

کارگردان «دد پول ۲» انتخاب شد

پس از جدا شدن «تیم میلر» از پروژه «دد پول ۲» کمپانی فاکس تصمیم گرفت «دیوید لیچ» را به عنوان جانشین میلر به عنوان کارگردان برگزیند.

هفته گذشته مشاخره و اختلافات «رایان رینولدز» بازیگر و «تیم میلر» کارگردان فیلم «دد پول ۲» تا آنجا بالا گرفت که میلر علنا عدم همکاری خود با این پروژه را اعلام کرد. مسئولین کمپانی فاکس پس از این استعفا به دنبال جایگزینی مناسب برای میلر بودند. این جایگزین باید علاوه بر سابقه خوب می توانست با رایان رینولدز نیز همسو باشد.

سران کمپانی فاکس «دیوید لیچ» را به عنوان جایگزین «تیم میلر» انتخاب کردند. لیچ پیش از این کارگردانی فیلم «جان ویک» را بر عهده داشته و مهم تر از آن در پروژه «مردان ایکس» سابقه همکاری با رایان رینولدز را داشته است. گفتنی است هفته اخیر مسئولان فاکس دلیل اختلاف کارگردان و بازیگر فیلم «دد پول ۲» را اختلافات بر سر ساخت نسخه دوم دانستند. بر اساس این گفته رینولدز خواستار بود تا جاسارت و هیجان بیشتری در نسخه دوم به خرج داده شود اما میلر بر ادامه روند نسخه اول پافشاری می کرد. علاوه بر این هفته گذشته شایعات بسیاری مبنی بر حضور «کوبینتین تارتاتیانو» در این فیلم شنیده می شد که با اعلام این خبر تمامی آنها رد شد.

«دد پول ۲» ۳ مارچ ۲۰۱۷ در امریکای شمالی اکران خواهد شد.

دیپما و پرستگان؛ نمایشگاه نقاشی رضا هزاره در سویدن



اخیرا مجموعه‌ای از نقاشی‌های پرتره رضا هزاره، هنرمند افغان در نمایشگاهی زیر عنوان «دیپما و پرستگان» در شهر فلند سویدن به نمایش گذاشته شد.

آقای هزاره در این آثار به واگوی روح و روان هموطنانش و تقابل بین زشتی و زیبایی، خیر و شر پرداخته است.

رضا هزاره در آثار جدید خود، که فضایی متفاوت با کارهای گذشته‌اش دارد، صورت‌های مغموم و پژمردگی را به نمایش گذاشته، چهره‌هایی در هم کشیده که گویی فریاد سال‌های درازی را فرود خورده‌اند و حالا به خفقان رسیده‌اند.

در آثار او صورت‌هایی بدون بدن یا بدن‌هایی بی تناسب با صورت دیده می شود یا رنگ‌های خاکستری و کدر، رنگ‌های مرده در قالب اجساد و صورت‌های مرده اما زنده، نقاش با هنر شعی در زنده کردن اندوه درونی و ملال‌های روزگار هجرت و انسان‌های مهاجر داشته، انسان‌هایی که شاید خیلی از آن‌ها در اعماق دریاها هنوز دارند دست و پا می‌زنند تا به مقصد برسند. یعنی به جایی به دور از جنگ و مأمق برای زندگی، انسان‌هایی که اگر چه حالا به مقصد رسیده‌اند، اما جسم‌شان فرتوت و چهره‌شان آن قدر پیر شده که به

فلمبرداری نسخه چهارم «سیاره میمون‌ها» به پایان رسید

چهارمین نسخه از فلم مشهور «سیاره میمون‌ها» به کارگردانی «مت ریوز» چهاردهم جولای ۲۰۱۷ اکران خواهد شد.

نسخه چهارم فلم «سیاره میمون‌ها» با نام «جنگ در سیاره میمون‌ها» فلمبرداری خود را به پایان رسانده و ۱۴ جولای ۲۰۱۷ در سینماهای امریکای شمالی اکران خواهد شد.

کارگردانی این نسخه را «مت ریوز» بر عهده دارد که در نسخه قبلی نیز کارگردانی «سقوط سیاره میمون‌ها» را بر عهده داشت.

این فلم از سال ۲۰۰۱ با نسخه اول «سیاره میمون‌ها» به کارگردانی تیم برتون آغاز شد و پس از آن در ادامه «ظهور سیاره میمون‌ها» به کارگردانی «رابرت وایت» در سال ۲۰۱۱ و «سقوط سیاره میمون‌ها» به کارگردانی «مت ریوز» در سال ۲۰۱۴ روی پرده سینماها اکران شد.

اندی سرکس، وودی هارلسون، استیو زان و جودی گریر بازیگران اصلی این نسخه از فلم هستند و «گری اولمن» بازیگر مطرح هالیوود در این قسمت سیاره میمون‌ها را همراهی نمی کند.

آل کاپون جدید سینمای جهان کیست؟

تام هاردی که در فلم بیوگرافیکی گانگستری بریتانیایی «افسانه» سال ۲۰۱۵ نقش دو برادر دولو را بازی کرد، حالا قرار است نقش بزرگترین گانگستر را بازی کند.

جاش ترنک نویسنده و کارگردان دربارۀ دوران زندان گانگستر امریکایی فلم می سازد.

تام هاردی که در فلم بیوگرافیکی گانگستری بریتانیایی «افسانه» سال ۲۰۱۵ نقش دو برادر دولو را بازی کرد، حالا قرار است نقش بزرگترین گانگستر را بازی کند.

این بازیگر نامزد دریافت جایزه اسکار در فلم «فونزو» پروژه ای جدید از جاش ترنک نویسنده و کارگردان نقش آل کاپون را بازی کند. داستان فلم حول محور زندگی کاپون در ۴۷ سالگی می گذرد، که بعد از گذراندن تقریباً یک دهه در زندان دچار جنون شده و گذشته‌ش خون‌تویش وارث دوباره به زندگی اش بازمی گردند.

راسل اکرم و جان شونفلدر این فلم را در همکاری با لارنس بندر تهیه کننده نامزد دریافت جایزه اسکار برای کمپانی ادیپتو پیکچرز تهیه می کنند. از کارهای قبلی بندر می توان به «حرامزاده‌های بی افتخار»، «بیل را بکش» قسمت های اول و دوم، «بول هانتینگ خوب» و «بال فیکشن» اشاره کرد.

کمپانی بلوم مسئولیت فروش های بین المللی فلم را بر عهده دارد که در حال حاضر در مراحل پیش از تهیه به سر می برد. بلوم هفته آینده آن را در «بازار فلم آمریکا» یا AFM به خریداران احتمالی معرفی می کند.

الکس والتون از کمپانی بلوم گفت: «فونزو افسانه و داستان های گانگستر بدنام امریکایی آل کاپون را با استعداد انکارناپذیر تام هاردی و جاش ترنک متحد می کند. خیلی هیجان زده ایم که می توانیم این فلم را در AFM به خریداران ارایه کنیم.»

سخنرانی کنایه آمیز «موراکامی» در دنمارک

«هاروکی موراکامی» نویسنده سرشناس جاپانی که برای دریافت جایزه ادبی «هانس کریستین آندرسن» راهی اودنسه دنمارک شده، طی سخنرانی به مسائل کنایه آمیزی اشاره کرد.

«بیولوت آتلاین» نوشت: «هاروکی موراکامی» رمان و داستان‌نویس جاپانی در مراسم دریافت جایزه «هانس کریستین آندرسن» که در اودنسه - زادگاه این چهره ادبیات کودک قرن نوزدهمی - برگزار می‌شود، حضور پیدا کرد و به مسائلی اشاره کرد که برخی آن را، کنایه از بحران پناهندگان و مقابله برخی کشورها با ورود آن‌ها دانسته‌اند.

سخنرانی نویسنده «کافکا در کرانه» که «معنای سایه‌ها» نام داشت به داستانی از «آندرسن» با عنوان «سایه» اشاره کرد، این داستان درباره دانشمندی است که سایه‌اش را از دست می‌دهد اما در پایان سایه او را تحت سلطه خود درمی‌آورد و می‌کشد.

این رمان‌نویس مطرح در خلال صحبت‌هایش گفت: مهم نیست دیوارهایی به چه بلندی برای بیرون نگه داشتن مزاحم‌ها بسازیم، مهم نیست چقدر در راه ندادن غریبه‌ها سختگیرانه عمل کنیم، مهم نیست تاریخ را چندین بار به نفع خودمان بازنویسی کنیم، سرانجام فقط به خودمان آسیب و ضرر می‌رسانیم.

حرف‌های «موراکامی» انتزاعی و غیرمستقیم بود اما رسانه‌های جاپانی «دیوار» و «مزاحمان» را همان پناهندگانی تفسیر کردند که راهی اروپا شده‌اند و برخی کشورها از ورودشان ممانعت می‌کنند.

نویسنده «جنگل ناروی» ادامه داد: فقط افراد نیستند که باید با سایه‌هایشان روبرو شوند. همین کار برای جوامع و ملت‌ها هم ضروری است، ما باید با سایه‌هایمان روبرو شویم، با آن‌ها مقابله کنیم و گاهی با آن‌ها کار کنیم و این لازمه نوعی خرد و شجاعت است اما اگر مردم از این کار اجتناب کنند، نمی‌توانند واقعا رشد کنند و پخته شوند. در بدترین حالت ممکن، آن‌ها مثل دانشمند داستان «سایه»، به دست سایه خودشان نابود می‌شوند.

«موراکامی» ۶۷ ساله از آن نویسندگان خجالتی است که کمتر در مجامع عمومی حاضر می‌شود اما در این مراسم سخنرانی گویای ایراد کرد، او دیپلم افتخار جایزه «آندرسن» را همراه با مجسمه‌ای برنزی و چکی به مبلغ ۵۰۰ هزار کرون سوئدی (۷۴ هزار دلار) دریافت کرد.

تصویری تازه از مرد خفاشی «بتمن»

پس از غوغای مالی فلم «بت من مقابل سوپرمن» که اولین فلم بلند در بردارنده هر دوی این کاراکترهای بزرگ کمیک استریتی بود، یکبار دیگر این دو را سال آینده (۲۰۱۷) در فلم کمیک بوکی دیگری به نام «اتحادیه عدالت» کنار یکدیگر خواهیم دید. این در حالی است که بت من با بازی بن افلک و سوپرمن با ایفای نقش از جانب هنری کاولی برای فلم های مستقل بعدی خود نیز که احتمالا در ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ اکران می گردند، آماده می شوند.

بت من تا این لحظه در ۸ فلم بلند مستقل با بازی مایکل کیتون، ول کیلمر، جورج کلونی و کریستین بیل به تصویر کشیده شده و سوپرمن نیز در ۷ فلم بلند با بازی کریستوفر ریو فقید و اینک هنری کاولی بر پرده ترقه ای نشسته است. هر دو فلم از اواسط دهه ۱۹۹۰ تا اواسط دهه ۲۰۰۰ غیرفعال و تعطیل بودند اما با ارائه شدن نسخه هایی تازه از میانه دهه گذشته به دوران رونق و تجلی خود بازگشتند ولی حالا بار و توشه و تجربه فلم های مشترک و یکسان نیز ضمیمه کارهای انفرادی آنان شده است.

روزگاری پوششیدن لباس فلزی سنگین مرد خفاشی و از آب و گل در آمدن چهره و بیکر هنرپیشه ایفا کننده رل وی به ساعت ها تلاش و گرمی و برنامه ریزی نیاز داشت اما به لطف پیشرفت خیره کننده فن چهره آرایی و دوخت لباس برای کاراکترها، این مهم این روزها در نهایت نیم ساعت انجام می شود و آن البسه فلزی آن قدر سبک شده که به باور نمی آید.

«داکتر استرنج» جدیدترین ابرقهرمان پرفروش

بیش از «نگهبانان کهکشان» و همچنین ۲۳ درصد بالاتر از فروش آغازین «کاپیتان آمریکا: سرباز زمستانی» است و با توجه به این که «داکتر استرنج» در مقایسه با دیگر شخصیت‌های داستان‌های مصور مارول کمتر شناخته شده است، این میزان فروش اولیه بسیار قابل توجه است.

«داکتر استرنج» به کارگردانی «اسکات دریکسون» و با نقش آفرینی «بندیکت کامبریج» در نقش اصلی در آخر هفته میلادی که گذشت اکران خود را در کشورهای چون فرانسه، بریتانیا، ایتالیا، آلمان، مکزیک، کوریا و هانگ کانگ آغاز کرد و در همه این بازارها در صدر گیشه فروش قرار گرفت.

فلم ابرقهرمانی «داکتر استرنج» در اولین هفته نمایش بین‌المللی به فروش چشمگیر ۸۶ میلیون دلاری دست یافت.

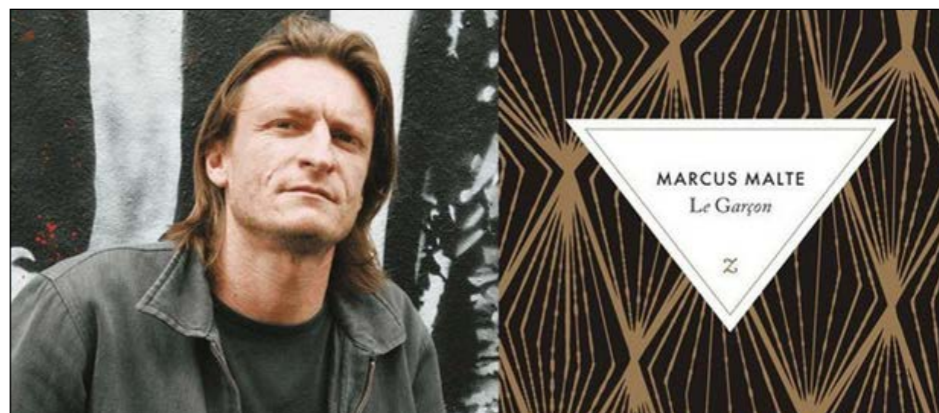
به نقل از واریتی، «داکتر استرنج» که جدیدترین فلم از محصولات استودیو مارول کمپانی دیزنی است یک هفته پیش از اکران در سینماهای آمریکا در گیشه بین‌الملل به روی پرده رفت است. در اولین هفته نمایش خود در ۳۳ کشور، فروش ۸۶ میلیون دلاری را رقم زد.

فروش آغازین ۸۶ میلیون دلاری «داکتر استرنج» که چهاردهمین فلم در دنیای مارول محسوب می‌شود، حدود ۵۰ درصد از فروش «مرد مورچه‌ای»، ۲۷ درصد



فلم ابرقهرمانی «داکتر استرنج» در اولین هفته نمایش بین‌المللی به فروش چشمگیر ۸۶ میلیون دلاری دست یافت.

«پسر» جایزه «فمینا» را به خانه برد



جایزه ادبی «فمینا» ۲۰۱۶ که از رویدادهای مهم ادبیات فرانسه است، «مارکوس مالتا» را به عنوان برنده امسال خود معرفی کرد.

«لوموند» نوشت: رمان «پسر» نوشته «مارکوس مالتا» که به داستان پسری گمنام در سال‌های ابتدایی قرن بیستم پرداخته، موفق شد جایزه ادبی «فمینا» را از آن خود کند.

«مالتا» ۴۸ ساله برای کسب این جایزه چهار نامزد نهای دیگر از جمله «کریستوف بولتانسکی» برنده سال ۲۰۱۵ این جایزه را پشت سر گذاشت.

رئیس هیات داوران «فمینا» درباره رمان ۵۰۰ صفحه‌ای «پسر» گفت: این کتاب یک داستان حماسی شگفت‌انگیز است که حول محور افسانه‌ها راه پیدا کردن کودکی وحشی به دنیای تمدن به نگارش درآمده است. از این کتاب می‌شود خیلی چیزها یاد گرفت. «پسر» تمثیلی است از وحشی‌گری انسان‌ها در زمان جنگ.

در بخش رمان‌های خارجی «فمینا» هم «زندگی کاغذی» نوشته «ریبعل علم‌الدین» به عنوان برنده این دوره این رقابت ادبی برگزیده شد.

جایزه «فمینا» در سال ۱۹۰۴ از سوی گروهی از بانوان نویسنده فرانسوی با همکاری مجله «فمینا» راه‌اندازی شد. «آنتوان دوست آگروپری» سرشناس‌ترین نویسنده برنده این جایزه است که در سال ۱۹۳۰ برای «پرواز شبانه» موفق به دریافت آن شد.

بازی با کلمات ۲۴۵۳

کلمات ابری را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

۷	۸	۵	۴
۵	۴	۵	۵
۳		۲	۱
		۳	۱
۱	۹	۶	
۱۷	۲۵	۲۲	۲۵

آرامجو - ابوریحان - بابه - پایه - تندرو - ثبات - جهاد - چربدست - حاجات - خالیکانه - ذلیل - بریان - زیننه - ژاله - سپاس - شهادت - صنعت - ضامن - طور - ظرفیت - عقیم - غرغر - فهمیم - قصه - کمان - گلبدن - لحظه - میرغضب - نویسنده - ولا - هموزن - یادکردن - دودکش.

ش ک د و د ت ا ظ آ ط ب ص
ه ث پ ح ج ا ب ت ر ض ز ن
ر ح ل ی ل ذ و ا غ ف م ع
غ س ط و ل ع ر ر ت ا ی ت
ر ا ت و ج ج ی ج ض ق ن ت
غ پ خ س ر م ح ب ص ذ ه م
ف س ا ه د د ا ه ج ر ن ا
ز ه ل ی م ب ن ر ط ی د ه
ذ ع ی آ ه ش ک ژ ج آ ح ب ش
ع ق گ م ش گ ژ ج ژ ا ل ه
س ی ا د ک ر ر د ن ژ ن گ پ
غ م ه د ن س ی و ن ا م ک

میزان زمان آن فرا رسیده که راجع به کارهای روزانه و شرایط کاری‌تان فکر کنید، خصوصاً اگر آنها آن قدر خسته کننده هستند که می‌خواهید از دست‌شان فریاد بزنید (خسته شده اید) کارهای تکراری و وظایف همیشگی نیز امروز اعصاب شما را خرد می‌کند و باعث می‌شود از کوره فرار کنید.

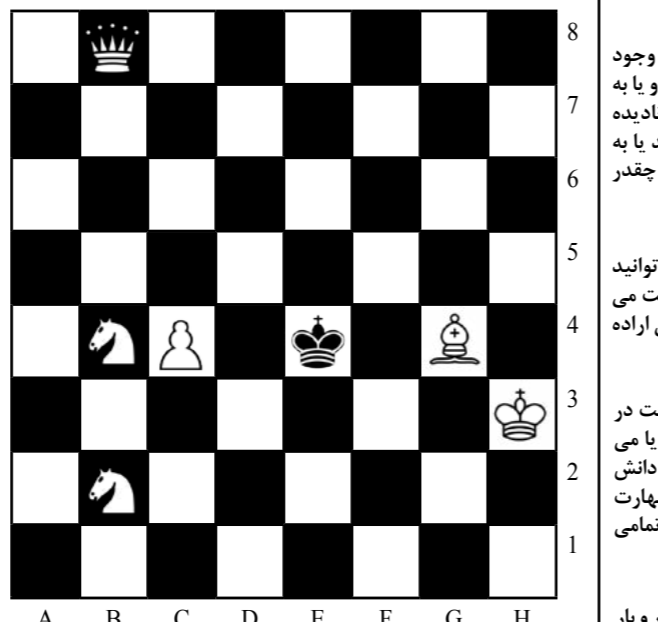
عقرب اگر در آرزوهای‌تان به دنبال کسی می‌گردید که می‌داندید در واقعیت هرگز وجود ندارد، مطمئن باشید، امروز در مقابل چشمان‌تان می‌باشد. شاید رابطه‌ای در حال حاضر صورت نگیرد، اما مطمئن باشید در آینده یک رابطه عمیق صورت می‌گیرد.

قوس احتمال یک اختلاف عاشقانه بین شما و آن شخص خاص وجود دارد. یکی از شما خیلی عیب جو و عصبی خواهید بود و یا به طور آگانه یا غیر عمدی سعی خواهد کرد که دیگری را نادیده بگیرد. این که این مسئله فقط یک اختلاف زودگذار باشد یا به یک مشکل بزرگ تبدیل شود بستگی به این دارد که شما چقدر سرعت عمل در حمل اختلاف نشان دهید.

جدی استارگان تشویق‌تان می‌کند تا در رابطه با چگونگی پیشرفت در هفته های آینده فکر کنید. با کسانی که اطلاعاتی دارند یا می‌توانند شما را به چنین افرادی معرفی کنند صحبت کنید. دانش قدرت است بنابراین شاید در فکر اضافه کردن معلومات یا مهارت به گنجینه خود باشید، در این مورد برای به دست آوردن تمامی اطلاعات مربوط درنگ نکنید.

حوت ستارگان کردن دیگران در یک چهارچوب ترتیب داده شده و بار تمام وقت امروز است. اگر می‌خواهید به تلف شدن وقت‌تان پایان دهید باید برنامه‌های قریبالوقوع بزنید، این نیست که دوستان شما را نرنجانند.

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



اسب را در خانه D5 حرکت دهید.

بازی با اعداد ۲۵۶۱

۷	۸	۵	۴
۵	۴	۵	۵
۳		۲	۱
		۳	۱
۱	۹	۶	
۱۷	۲۵	۲۲	۲۵

۲۸	۲۸
۱۵	۱۵
۱۷	۱۷
۲۳	۲۳
۳۵	۳۵
۲۲	۲۲
۲۱	۲۱

سودوکو ۲۲۱۹

8	1					6
						4
3						
	6	8	4	3	5	
	9	1		8		
		3		5	6	
			9		4	1
	2	4	9	1	8	
6						5
						4
						3
						7

چوبل هفک ۲۲۱۸

5	4	7	3	1	6	9	8	2
8	1	2	5	9	7	6	4	3
9	3	6	2	8	4	7	5	1
7	9	8	4	5	1	3	2	6
1	6	3	9	2	8	4	7	5
4	2	5	6	7	3	8	1	9
6	8	9	1	4	2	5	3	7
3	7	1	8	6	5	2	9	4
2	5	4	7	3	9	1	6	8

طالع بینی روزانه

حمل از دیگران دلگیر می‌شوید منظورشان را اشتباه برداشت می‌کنید. اما نباید با همسران هم همین‌طور رفتار کنید.

ثور به شدت کار می‌کنید. البته با همکاران تمام روز را غیبت می‌کنید، بنابراین حوصله‌تان سر نمی‌رود. بهتر است امروز کار و تفریح را با هم ترکیب کنید که البته نیاز به انگیزه دارید که باید به دنبالش بگردید.

جوزا امروز کمی مشکل وجود دارد. مثلاً در رابطه با مسائل ملکی، خانه و خانواده سعی کنید شرایط را تا چند روز دیگر تحمل کنید. تا بتوانید بعد از آن پیشرفت کنید و سوء تفاهم‌ها را حل کنید و همین‌طور برای آینده نقشه بکشید.

سرطان احساسات‌تان بر شما غلبه کرده است و هر نوع استرس و اضطرابی بر کارتان تأثیر می‌گذارد. همکاران‌تان از این که حالت غیرعادی پیدا کرده‌اید، خوشحال هستند.

اسد امروز ارزش‌های شما ممکن است دست‌خوش تغییرات اساسی شود که نه تنها شما، بلکه اطرافیان شما را نیز شگفت زده خواهد کرد. مواردی که تا به حال برای‌تان بسیار مهم بوده ممکن است ناگهان جلوه خود را از دست بدهند، یا روی مطالبی کار کنید که قبلاً برایتان حتی دوباره فکر کردن را نداشت. این تجربه‌ای عالی است و ذهن شما را به روی انواع احتمالاتی باز می‌کند که هرگز قبلاً مورد توجه قرار ندهاده بودید.

سنبله امروز بعضی از افراد قابل پیش بینی هستند. بنابراین در برخورد با آنها با مشکل روبرو می‌شوید. اما خودتان هم همین رفتار را دارید. امروز بهتر است هر کسی به حال خودش باشد و با خودش تنها باشد. صحبت کردن درباره مشکلات می‌فایده است.

میزان زمان آن فرا رسیده که راجع به کارهای روزانه و شرایط کاری‌تان فکر کنید، خصوصاً اگر آنها آن قدر خسته کننده هستند که می‌خواهید از دست‌شان فریاد بزنید (خسته شده اید) کارهای تکراری و وظایف همیشگی نیز امروز اعصاب شما را خرد می‌کند و باعث می‌شود از کوره فرار کنید.

عقرب اگر در آرزوهای‌تان به دنبال کسی می‌گردید که می‌داندید در واقعیت هرگز وجود ندارد، مطمئن باشید، امروز در مقابل چشمان‌تان می‌باشد. شاید رابطه‌ای در حال حاضر صورت نگیرد، اما مطمئن باشید در آینده یک رابطه عمیق صورت می‌گیرد.

قوس احتمال یک اختلاف عاشقانه بین شما و آن شخص خاص وجود دارد. یکی از شما خیلی عیب جو و عصبی خواهید بود و یا به طور آگانه یا غیر عمدی سعی خواهد کرد که دیگری را نادیده بگیرد. این که این مسئله فقط یک اختلاف زودگذار باشد یا به یک مشکل بزرگ تبدیل شود بستگی به این دارد که شما چقدر سرعت عمل در حمل اختلاف نشان دهید.

جدی استارگان تشویق‌تان می‌کند تا در رابطه با چگونگی پیشرفت در هفته های آینده فکر کنید. با کسانی که اطلاعاتی دارند یا می‌توانند شما را به چنین افرادی معرفی کنند صحبت کنید. دانش قدرت است بنابراین شاید در فکر اضافه کردن معلومات یا مهارت به گنجینه خود باشید، در این مورد برای به دست آوردن تمامی اطلاعات مربوط درنگ نکنید.

حوت ستارگان کردن دیگران در یک چهارچوب ترتیب داده شده و بار تمام وقت امروز است. اگر می‌خواهید به تلف شدن وقت‌تان پایان دهید باید برنامه‌های قریبالوقوع بزنید، این نیست که دوستان شما را نرنجانند.