بهترین اقتباس‌های ادبی معرفی شدند

باز هم «هری پاتر» صدرنشین فهرست موفق‌ترین اقتباس‌های ادبی در سینما شد.
«گاردین» نوشت: مجموعه فلم‌های «هری پاتر» که براساس رمان‌های هفت‌گانه «جی.کی. رولینگ» ساخته شده‌اند، باز هم مثل سال گذشته به عنوان بهترین اقتباس‌های ادبی برگزیده شدند. ۳۲ درصد از ۲۰۰۰ مخاطب نظرسنجی مجموعه سینمایی «هری پاتر» را در میان ۱۰ فلم محبوب خود جای دادند. رتبه دوم این فهرست هم نصیب «سرود کریسمس» شد که برگرفته از کتاب مشهور «چارلز دیکنز» رمان‌نویس کلاسیک انگلیسی است. این فلم از سوی ۳۰ درصد از شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی، جزو ۱۰ فلم برتر شناخته شد.

سرود کریسمس

«رستگاری در شائوشنگ» که اقتباس موفق و معروفی از رمان «استفن کینگ» است، جایگاه سوم را کسب کرده و چهارمین رتبه به «ارباب حلقه‌ها» اختصاص پیدا کرده است. «ارباب حلقه‌ها» مجموعه رمان‌های تخیلی از «جی. آر.آر. تالکین» است که توسط «پیتر جکسون» به دنیای سینما راه پیدا کرده است.
مجموعه «جیمز باند» هم جزو موفق‌ترین اقتباس‌های ادبی بوده‌اند. «یان فلمینگ» نویسنده مجموعه اصلی این داستان‌های کارآگاهی است که تاکنون کارگردانان بسیاری را وسوسه کرده است.

جیمز باند

«بورن» در رده ششم این نظرسنجی نشسته و نام «استفن کینگ» در جایگاه هفتم تکرار شده است. این‌بار اقتباس سینمایی «مسیر سبز» این جنایی‌نویس آمریکایی رای آورده و در فهرست بهترین‌ها قرار گرفته است.
«چارلی و کارخانه شکلات‌سازی» رمانی از «رولد دال» رتبه هشتم را دارد و «هابیت» تالکین، نویسنده‌ای که پیش‌تر با «ارباب حلقه‌ها» جایگاه چهارم را کسب کرده بود، پس از آن آمده است. دهمین اقتباس ادبی محبوب هم «فارست گامپ» نوشته «وینستون گروم» است که با بازی درخشان «تام هنکس» و کارگردانی «رابرت زمکیس» در سال ۱۹۸۶ به روی پرده رفت.

هابیت

رتبه‌های یازدهم تا بیستم این فهرست هم عبارتند از: مجموعه «خاطرات بریجت جونز» نوشته «هلن فیلدینگ»، «پارک ژوراسیک» نوشته «مایکل کریکتون»، مجموعه «سرگذشت نارنیا» نوشته «سی.اس. لوییس»، «کتاب جنگل» نوشته «رودیارد کیپلینگ»، «پدرخوانده» نوشته «ماریا پوزو»، «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» نوشته «کن کیسی»، سه‌گانه «بازی بقا» نوشته «سوزان کالینز»، «غرور و تعصب» نوشته «جین آستین»، «آلیس در سرزمین عجایب» نوشته «لوییس کرول» و «دختری با خالکوبی اژدها» نوشته «استیگ لارسن».

«استیو مک‌کویین» با «بیوه‌های سارق» بازمی‌گردد

کارگردان دارنده جایزه اسکار برای فلم «دوازده سال بردگی» در اقتباسی از یک سریال بریتانیایی سال ۱۹۸۳ فلمی هیجانی با عنوان «بیوه‌زنان سارق» خلق کرده است. «ویولا دیویس» در فلم «بیوه‌های سارق» به کارگردانی «استیو مک‌کویین» ظاهر می‌شود. این فلم با اقتباس از سریالی با همین نام که در سال ۱۹۸۳ در بریتانیا ساخته و پخش شده بود خلق گردیده است.
استیو مک‌کویین و گیلین فلاین فلم‌نامه «بیوه‌های سارق» را بر اساس «لیندا لاپلانته» شخصیت اقتباسی مظنون سرقت نوشته‌اند. داستان این فلم در مورد چهار زن سارق است که به صورت مسلحانه دست به سرقت می‌زنند و در این کار از یادداشت‌های همسرانشان راهنمایی می‌گیرند. این فلم اولین فلم مک‌کویین بعد از برنده شدن جایزه اسکار سال ۲۰۱۴ برای فلم «۱۲ سال بردگی» است. احتمال می‌رود «جنفر لارنس» در این فلم همبازی ویولا دیویس باشد.

اهدای جایزه «استنلی کوبریک» به «جودی فاستر»

«جودی فاستر» بازیگر و کارگردان برنده اسکار آمریکایی به عنوان دریافت کننده امسال جایزه دستاورد سینمایی «استنلی کوبریک» معرفی شد.
به نقل از ورایتی، مسئولان برگزاری جوایز فلم بریتانیا از اعطای جایزه دستاورد سینمایی «استنلی کوبریک» در سال ۲۰۱۶ به «جودی فاستر» خبر دادند.
«کایرا برن» رئیس بفتای لس‌انجلس در بیانیه‌ای در این باره گفت: «اعطای این جایزه همزمان با چهلمین سالگرد ساخت دو فلم «راننده اکسی» و «باگزی مالون» بسیار مناسب است و این که «جودی فاستر» با بازی در این دو فلم کاملا متفاوت خود را به عنوان یک چهره بین‌المللی معرفی کرد نیازمند استعداد کمیاب و ویژه‌ای است. انتخاب‌های «فاستر» به عنوان بازیگر و کارگردان او را به عنوان یکی از مستعدترین سینماگران دوران ما بدل کرده است».
دوران فعالیت حرفه‌ای ۵۰ ساله «جودی فاستر» از سن سه سالگی شروع شد، زمانی که وی در یک تبلیغ تلویزیونی جلوی دوربین رفت اما بازی در فلم «راننده تکسی» (۱۹۷۶) ساخته «مارتین اسکورسیزی» در نقش «آیزی» بود که «فاستر» را به یک چهره شناخته تبدیل کرد. این بازیگر ۵۳ ساله تاکنون ۴ بار نامزد جایزه اسکار بازیگری شده و دو بار برای فلم‌های «متهم» (۱۹۸۸) و «سکوت بره‌ها» (۱۹۹۱) اسکار نقش اصلی زن دریافت کرده است. وی همچنین دز طول این سال‌ها در چندین سریال از جمله «سه پسر من» و «ماه کاغذی» ایفای نقش کرده است. تنوع نقش‌هایی که «فاستر» ایفا کرده، بسیار زیاد است و از ژانرهای وحشت، ظالمانه و تخیلی تا احساسی، طنز و کودکانه را شامل می‌شود. از میان فلم‌های او که به موفقیت تجاری دست یافته‌اند می‌توان به «تماس» (۱۹۹۷)، «اتاق وحشت» (۲۰۰۲)، «نقشه پرواز» (۲۰۰۵)، «نفوذی» (۲۰۰۶) و «شجاع» (۲۰۰۷)، «کشتار» (۲۰۱۱) و «الوسیون» (۲۰۱۳) اشاره کرد. «جودی فاستر» کارگردانی دو اپیزود از سریال «نارنجی همان سیاه است»، یک اپیزود از سریال معروف «خانه پوشالی» و همچنین فلم «مانی مانستر» با بازی «جورج کلونی» و «جولیا رابرتس» را نیز بر عهده داشته است. «مریل استریپ»، «استیون اسپیلبرگ»، «دنزل واشنگتون»، «آنگ لی» و «ساموئل ال.جکسون» از جمله دریافت کنندگان پیشین جایزه دستاورد سینمایی «استنلی کوبریک» از جوایز بریتانیا هستند.

موفقیت دوباره باچان در گیشه هند

«گلابی رنگ» آمیتاب باچان بازیگر سرشناس بالیوودی، در هفته دوم نمایش هم صدرنشین جدول هفتگی گیشه نمایش سینماهای هند شد.
فروش ده روز اول این درام دادگاهی با حال و هوای اعتراضی خود، به رقم ۵۱کرور (۸ میلیون دالر) رسید.
از آن جا که رقم هزینه تولید درام تازه باچان، ۲۶ کرور بوده، فروش ۵۱ کروری آن توانسته این رقم تولید را تامین و لقب یک کار بسیار پرفروش را بگیرد.
موفقیت خوب مالی فلم، دوباره نام باچان ۷۲ ساله را در سطح وسیعی در داخل کشور هند مطرح کرده است.
به نوشته سایت ایندیا اف ام، این بازیگر کهنسال به احتمال زیاد نامزد دریافت جایزه بهترین بازیگر مرد سال مراسم های جوایز هند خواهد شد.
فلم افشاگرانه باچان با نگاهی انتقادی به سیستم قضایی، با کمدی خانوادگی «بانجو» در جدول گیشه نمایش رقابت می کرد. این فلم با بازی ریتش دشموک و نرگس فخری، فقط ۶ کرور در سینماهای هند فروش کرد و لقب یک کار کم فروش را گرفت.
این فلم با هرینه ای ۳۰ کروری تهیه شده و اهل فن می گویند بیشتر از ده کرور در جدول گیشه نمایش فروش نخواهد کرد.
چهارمین قسمت فلم رازبا بازی عمران هاشمی، با فروشی ۳ کروری در ردیف سوم جدول گیشه نمایش سینماهای هند نشست.
تهیه کنندگان فلم که ۳۰ کرور برای تولید آن صرف کرده اند، چشم انتظار فروش بسیار بالاتری برای آن بودند.
اما فروش کلی آن نتوانست بیشتر از ۲۵ کرور شود. با این رقم کلی فروش، قسمت تازه این درام ترسناک به عنوان فلمی کم فروش شناخته شد. برای آمیتاب باچان که اوایل سال جاری میلادی، درام سیاسی کم فروش «وزیر» را روی پرده سینماها داشت، موفقیت بالای مالی گلابی رنگ یک موفقیت بزرگ به حساب می آید.

خیز مارتین اسکورسیزی برای جایزه اسکار

«سکوت» فلم جدید مارتین اسکورسیزی با مشخص شدن زمان اکران به جمع مدعیان جوایز سینمایی به ویژه اسکار پیوست.
پروژه تاریخی مذهبی کارگردان «راننده تکسی» درباره روحانیون یسوعی در جاپان فئودال از ۲۳ دسامبر به صورت محدود اکران خواهد شد.
این اقدام کمپانی پارامونت نشان می‌دهد که «سکوت» از نظر مسئولان و کارشناسان این شرکت قابلیت بردن اسکار را دارد. فلم حماسی مذهبی اسکورسیزی پس از اکران محدود در اواخر دسامبر، از ماه جنوری به صورت گسترده اکران خواهد شد. اسکورسیزی چیزی نزدیک به دو دهه رویای ساخت این فلم را در سر داشت و برای بازی در آن بازیگران بسیاری چون دنیل دی‌لوئیس، بنیسیو دل‌تورو و گائل گارسیا برنال را در نظر گرفته بود که هیچ‌یک به سرانجام مطلوب نرسید. «سکوت» با اقتباس از رمانی به همین نام نوشته شاسوکو اندو ساخته شده است. اسکورسیزی همراه با جی کاکس فلمنامه اثر را نوشته‌اند. جی کاکس یکی از نویسندگان فلمنامه «دارودسته نیویورکی‌ها» و «عصر معصومیت» است.
مارتین اسکورسیزی سال ۲۰۰۷ برای کارگردانی فلم «از دست رفته» با بازی لئوناردو دی‌کاپریو، مت دیمن و مارک والبرگ اسکار گرفت.
او علاوه بر آن ۱۲ بار نامزد شدن برای اسکار را نیز در کارنامه دارد. فلم «سکوت» امسال برای رسیدن به اسکار رقبای قدرتمندی چون «لالا لند» به کارگردانی دیمین شزل را پیش روی خود می‌بیند.
در فلم جدید اسکورسیزی اندرو گارفیلد، آدام درایور و لیام نیسن ایفاگر نقش‌های اصلی هستند.

بازگشت وین دیزل با «سه ایکس»

قسمت تازه مجموعه فلم اکشن و دلهره آور «سه ایکس» با بازی وین دیزل، برای اواخر جنوری سال ۲۰۱۷ به روی پرده سینماها می رود.
این فلم با نام «سه ایکس: بازگشت خاویر کیج» به نمایش عمومی جهانی درمی آید.
وین دیزل در نقش کاراکتر خاویر کیج، راهی ماموریتی خطرناک و غیرممکن می شود، که پای او را به کشورهای مختلف باز می کند.
این مامور مخفی در داستان فلم باید در مسابقه ای نفس گیر با زمان، به یک سلاح خطرناک کشتار جمعی به نام پاندورا باکس دست پیدا کند.
خاویر کیج برای این منظور، گروهی از جوانان رزمی کار و ماجراجوی آسیایی را دعوت به همکاری می کند.
ساموئل ال جکسن در قسمت تازه سه ایکس، دوباره در نقش رئیس خونسرد خاویر کیج بازی می کند. دنی ین هانگ کانگی تبار هم، در فلم حضور دارد.
به نوشته ورایتی، دیپیکا پادوکونه ستاره سرشناس بالیوودی هم، یکی از نقش های مهم این اکشن ضد جاسوسی را بازی کرده است. با آن که رسانه های گروهی خبر از رقم بالای تولید فلم داده اند، کمپانی پارامونت رقم دقیق تولید را اعلام نکرده است. دی جی کاروسو کارگردان فلم از سکانس های جذاب اکشن فلم صحبت می کند و می گوید تا قبل از این، تماشاگران سینما چنین صحنه هایی را روی پرده سینما ندیده اند.
قسمت اول سه ایکس در سال ۲۰۰۲ و همزمان با نمایش عمومی «سریع و آتشی» تولید شد و وین دیزل را به صورت قهرمان اکشن جدید سینما معرفی کرد.

«برد پیت» به فرش سرخ فلم «سفر زمان» نمی‌رود

«برد پیت» که این روزها کاملا درگیر حواشی جدایی از «آنجلینا جولی» است، اعلام کرد که در مراسم فرش سرخ فلم «سفر زمان» شرکت نمی‌کند. به نقل از هالیوود ریپورتر، «برد پیت» اعلام کرد با توجه به شرایط خانوادگی نمی‌تواند در مراسم اولین نمایش مستند «سفر زمان» حضور یابد، فلمی که به بررسی منشاء جهان و زندگی روی زمین می‌پردازد.
این بازیگر هالیوودی در بیانیه‌ای گفت: ««سفر زمان» ساخته «ترنس مالیک» یک اثر فوق‌العاده زیبا و یک فلم «آی‌مکس» تجربی و منحصر به فرد برای کودکان و خانواده‌هاست که مربوط به بررسی تاریخچه تولد زمان است.»
از این که بخشی از پروژه جذاب و آموزشی بودم بسیار خوشحالم اما در حال حاضر بر روی شرایط خانوادگی‌ام تمرکز کرده‌ام و نمی‌خواهم توجهات را از این فلم فوق‌العاده که همه را به دیدن آن تشویق می‌کنم، منحرف کنم».
در توصیف این مستند آمده است: ««سفر زمان» تجلیلی از زمین است که تمام زمان را به تصویر می‌کشد، از تولد جهان تا سقوط نهایی آن. در این مستند به تمام چیزهایی پرداخته می‌شود که به معجزه پیش از ما انجامید. علم و روح، تولد و مرگ، کیهان بزرگ و باشکوه و سیستم‌های بسیار کوچک سیاره ما- این تمام چیزهایی است که در بلندپروازانه‌ترین فلم «ترنس مالیک» گردهم آمده است».
در نسخه ۴۰ دقیقه‌ای از این مستند که با فلم برنده نخل طلای «درخت زندگی» محصول ۲۰۱۱ از لحاظ مضمونی مرتبط است، «برد پیت» راوی خواهد بود اما در نسخه کامل روایت بر عهده «کیت بلانچت» دیگر بازیگر سرشناس هالیوودی است. «انیو موریکونه» آهنگساز برنده اسکار ایتالیایی ساخت موسیقی مستند «سفر زمان» را بر عهده خواهد داشت که برای دومین بار پس از فلم «روزهای بهشت» با «ترنس مالیک» همکاری داشته است.

۲۷۱۷ سودوکو

5					2	7		
	8		7	9	1		4	
	3	4	6					2
3	5		2	6				9
		8				2		
9				1	8		5	7
4					7	9	8	
	9		8	2	3		7	
		1	9					3

جواب سودوکو شماره ۲۷۱۶

7	1	8	4	9	2	5	3	6
4	2	9	3	5	6	7	8	1
6	3	5	8	1	7	2	4	9
1	8	6	7	2	9	3	5	4
3	5	7	6	4	1	8	9	2
2	9	4	5	8	3	1	6	7
5	7	1	9	6	8	4	2	3
8	6	3	2	7	4	9	1	5
9	4	2	1	3	5	6	7	8

۲۱۹۵ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆۵ کلمه: خوب
◆۱۰ کلمه: متوسط
◆۱۵ کلمه: عالی

جواب هدف ۲۱۹۴

زمرد ـ مرز ـ رزم ـ مزد ـ مرد ـ دم ـ مزار ـ مار ـ امر ـ مراد ـ دما ـ دام ـ مدار ـ درام ـ مال ـ ملا ـ لازم ـ کمال ـ کام ـ کامل ـ کم ـ مالک ـ ملک ـ مکار ـ کمر ـ اکرم ـ مرکز ـ مراکز ـ مدرک ـ مدارک.

۲۵۱۷ بازی با اعداد

	۴	۵	۷		۲۸
۸	۷	۸	۹		۴۰
۷		۸		۶	۳۶
۳				۴	۱۲
۳	۱		۵	۶	۲۱
۲۷	۲۳	۲۸	۲۹	۳۰	۲۹

جواب بازی با اعداد ۲۵۱۶

۸	۷	۸	۹	۶	۳۸
۷	۸	۵	۶	۴	۳۰
۳	۱	۲	۳	۴	۱۳
۵	۴	۳	۶	۶	۲۴
۵	۷	۸	۷	۵	۳۲
۲۸	۲۷	۲۶	۳۱	۲۵	۲۹

۲۴۲۹ بازی با کلمات

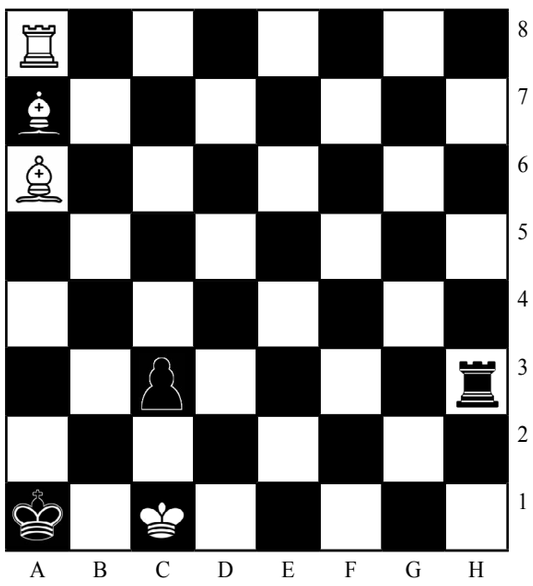
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آژنده ـ اشرافیت ـ بصارت ـ پندار ـ ترکان ـ ثبات ـ جعفری ـ چاوش ـ خارکن ـ حجابت ـ دلازار ـ ذبیح ـ رضا ـ زکی ـ ژرف ـ سمنگان ـ شهرک ـ صراف ـ ضامن ـ طعام ـ ظرف ـ عضله ـ غالب ـ فقرالدم ـ قلعه ـ کلیات ـ گلابی ـ لطمه ـ میخکوب ـ نمکین ـ وکیل ـ همگام ـ یکزبان.

ت	ب	ا	ج	ح	م	د	ل	ا	ر	ق	ف
ع	ل	ن	پ	م	ف	و	ژ	ر	ف	ک	ا
ق	ا	م	ا	ن	ک	ر	ا	خ	آ	ر	ر
ل	غ	گ	ت	ی	د	ز	ع	ض	ل	ه	ص
ع	م	ی	ل	ی	ا	ا	آ	ت	ر	ش	ذ
ه	ی	ن	ژ	ل	ف	ژ	ر	ذ	م	ر	د
ن	خ	ا	د	ر	ن	ا	ب	ت	ا	خ	ی
ا	ک	گ	ظ	د	ص	ی	ر	ف	ع	ج	ش
ب	و	ن	ه	ب	ح	ک	ک	ش	ط	و	ر
ز	ب	م	م	ت	ا	ب	ث	ز	ا	ژ	و
ک	پ	س	ط	ن	م	ا	ض	چ	ج	آ	ح
ی	ب	ا	ل	گ	آ	ث	ت	ا	ی	ل	ک

۲۴۲۹ شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۴۲۸
فیل را در خانه D 6 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
مسایل کاری رو به پیشرفت هستند. اگر کمی فکر کنید می‌بینید که اکنون زمان مناسبی برای شجاعت بیشتر است.

ثور
در پشت صحنه اتفاقات زیادی رخ داده است که شما از آن بی‌خبر هستید. این مشکلات و سختی‌های اخیر درس‌های زیادی به شما داده است. یک نفر آن عشق و محبتی را که می خواهید به شما هدیه می کند.

جوزا
امروز فرصتی دارید که یا معامله، یا مقداری پول و یا هدیه‌ای غیر منتظره دریافت کنید. لازم نیست برای این که تفریح کنید، پول زیادی خرج کنید؛ زیرا به دلایلی دیگران هم حاضرند که صورت حساب را پرداخت کنند. اگر مجرد هستید حتماً رابطه احساسی خوبی پیدا می کنید.

سرطان
امروز تأکید زیادی بر مسایل خانه و دارایی شما وجود دارد. می‌توانید نتایج هر نوع تغییری را ببینید. این موضوع شما را ماجراجوتر می‌کند، اما در مورد آن با همسرتان صحبت کنید.

اسد
امروز بسیار متقاعد کننده و مشوق شده اید و برای‌تان بسیار ساده است که با مردم صحبت کرده و آنها را به دیدن دنیا از دید خودتان تشویق کنید. اگر منتظر لحظه مناسبی بودید که شخصی را قانع کنید تا کاری را آنطور که شما می‌خواهید انجام دهد، دیگر وقت تلف نکرده و امروز با او صحبت کنید. اگر امروز موفق نشدید که وی را راضی کنید دیگر هیچگاه موفق نخواهید شد.

سنبله
بهتر است مشکلات تان را با افرادی که با آن‌ها زندگی می‌کنید برطرف کنید. آن‌ها را تشویق کنید تا حرف بزنند. پیشگیری بهتر از مداوا است.

میزان
فکر اینکه جایی را برای اولین بار ببینید بسیار اغوا کننده است، پس فکر کنید، ببینید که به کجا می‌توانید بروید. لازم نیست که جای خیلی دور را انتخاب کنید، همین که صحنه همیشگی را عوض کنید کافی است. دیدار از یک جای فرهنگی هم چندان بد نیست.

عقرب
اگر اخیراً دور و برتان خلوت بوده است. اکنون می توانید فرد مورد علاقه‌تان را پیدا کنید. حس کنجکاوی شما را تشویق می‌کند تا اطراف را به خوبی بررسی کنید.

قوس
خندیدن یکی از خصوصیاتی است که شما را نزد دیگران عزیز می‌کند و خدا را شکر که امروز متوجه جنبه خنده دار یک موضوعی می‌شوید. فکر نکنید که همه ماه‌ها از چنین نعمتی (خندیدن) برخوردارند پس تعجب نکنید؛ اگر یک نفر برای‌تان جبهه گرفت. شما بی‌شک بدون عصبانی شدن از این مسئله خواهید گذشت.

جدی
باید این موضوع را بدانید که دیگران همیشه نمی‌توانند عالی‌ترین باشند. بنابراین اگر شخصی بی حوصله وکسل بوده و به شما توجهی نکرد، به شما بر نخورد و ناراحت نشوید. اگر دیگران به شما توهین کردند و شما جواب‌شان را ندادید، حتماً تعجب می‌کنند و از شما عذرخواهی خواهند کرد.

دلو
امروز روز خوب دیگری برای روابط شماست و می‌توانید در رویارویی با هر کسی نظرش را به خود جلب کنید. اگر لازم است تماس جمعی بگیرید یا اگر می‌خواهید از کسی به خاطر اتفاقات اخیر عذرخواهی کنید می‌توانید از این ویژگی استفاده کنید.

حوت
اگر در ماه قبل نگاهی به صورت سرمایه‌های‌تان نداشتید، اکنون بایستی کنترول کنید. سرمایه‌های‌تان اخیراً دچار نقصان شده‌اند شاید به خاطر مهمانی‌ها باشد.