بازیگری که مقابل «پیکاسو» قد کشید

یک نقاشی از «آدرین برودی» در حراجی آثار هنرمندانی مانند «پابلو پیکاسو» و «جف کونز» به قیمت ۲۷۵ هزار دالر به فروش رسید.
مجله «پیپل» نوشت: «آدرین برودی» بازیگر اسکاری که تهیه‌کننده، کارگردان و موسیقی‌دان هم هست، به‌تازگی هنر نقاشی را به کارنامه‌اش اضافه کرده است.
این هنرپیشه ۴۳ ساله که بازی در فلم‌هایی را مانند «پیانیست»، «کینگ کنگ» و «هتل بزرگ بوداپست» در کارنامه‌اش دارد، نقاشی خود را در بنیاد «دی‌کاپریو» عرضه کرد و موفق شد آن را به قیمت ۲۵۰ هزار یورو (بیش از ۲۷۵ هزار دالر) به فروش برساند.
«گام‌های آخر ببر» نام این اثر هنری است که در کنار کارهایی از «پابلو پیکاسو»، «جف کونز»، «اُرس فیشر»، «اولافور الیاسون» و «آدرین ویلار روجاس» چوب حراج خورد. در این حراجی که جمع فروش آن به ۴۵ میلیون دالر رسید، چهره‌هایی مانند «کریس راک»، «بونو»، «ماریا کری»، «توبی مگوایر»، «جونا هیل»، «نوامی کمپبل»، «بردلی کوپر» و «ادوارد نورتون» حضور داشتند. «آدرین برودی» بازیگر آمریکایی است که جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد را سال ۲۰۰۲ و در سن ۲۹ سالگی برای بازی در فلم «پیانیست» ساخته «رومن پولانسکی» به‌دست آورد. او جوان‌ترین بازیگری است که تا کنون توانسته جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد را کسب کند.
بینی «برودی» که در نگاه اول توجه بسیاری را به خود جلب می‌کند، سه‌بار شکسته است. او در سال ۱۹۹۲ در یک تصادف سایکل از روی چند موتر پرتاب شد و به‌شدت صدمه دید و حدود یک‌ماه در شفاخانه بستری بود. در سال ۱۹۹۹ بینی او در پشت صحنه فلم شکست، اما او حاضر نشد تن به جراحی بسپرد و بینی‌اش را یکی از ویژگی‌های مهم خود معرفی کرد.
او به‌خاطر روش منحصربه‌فردش در بازیگری، با «آل پاچینو» مقایسه شده است. «برودی» بعد از بازی در «پیانیست» در چهار فلم کاملا متفاوت ظاهر شد. او در فلم «دهکده» در نقش «نوا پرسی» مرد جوان معلول ذهنی ظاهر شد. سال ۲۰۰۵ در «کینگ کنگ» به‌عنوان نویسنده (جک دریسکول) ایفای نقش کرد و در همان سال در فلم «ژاکت» حضور یافت.
او برای ایفای نقش «جک استارکس» مدتی در یک زندان اقامت کرد تا به شخصیت «استارکس» نزدیک‌تر شود. «برودی» در طول تصویربرداری «ژاکت» از کارگردان تقاضا کرد که او را در سردخانه قرار دهد تا بیشتر بتواند ترس را در خود حس کند و به تماشاگر انتقال دهد.

ممنوعیت پخش سریال «کارآگاه درک»

به نقل از شبکه خبر ، دولت آلمان پخش سریال پولیسی درک «DERRICK» را به دلیل اینکه بازیگر نقش اول ان عضو نیروهای ویژه هیتلر بوده ، ممنوع اعلام کرد.
شبکه تلویزیونی « زد. دی . اف » آلمان به روزنامه بیلد اعلام کرده که : این سریال محبوب پولیسی جنایی به دلیل عضویت «هورست تاپرت » بازیگر نقش اول ان در نیروهای« اس .اس » آلمان نازی دیگر هرگز پخش نخواهد شد.
هورست تاپرت بازیگر نقش اول سریال درک در مدت ۲۴ سال در۲۸۱ قسمت از این سریال به همراه فریدز وپر(با زیگر نقش هرری)ایفای نقش کرده است. این سریال طی سال های ۱۹۷۴ تا ۱۹۹۸ از شبکه « زد . دی . اف » این کشور پخش شد.
اکنون با گذشت پنج سال از درگذشت تاپرت، افشا شد که وی در۱۹ سالگی در ارتش هیتلر خدمت کرده است. وی در سال ۲۰۰۸ به علت بیماری درگذشت.

برای بازی در نقش «جیمز باند» خیلی پیرم

«ادریس البا» یکی از محتمل‌ترین گزینه‌های بازی در نقش «جیمز باند» گفت: فکر می‌کنم برای ایفای این نقش خیلی پیرم.
این بازیگر انگلیسی و ۴۳ ساله که از او به عنوان گزینه اول جایگزینی «دنیل کریگ» در مجموعه فلم‌های «جیمز باند» یاد می‌شود و هم‌اکنون مشغول بازی در فیل «فرارتر از پیشتازان فضا» است، در گفتگو با شبکه «ABC» آمریکا ار نامناسب بودن خودش از لحاظ سنی برای بازی در نقش این شخصیت محبوب سینمایی گفت.
مسن‌ترین بازیگری که در تاریخ سینما تاکنون در نقش مامور ۰۰۷ «جیمز باند» بازی کرده «راجر مور» است و زمانی که در سال ۱۹۷۳ برای اولین بار در فلم «زندگی کن و بگذار بمیرد» از این مجموعه بازی کرد ۴۵ ساله بود.«البا» که بازی در فلم‌هایی چون «ثور»، «پرومته»، «جانوران بی سرزمین» و سریال های معروف «وایر» و «لوتر» را در کارنامه هنری دارد، عنوان کرد: هنوز هیچ یک از عوامل مجموعه «جیمز باند» برای بازی در این فلم با او تماس نگرفته‌اند و هیچ گفتگویی میان او و استودیوی فلمسازی صورت نگرفته است.
«تام هیدلستون»، «آدریان ترنر»، «هنری کویل»، «دامیان لوئیس» و «تام هاردی» از جمله دیگر چهره‌های سینمایی هستند که نام آنها برای بازی در نقش «جیمز باند» مطرح شده است اما در صورتی که «ادریس البا» در نهایت به عنوان بازیگر این شخصیت معروف سینمایی انتخاب شود اولین «جیمز باند» سیاه پوست تاریخ خواهد بود.
فلم «اسپکتر» یا «شبح» بیست و چهارمین فلم از مجموعه فلم‌های جیمز باند بود که در سال ۲۰۱۵ توسط «سام مندس» کارگردانی شد و در آن «دنیل کریگ» برای چهارمین بار نقش مأمور ۰۰۷ را بازی کرد و در نهایت به فروش جهانی بیش از ۸۷۲ میلیون دالر در سینماها دست یافت.

«کریستین دانست» پشت دوربین سینما

کریستین دانست بازیگر ۳۴ ساله سینما، در مقام فلم ساز پشت دوربین قرار می گیرد تا اولین فلم سینمایی خود را کارگردانی کند.
این فلم با نام «پارچ ناقوس شکل» جلوی دوربین می رود و مضمون آن، در باره افسردگی است.
اولین ساخته سینمایی دانست، با نگاهی به نوول پرسروصدایی از خانم سیلویا پلات ساخته می شود. این نوول در سال ۱۹۶۳ منتشر شد.
داستان نوول پلات، حال و هویی شرح حال گونه دارد و شخصیت اصلی آن دختر جوانی به نام استر گرینوود است.
نقش استر را در جلوی دوربین، داکوتا فنینگ بازی می کند. او که از دوستان نزدیک دانست می باشد، در چند فلم سینمایی با او همبازی بوده است.
کاراکتر فانینگ در «پارچ ناقوس شکل»، یک کارآموز روزنامه نگاری است که در دهه ۵۰ میلادی زندگی و فعالیت می کند.
او پس از بازگشت به زادگاهش در شهر بوستون، به تدریج با بیماری افسردگی روبرو می شود و وضعیتی تراژیک پیدا می کند.
به نوشته امپایر آنلاین، مرگ ناگهانی سیلویا پلات در سال ۱۹۶۳ و همزمان با انتشار کتاب «پارچ ناقوس شکل»، باعث توجه عمومی به این کتاب شد.
کریستین دانست از مدت ها قبل این نوول را مطالعه کرده و قصد داشت، نسخه سینمایی آن را کارگردانی کند.
منتقدان سینمایی به این نکته اشاره می کنند که این بازیگر غیرمتعارف و جوان، با مضمون بیماری افسردگی نا آشنا نیست.
او چند سال قبل، در درام اجتماعی «ملانکولیا»ی لارس فون تریه، در نقش جوانی ظاهر شد که در طول داستان به بیماری افسردگی دچار می شود.

فلم هایی که از دل بازی‌های ویدئویی بیرون آمدند قسمت دوم

«SILENT HILL»
تاریخ اکران: ۲۰۰۶
بودجه ساخت: ۵۰ میلیون دالر
میزان فروش: ۱۰۰ میلیون دالر
امتیاز در متاکریتیک: ۱۰۰/۳۰
«سایلنت هیل» یکی از مجموعه بازی‌های پرطرفدار ژانر وحشت است که طرفداران بی‌شماری هم دارد. کونامی همچون برخی دیگر از کمپانی‌های برجسته دیگر، تصمیم به ساخت اقتباس سینمایی از بازی موفق خود گرفت که نتیجه کار به فلمی متوسط و تا حدی خوب منتج شد. زمزمه‌های ساخت فلم سینمایی بر اساس مجموعه بازی‌های «سایلنت هیل» از اوایل دهه ۲۰۰۰ میلادی آغاز شد. کریستوفر گنز، شخصی که نهایتا سکان‌داری فلم «سایلت هیل» را برعهده گرفت و در کارنامه خود فلم خوش ساخت «BROTHERHOOD OF THE WOLF» را داشت و ویدئویی برای کونامی فرستاد تا طرح خود را برای ساخت فلم «سایلنت هیل» بازگو کند. کونامی از ایده‌های گنز استقبال کرد و چراغ سبز ساخت فلم را به وی داد.
اولین فلم بر اساس مجموعه «سایلنت هیل»، مخلوطی از المان‌های چهار قسمت اول را در اختیار داشت و بودجه‌ای ۵۰ میلیون دالری هم برای توسعه این پروژه درنظر گرفته شد. روایت فلم در مورد مادری به نام رز است که دخترش، شارون مبتلا به‌نوعی بیماری خواب‌گردی بوده و رویاهایی در مورد شهر «سایلنت هیل» می‌دیده است. این جریانات در نهایت رز و شارون را مجبور می‌کند به این شهر بروند. در نزدیکی شهر حادثه‌ی رانندگی برای این دو رخ می‌دهد که سبب می‌شود شارون مفقود شود و مادرش برای پیدا کردن دخترش، راهی شهر متروکه «سایلنت هیل» شود.فلم «سایلنت هیل» تا حد زیادی به بازی‌های مجموعه وفادار بود و بیشتر به خاطر فضاسازی گیرا، صحنه‌سازی قوی و جلوه‌های ویژه حرفه‌ای مورد تحسین قرار گرفت.
«MAXPAYNE7-»
تاریخ اکران: ۲۰۰۸
بودجه ساخت: ۳۵ میلیون دالر
میزان فروش: ۸۵ میلیون دالر
امتیاز در متاکریتیک: ۱۰۰/۱۶
واقعا یکی از آرزوهای طرفداران مجموعه‌ی «مکس‌پین»، به تصویر کشیده شدن این شخصیت دوست داشتنی در قالب سینمایی آن‌هم به‌صورت حرفه‌ای و گیرا بود. تقریبا زمزمه‌های ساخت فلم بر اساس بازی‌های «مکس‌پین» از سال ۲۰۰۱ به گوش می‌رسید و حتی صحبت‌هایی با برخی کمپانی‌ها و کارگردانان راجع به این قضیه از سوی رمدی، خالق مجموعه شده بود. در نهایت لایسنس ساخت فلم «مکس پین» به کمپانی فاکس سپرده شد و جان مور که فلم‌هایی همچون «پشت خطوط دشمن» و «طالع نحس» را در کارنامه‌ی خود داشت، سکان‌داری فلم «مکس‌پین» را برعهده گرفت. مارک والبرگ که از بازیگران مطرح هالیوودی است، ایفای نقش مکس‌پین را عهده‌دار شد تا طرفداران امیدوار شوند فلم با تیمی نسبتا قوی می‌تواند نام و نشانی همچون بازی‌اش پیدا کند. .مور برای برخی از صحنه‌های فلم از تکنیک‌های CG بهره برد. برای مثال، صحنه‌ی باند هلیکوپتر به‌خاطر این‌که مکانی شبیه چیزی که در داستان فلم بود، در منطقه‌ی فلمبرداری وجود نداشت به‌صورت پرده سبز گرفته شد. یکی از معروف‌ترین لحظات فلم، صحنه اسلوموشن و اکشنی است که توسط دوربین سرعت بالای BOOM VISION فلمبرداری شد. این دوربین قادر است تا ۱۰۰۰ فریم در ثانیه فلمبرداری کند که به خلق صحنه‌های با دقت بالا و صحنه آهسته کمک شایانی می‌کند.
فلم «مکس‌پین» با بودجه‌ی ۳۵ میلیون دالری خود، در سال ۲۰۰۸ میلادی اکران شد و توانست ۸۵ میلیون دالر در گیشه‌ها کسب کند. بازخوردها نسبت به فلم منفی بود و برخلاف انتظارات، مارک والبرگ بازی بسیار ضعیفی را ارائه داد به‌طوری که از وی به‌عنوان بدترین بازیگر سال به خاطر دو فلم «HAPPENING» و «MAX PAYNE» یاد کردند.
«HITMAN»
تاریخ اکران: ۲۰۰۷
بودجه ساخت: ۲۴ میلیون دالر
میزان فروش: ۱۵۰ میلیون دالر
امتیاز در متاکریتیک: ۱۰۰/۱۴
قاتل کچل و خونسرد دنیای بازی‌های ویدئویی، آن‌قدر محبوب و دوست داشتنی بود که بتوانیم او را در قالب سینمایی و زنده مشاهده کنیم. شرکت ایداس و استودیو IO INTRACTIVE اولین تلاش‌های خود را در سال ۲۰۰۳ میلادی برای ساخت فلم از مامور ۴۷ فلم هیت‌من شروع کردند که می‌توان این فلم را یکی از بهترین اقتباس‌های سینمایی از دنیای بازی‌های ویدئویی دانست چرا که سازندگان تا حد زیادی به بازی اصلی وفادار بودند و از طرفی شیوه فلمسازی و خروجی نهایی، محصول بی‌کیفیت با بازیگرانی خشک و بی‌روح نبود. البته با تمام این اوصاف، فلم به‌هیچ‌وجه مورد توجه منتقدان قرار نگرفت و حتی مجله تایم هم هیت‌من را در لیست بدترین فلم‌های بر اساس بازی‌های ویدئویی خود قرار داد. مامور ۴۷ در گیشه توانست موفقیت بزرگی کسب کند و از ۲۷ میلیون دالر بودجه‌ای که برای ساختش خرج شد، ۱۵۰ میلیون دالر به جیب زد.
«NEED FOR SPEED»
تاریخ اکران: ۲۰۱۴
بودجه ساخت: ۶۶ میلیون دالر
میزان فروش: ۲۰۳ میلیون دالر
امتیاز در متاکریتیک: ۱۰۰/۳۹
کمتر پیش می‌آید که شرکت بازیساز هم به طور دقیق روی پروژه‌ی ساخت فلم از محصولش نظارت داشته باشند اما الکترونیک آرتز برای اقتباس سینمایی فلم«NEED FOR SPEED» خود در کنار دیگر کمپانی‌های فلمسازی دخیل در این پروژه قرار گرفت.
شاید تا قبل از ساخت این فلم، هیچ‌کس ذهنیت دقیقی از شیوه روایت داستان در این اثر سینمایی نداشت اما به‌محض رونمایی از آن و سرانجام اکرانش، با چیزی شبیه به فلم‌های سریع و آتشین روبه‌رو شدیم. البته نا گفته نماند که داستان فلم تا حد زیادی شبیه به بازی «NEED FOR SPEED RUN» بود که البته جزو بازی‌های ضعیف مجموعه محسوب می‌شود.
اولین زمزمه‌ها برای ساخت فلم «NEED FOR SPEED» در جولای سال ۲۰۱۲ میلادی شنیده شد و کمپانی دریم ورکس توانست حق ساخت این فلم را از الکترونیک آرتز دریافت کند.
عدم استفاده ازجلوه‌های ویژه کمپیوتری یکی از نکات جالب فلم «NEED FOR SPEED» بود که بازیگران را مجاب به گذراندن دوره‌های حرفه‌ای رانندگی کرد. صحنه‌های پر زد و خورد و تصادف‌های سنگین موترها هم همگی به شکل واقعی فلمبرداری شد.
«NEED FOR SPEED» به‌خاطر بازاریابی خوب الکترونیک آرتز و کمپانی‌های دخیل در تولید فلم، توانست در گیشه موفق ظاهر شود و با بودجه‌ی ۶۶ میلیون دالری، به رقم ۲۰۳ میلیون دالر در سینماهای سراسر دنیا دست پیدا کند. بزرگ‌ترین بازار این فلم در کشور چین بود که حتی بیشتر از آمریکای شمالی توانست فروش کند. با وجود تمام این موفقیت‌ها، منتقدان هم‌چنان در مقابل فلم‌های بر اساس بازی خم به ابرو دارند و این فلم هم نتوانست از هجوم نمرات پایین در امان باشد.

۲۶۶۹ سودوکو

	5	9			6	8		4
7	6			4	8	9	5	2
8			5	9				1
		4		3				
9			8		5			7
				2		1		
4				8	3			6
3	9	8	2	6			4	5
6		2	4			3	1	

۲۱۴۷ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆۵ کلمه: خوب
◆۱۰ کلمه: متوسط
◆۱۵ کلمه: عالی

جواب هدف ۲۱۴۶

قلب ـ قالب ـ قتل ـ قاتل ـ قرن ـ لقب ـ قاب ـ تقلب ـ نقل ـ نقال ـ قبر ـ برق ـ باقر ـ قربان ـ نقاب ـ تقرب ـ قابل ـ رقابت.

۲۳۸۱ بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آزادگی ـ استخاره ـ بدگوهر ـ پوزخند ـ تشبیه ـ ثالوث ـ جهنم ـ چوبدست ـ حوزه ـ خراسان ـ درنده ـ ذکاوت ـ رنجیده ـ زیبندگی ـ ژنرال ـ سینما ـ شکنجه ـ صیانت ـ ضرور ـ طرح نو ـ ظاهر ـ عاقد ـ غضب ـ فلاکت ـ قریب ـ کلبه ـ گدام ـ لحظات ـ مضارع ـ نوبت ـ واضح ـ هرات ـ یکتا.

ژ	ت	ا	ظ	ح	ل	خ	و	ا	ض	ح	آ			
ص	ج	ذ	ک	ا	و	ت	ر	ت	ا	ر	ه			
ی	گ	د	ن	ب	ی	ز	ک	ا	ت	د	ط			
ا	ث	ح	ض	ژ	ظ	ا	ه	ر	س	ق	ر			
ن	آ	غ	ن	ج	ل	آ	ه	ی	د	ا	ح			
ت	د	ر	ه	ف	ب	ج	گ	ث	ب	ع	ن			
ک	ا	ن	پ	ر	ن	د	ب	ا	و	ش	و			
ل	م	ج	خ	ک	ا	ی	گ	ل	چ	ه	ت			
ب	ن	ی	ش	ز	ر	خ	ا	و	ذ	د	ب			
ه	ی	د	آ	ق	و	پ	ت	ث	ه	ن	و			
گ	س	ه	ط	غ	ر	پ	ک	س	ف	ر	ن			
ژ	آ	ع	ر	ا	ض	م	ی	م	ا	د	گ			

۲۴۶۹ بازی با اعداد

		۵	۴	۲	۲۳
		۵	۹	۸	۲۲
				۶	۳۷
۵	۳			۵	۳۹
۱	۲	۳	۲	۳	۲۳
۲۸	۲۵	۲۵	۳۰	۲۴	۱۱

جواب بازی با اعداد ۲۴۶۸

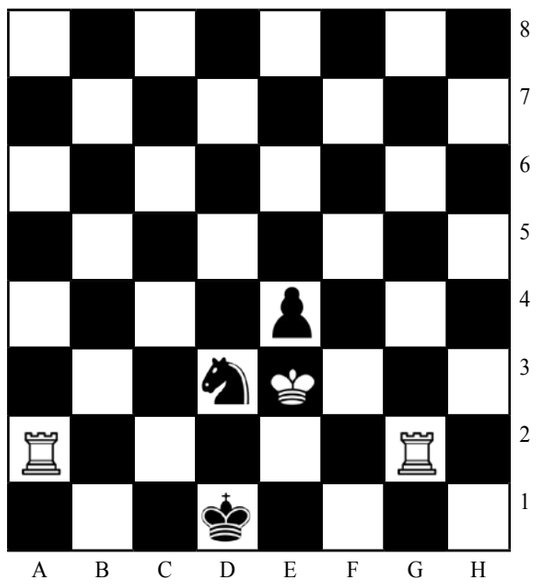
۶	۷	۴	۱	۲	۱۶
۱	۲	۱	۲	۱	۲۰
۱	۲	۳	۴	۳	۷
٤	۳	۵	٤	۵	۱۳
٦	۵	٦	۷	٦	۲۱
۱۸	۱۹	۱۹	۱۸	۱۷	۳۰
					۲۱

جواب سودوکو شماره ۲۶۶۸

2	6	4	7	5	1	8	3	9
7	1	8	3	2	9	6	4	5
9	3	5	4	8	6	2	1	7
8	7	3	2	6	4	5	9	1
4	9	6	8	1	5	7	2	3
5	2	1	9	7	3	4	8	6
1	5	9	6	4	8	3	7	2
6	4	7	1	3	2	9	5	8
3	8	2	5	9	7	1	6	4

۲۳۸۱ شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۳۸۰

وزیر را در خانه f 3 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
امروز در محل کار و خانه کمی سردرگم هستید. بهتر است از کسی ایراد نگیرید. اتفاقات عجیبی می افتد و فهمیدن آن ها به خودتان بستگی دارد.

ثور
ذهن‌تان مشغول موضوعی است بنابراین نمی توانید به مسائل وسیع تر نگاه کنید. این موضوع را تا حدی برای خودتان تجزیه و تحلیل کرده اید که معنی خودش را از دست داده است. اکنون زمان خوبی برای مذاکره است اما برای نتیجه ای بهتر تصمیم نهایی را برای زمانی بعد بگذارید.

جوزا
آماده باشید تا از هر چیز غیرمنتظره یا هر شخص غیر معمولی بهره مند شوید، زیرا این درست همان مسئله ای است که شانس را با خود دارد. شاید در مورد روابط اجتماعی اعتقاد داشته باشید که هیچ چیز برنامه ریزی نشده است و انتظار زمان کسل کننده ای را دارید اما خوشحال می شوید.

سرطان
سفرهای کوتاه مدت در پیش است مخصوصاً اگر می خواهید دوست یا فامیلی را ملاقات کنید. درست زمانی که می رسید، می‌بینید که یکی از دوستان بسیار قدیمی که مدت هاست او را ندیده اید نیز آنجاست.

اسد
اگر از انواع معمول شیرها می باشید، آن قدر صبور نیستید که کارها سر فرصت انجام شوند و امروز می خواهید که آنها را حتی سریع تر از روزهای عادی پیش ببرید. این حس سرعت، به شما اراده ای عظیم خواهد داد که بسیار مورد استفاده است.

سنبله
زیاد حوصله ندارید و باید خودتان را برای انجام کارها تحت فشار قرار دهید.کمی گیج کننده است اما نگران نباشید زیرا اگر این احساس را ادامه دهید دیگران از شما سودجویی می کنند و بر شما تسلط می یابند.

میزان
حالا زمان آن نیست که با خود تنها باشید چرا که اگر بیرون بروید با افراد تماسهایی جالب برقرار خواهید کرد. هر جنسی که هستید امروز دوستان‌تان شما را بسیار مشغول نگاه خواهند داشت و حتی ممکن است آنها شما را درگیر کارهایی کنند که به انرژی بسیاری نیاز دارد که قبلاً هرگز امتحان نکرده بوید.

عقرب
خورشید در برج سرطان می باشد. می توانید در همه کارها موفقیت کسب کنید. اما اگر عجله کنید تمام این فرصت های موفقیت را از دست خواهید داد. سعی کنید با صمیمیت و مهربانی محبوب باشید و نشان بدهید که تا چه اندازه خون گرم هستید.

قوس
اگر کسی در زندگی تان و جود دارد که خیلی به او احترام می گذارید شاید بهتر باشد امروز مقداری وقت با او بگذرانید. شما خیلی چیزها از او می توانید یاد بگیرید بخصوص اگر که تجارب و نصیحت های خوبی را از زندگی خود با شما در میان بگذارند.

جدی
چیزی که داکتر پیشنهاد می کند این است که امشب رابا افراد جدید بگذرانید. شما عاشق این هستید که بفهمید دیگران تصمیم دارند چه کارهایی انجام دهند و چه چیزی به آن ها اعتبار می‌دهد. ترجیح می دهید که با افراد جدید و جالب صحبت کنید تا کسانی که می شناسد.

دلو
اگر هم اکنون روابط دوستانه ای دارید شاید فکر کنید که یک قدم جلوتر بروید. از طرف دیگر اگر مجرد هستید اکنون زمان آن رسیده است که برای خودتان دست به کار شوید. زیرا جاذبه جنسی قوی دارید وشاید زن و مرد نظرتان را جلب کند.

حوت
یک پیشنهاد جالب و غیرمنتظره سر را شما قرار می‌گیرد اما باید آنرا با شریک زندگی‌تان در میان بگذارید این می تواند به معنای تغییرات مهم در زندگی باشد. بنابراین به خانواده تان احتیاج دارید همه همدیگر را دوست بدارید و از حمایت کامل یکدیگر برخوردار شوید.