه مواد برای کارعملی محصلات رسیدگی نماید. وی همچنان افزود که این وزارت روی برنامه جذب فارغان پوهنزی هنرهای زیبا نیزکار را آغاز کرده است . (پژواک)

حراج سفرنامه نویسنده «مادام بوواری»



کتاب دست‌نویس ۶۰۰ هزار یورویی از «گوستاو فلوبر» ـ نویسنده سرشناس فرانسوی ـ چوب حراج می‌خورد.

«گاردین» نوشت: کتاب خاطرات سفر «گوستاو فلوبر» رمان‌نویس برجسته فرانسوی که پر است از خط‌خوردگی و جدول، در حراجی آثار تاریخی «ساتبی» عرضه می‌شود.

خط‌خوردگی‌ها، اصلاحات، یادداشت‌ها و قطرات جوهری که روی صفحات این کتاب دیده می‌شود، نشان می‌دهد فرآیند نوشتن چقدر برای «فلوبر» دشوار و پرزحمت بوده است. «فلوبر» برای نوشتن «مادام بوواری» اولین و مشهورترین اثرش، پنج سال وقت صرف کرد.

پیش‌بینی می‌شود این سفرنامه که از سوی کارشناسان تاریخی، اثری بسیار ارزشمند و شگفت‌انگیز توصیف شده، در این حراجی حدود ۶۰۰ هزار یورو (۵۳۰ هزار پوند) خریداری شود.

یکی از مسئولین این حراجی درباره کتاب دست‌نویس «فلوبر» گفت: با دیدن این اثر می‌شود فهمید که فرآیند نوشتن برای «فلوبر» سخت بوده. او دائم از آن‌چه می‌نوشته ناراضی بوده و این به وضوح از خط‌خوردگی‌ها و بازنویسی‌های این دست‌نوشته نمایان است. کتاب «گوستاو فلوبر» یکی از صدها اثر اوریجینال، نسخه‌های اصلی و نامه‌های دست‌نویسی است که از سوی کتابخانه خصوصی «پیر برگه» عرضه می‌شود. از سفرنامه ۲۷۷ صفحه‌ای نویسنده «مادام بوواری»، به عنوان «جواهر» این حراجی نام برده شده است. «فلوبر» سال ۱۸۴۸ وقتی به همراه دوستش «ماکسیم دو کمپ» به بریتانی سفر کرد، نگارش این سفرنامه را به صورت مشترک با دوستش شروع کرد. «فلوبر» فصل‌های فرد و «دو کمپ» فصل‌های زوج این کتاب را به نگارش درآورد. اما این دو در زمان حیات خود سفرنامه‌شان را به چاپ نرساندند.

«فلوبر» دوست داشت این کتاب به دست کسی برسد که آن را مطالعه کند، نه این‌که آن را به نمایش بگذارد. او درباره کتاب خود گفته است: یک کتاب چاپ‌شده نوعی سردی دارد، اما این نسخه دست‌نویس یک ارتباط فیزیکی با نویسنده برقرار می‌کند. این کتابی است که باید لمس شود، بو شود و مورد نوازش قرار گیرد. این کتاب ساخته شده تا لمس شود.

اکتبر در باکس آفیس فرانسه رکوردشکن شد

تولید قدرتمند در سینمای فرانسه موجب شد تا با نمایش این فلم‌ها باکس آفیس فرانسه در ماه اکتبر رکوردی جدید به جای بگذارد.

اکتبر ۲۰۱۶ برای فرانسه و باکس آفیس این کشور ماهی متفاوت رقم خورد و با فروش ۲۱.۱۶ میلیون تکت به تماشاچیان، در تاریخ این کشور ماندگار شد. این بالاترین رقمی است که از باکس آفیس این کشور در یک ماه در طول تاریخ کسب می‌شود.

مرکز ملی سینمای فرانسه (□□□) با اعلام این خبر افزود این رقم ۸.۳ درصد بالاتر از اکتبر سال پیش است که در طی آن ۱۹.۵ میلیون تکت فروخته شد.

بر مبنای این آمار در سال۲۰۱۶ تاکنون ۱۷۰ میلیون نفر راهی سینماها شده‌اند که در مجموع به معنی افزایش توجه ۴.۵ درصدی به سینماها است.

در ۱۲ماهی که به اکتبر ختم می‌شود نیز ۲۱۲ میلیون نفر به سینما رفته‌اند که در مقایسه با همین بازه زمانی در سال پیش افزایش ۴.۷ درصدی را نشان می‌دهد.

فردریک بردین رییس مرکز ملی سینمای فرانسه، دلیل این افزایش توجه را ساخته شدن فلم‌هایی قوی دانسته که کمدی «حمله دینگو» ساخته دنی بون و «برایس ۳» که در آن ژان دوژاردن برنده سه جایزه اسکار بازی کرده و نیز فلم زندگینامه‌ای «اودیسه» با بازی جرومی سالس درباره زندگی ژاک کوکتو از عوامل این موفقیت بوده‌اند.

این میزان توجه در سال‌های اخیر در فرانسه بی‌سابقه بوده و بالاترین رقم در سال‌های اخیر مربوط به سال ۲۰۱۴ با فروش ۲۰۸.۹۷ میلیون تکت فروخته شده بوده‌است.

«نقشه» تازه استالونه برای فرار

سیلوستر استالونه، قهرمان اکشن معروف دهه ۸۰ میلادی، خود را آماده بازی در قسمت دوم اکشن دلهره‌آور «نقشه فرار» می‌کند.

اعلام خبر تولید فلم، با تعجب منتقدان و رسانه‌های گروهی همراه بوده است. در دنیای سینما معمولا فلم‌هایی صاحب قسمت‌های تازه می‌شوند که دست‌کم از نظر مالی با موفقیت بالایی روبه‌رو شده باشند. اما نقشه فرار نه‌تنها نتوانست نظر مثبت منتقدان سینمایی را جلب کند، بلکه از سوی تماشاگران معمولی آمریکای شمالی هم مورد پسند قرار نگرفت. فروش کلی فلم در جدول گیشه نمایش سینماهای این منطقه، فقط ۲۵ میلیون دالر شد. با وجود این، تهیه‌کنندگان این اکشن ماجراجویانه به صورت جدی دنبال تولید قسمت دوم آن هستند.

آنها استقبال تماشاگران بین‌المللی و بویژه چین را دلیل اصلی تولید قسمت دوم می‌دانند و می‌گویند استالونه اگر در آمریکا طرفدار زیادی ندارد، در عوض تماشاگران بین‌المللی مشتاق دیدن ماجراجویی‌هایش روی پرده سینماها هستند. به گفته تهیه‌کنندگان فلم، استالونه در قسمت تازه فلم نه در نقش اصلی، بلکه در نقش کاراکتر مکمل آن ظاهر خواهد شد. بر این اساس، یک بازیگر جوان که از میان چهره‌های

سرشناس روز سینما انتخاب می‌شود، نقش شخصیت‌محوری داستان را به عهده خواهد گرفت. هنوز اطلاع زیادی از خط اصلی داستان قسمت دوم در دست نیست. به همین دلیل نه می‌توان درباره نقش استالونه صحبت زیادی کرد و نه درباره نقش جوان اول فلم. مایلز چاپمن که با نقشه فرار۲ به جمع فلمنامه‌نویسان هالیوودی می‌پیوندد، وظیفه نگارش فلمنامه را به عهده دارد.

کلید فلمبرداری فلم طی ماه مارچ در ایالت اوهایو زده می‌شود. بخش مهمی از صحنه‌های آن هم، در لوکیشن‌های متنوع کشور چین فلمبرداری خواهد شد. شنیده‌ها حکایت از سرمایه‌گذاری چینی‌ها در فلم دارد و به احتمال زیاد، یک محصول مشترک خواهد بود. به همین دلیل، چند تا از نقش‌های مهم را بازیگران چینی بازی خواهند کرد. تهیه‌کنندگان فلم گفته‌اند برای قسمت دوم از مایکل هافستروم که کارگردانی قسمت اول را به عهده داشت، دعوت به همکاری نمی‌کنند. اما کارگردان دومین قسمت، هنوز انتخاب نشده است. نقشه فرار۲ برای نمایش عمومی در بهار سال ۲۰۱۸ آماده می‌شود. با آن که آرنولد شوارتزنگر در نسخه اصلی حضور داشت، هیچ خبری در ارتباط با حضورش در قسمت دوم پخش نشده است.

دختر «چارلی چاپلین» روی پرده سینما

«تماس تلفنی هیولا» فلمی ترسناک و فانتزی به کارگردانی خوان آنتونیو بایونا، بر اساس رمانی با همین نام در سال ۲۰۱۱ نوشته پاتریک نس است.

«تماس تلفنی هیولا» فلمی ترسناک و فانتزی به کارگردانی خوان آنتونیو بایونا، بر اساس رمانی با همین نام در سال ۲۰۱۱ نوشته «پاتریک نس» است. این فلم سینمایی در ژانر فانتزی و ترسناک سال نو میلادی اکران خواهد شد.

پاتریک نس دو سال بعد با پیشنهاد «آنتونیو بایونا» این اثر را به فلمنامه تبدیل کرد تا پیش تولید این فلم به صورت رسمی آغاز شود.

این فلم با بازی لوئیس مک دوگال، لیام نیسون، فلیسیتی جونز، سیگورنی ویور، توبی کبل و جرالدین چاپلین همراه است. جرالدین چاپلین نام دختر چارلی چاپلین و بزرگ ترین نوه یوجین اونیل نویسنده مطرح امریکایی است.

این فلم ماجرای پسربچه‌ای است که از بیماری مادرش رنج می‌برد او مدام با قلدری همکلاسی‌هایش مواجه است، به دنیای هیولاها و پریان می‌رود تا قدرت خود برای رویارویی با همکلاسی‌هایش را بدست آورد.

لوئیس مک دوگال در نقش کانر ، لیام نیسون در نقش هیولا ، فلیسیتی جونز در نقش مادر و سیگورنی ویور در نقش مادربزرگ در این فلم بازی می کنند.

تماس تلفنی هیولا ششم جنوری ۲۰۱۷ اکران خود را در سینماهای امریکای شمالی آغاز خواهد نمود.

⊙ بازی با اعداد ۲۵۴۸

۸		۵	۶	۴
		۶		
	۴		۲	۱
۷	۲		۴	۵
۶	۷	۶		۷

۳۱	۲۵	۲۳	۲۱	۲۳

۲۲
۳۰
۲۹
۱۵
۲۱
۳۰
۲۷

⊙ جواب بازی با اعداد ۲۵۴۷

۶	۱	۷	۴	۲
۵	۳	۹	۸	۲
۴	۶	۹	۸	۷
۵	۹	۶	۱	۳
۲	۵	۱	۴	۶

۲۲	۲۴	۳۲	۲۵	۲۰

۳۰
۲۰
۲۷
۳۴
۲۴
۱۸
۲۵

۲۲۲۶ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

- ◆ ۴ کلمه: خوب
- ◆ ۸ کلمه: متوسط
- ◆ ۱۲ کلمه: عالی

جواب هدف ۲۲۲۵

ژاله ـ فردا ـ راه ـ دال ـ فرهاد ـ فراه ـ رها ـ ژرفا ـ ارد ـ دار ـ رفاه ـ دالر ـ دها ـ اره ـ لاف.

سودوکو ۲۷۴۸

	۳			۷		۵		
			۱		۲		۹	
۴		۸	۶	۳				
۷		۹			۳			
			۷			۲		۴
				۵	۴	۳		۱
	۸		۲		۱			
		۵		۸			۲	

جواب سودوکو شماره ۲۷۴۷

۶	۴	۹	۳	۵	۸	۷	۲	۱
۲	۱	۳	۷	۶	۹	۵	۴	۸
۵	۸	۷	۱	۴	۲	۳	۶	۹
۹	۳	۵	۴	۲	۷	۸	۱	۶
۸	۶	۲	۵	۱	۳	۹	۷	۴
۴	۷	۱	۹	۸	۶	۲	۵	۳
۳	۵	۸	۶	۷	۴	۱	۹	۲
۱	۲	۴	۸	۹	۵	۶	۳	۷
۷	۹	۶	۲	۳	۱	۴	۸	۵

⊙ بازی با کلمات ۲۴۶۰

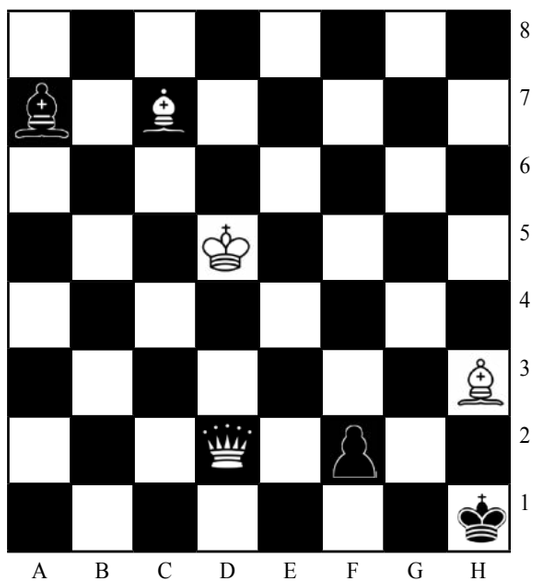
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آتشگاه ـ احمقان ـ بتخانه ـ پرتو ـ تصویب ـ ثابت ـ جنسیت ـ چاره جو ـ حیاتبخش ـ خاکستری ـ دامنه ـ ذلت ـ روحانیت ـ زنده دل ـ ژاله ـ سرزنده ـ شمعدانی ـ صحابه ـ ضرب ـ طیره ـ ظریف ـ عاشقانه ـ غزل ـ فرهاد ـ قاره ـ کیسه ـ گیتار ـ لذت ـ مخروط ـ نهال ـ وجود ـ هجده ـ یاسا.

ز	ب	ر	م	د	ر	آ	ض	ژ	ل	م	ل
و	ی	ج	ا	ن	ب	ا	ذ	ع	ت	ض	ا
ج	ژ	ز	ل	پ	ی	خ	ذ	چ	ا	ط	ل
ت	ج	ا	ی	ع	ژ	گ	ا	ف	ق	ر	ه
م	و	م	ل	گ	خ	ش	ن	و	د	ب	د
ی	ا	ح	ذ	ه	ن	ت	ک	ر	ت	ه	ا
ن	ه	ض	ن	ی	ث	ا	ی	چ	ر	ج	ز
غ	ر	د	ث	ع	ر	س	و	م	ث	ر	ه
ط	ر	ظ	ب	د	ظ	ی	ا	ز	ک	ت	ا
گ	ر	ر	ا	گ	ل	س	ح	ف	ر	ا	ش
ث	غ	ی	ت	ح	ا	ر	ص	و	ق	آ	ح
آ	م	ف	ق	ی	ی	ر	ا	م	ش	ر	س

⊙ شطرنج ۲۴۶۰

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



□ جواب شطرنج ۲۴۵۹

اسب را در خانه CE 4 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل

گرفتن تصمیمات مهم کار سختی نیست، سعی کنید در مورد جواب های سؤالاتی که از آن‌ها مطمئن نیستید، تحقیق کنید.

ثور

اکنون زمان خوبی است تا پیشرفت‌های‌تان را بررسی کنید و تصمیم بگیرید که آیا باید نقشه‌ای را عملی کنید، اگر این طور است معطل نکنید. امروز کاملاً رمانتیک هستید و به شخص خاصی نیاز دارید تا با او صحبت کنید.

جوزا

به شک و تردیدها اجازه ندهید شما را از پیشرفت باز دارند مهم نیست که تا چه اندازه در مورد تغییرات طولانی نامطمئن هستید. در حقیقت این ابهام، تا مدتی دیگر ادامه دارد. مطمئن‌ترین راهنمای شما تجربه است، حتماً از آن استفاده کنید.

سرطان

نقشه های آینده عملی می شود اما یک نفر نگران است اگر شرایط موجود را برای آنها توضیح دهید خیال‌شان راحت‌تر می‌شود. شما از این که تنها و بی‌خبر باشید، متنفرید؛ بنابراین همسرتان هم همین احساس را دارد.

اسد

گرجه که می‌خواهید امروز کارهای زیادی را انجام دهید، ولی آن قدر عجله نمی‌کنید که بدون فکر کردن دست به انجام کاری بزنید. این خبر خوش است اگر که امروز با مسایل مهم و یا هر چیز دیگری که نیاز به مهر رسمی دارد، سروکار دارید. شخصی بزرگ‌تر از شما، شما را پر از هیجان، برای انجام کاری می کند و شما می خواهید که هر چه زودتر آن کار را انجام دهید.

سنبله

بهتر است امروز تغییراتی ایجاد کنید و جای جدیدی را ببینید. با این کار انرژی‌تان افزایش می‌یابد.

میزان

متأسفانه، ستارگان بیانگر این هستند که امروز یکی از آن روزهایی است که در آن شما آن قدر می‌جنگید تا چیزهای زیادی را به دست آورید. شما هیچ انرژی و انگیزه‌ای ندارید، و ممکن است ناگهان تصمیم بگیرید که جنگ را مغلوبه واگذار کرده و تسلیم بی‌حوصلگی و تنبلی شوید. همچنین مراقب افرادی که ناقل میکروب هستند، باشید چرا که شما نمی‌خواهید بیماری را بگیرید، ولی متأسفانه در این زمان ممکن است این اتفاق رخ دهد.

عقرب

امروز سعی کنید استراحت کنید؛ زیرا کار وفعالیت زیاد شما را خسته می‌کند. کارهایی که آرام‌تر انجام شوند و به تلاش نیاز ندارند برای‌تان مناسب است.تعطیلات آخر هفته هر جا دعوت شدید بپذیرید.

قوس

از محیط آرام امروز منفعت ببرید. این فرصت خوبی است که اندیشه و تعمق کنید درباره آنچه اخیراً در زندگی شما در حال اتفاق افتادن بوده. ایده‌آلهای شما برای‌تان مهم است، پس تلاش خود را بکنید که اتفاقاتی را که دوست دارید به وقوع بپیوندند. شما ذاتاً قادر به تغییر شرایط هستید ولی به راحتی هم می‌توانید حواستان پرت شود و از مسیر خود منحرف شوید.

جدی

امروز اصلاً زمان آزاد پیدا نمی‌کنید؛ زیرا کارهای اداره بسیار زیاد هستند. اما ناراحت نمی‌شوید؛ زیرا تمام این‌ها در پیشرفت آرزوهای شما مؤثر می‌باشند. یکی از همکاران‌تان نظریات جالبی در رابطه با طرح‌های شما دارد، بنابراین خوب گوش دهید و یاد بگیرید.

دلو

اگر چه عنصر شما، به هوش سرمایه‌گذاری مشهور نیست، اما امروز در حال و هوای پول هستید. اگر مشکلی را به تنهایی نمی‌توانید حل کنید افراد زیادی در اطراف‌تان هستند که می‌توانید به آنها اطمینان کنید و می‌توانند شما را به خوبی راهنمایی کنند .

حوت

شما امروز درخشنده‌ترین و گرم‌ترین روز خود هستید، هر جا باشید هم صحبت کم نمی‌آورید. ممکن است شخصی را قبول نکنید، اگر این کار را با فریفتن او انجام دهید او ناامید نخواهد شد.