

شکار چیان روح وارد دنیای انیمیشن می شوند

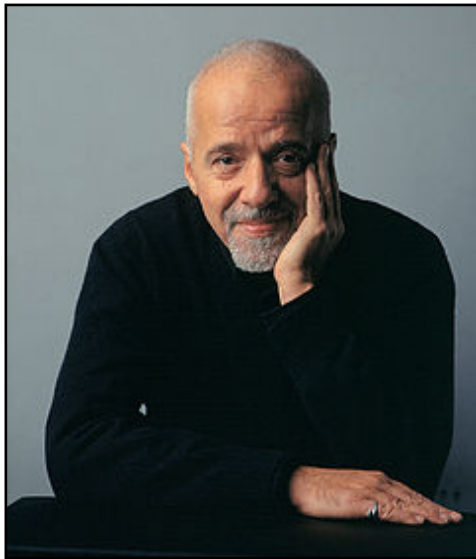
مجموعه های جدید، همراه فیلم هایی منتشر می شوند که قرار است طی چند سال آینده روی پرده بزرگ به نمایش دربیانند. استودیوی سونی پیکچرز انیمیشن (اس پی ای) اعلام کرد که در حال ساخت دو مجموعه انیمیشن جدید بر پایه «شکارچیان روح» و «هتل ترانسیلوانیا» است. کریستین بلسون رییس اس پی ای در بیانیه ای گفت: «ما داریم درجه پروژه های تولیدی مان را بالا می بریم و در عین حال محیطی را خلق می کنیم که در آن بهترین استعدادها می توانند رشد کنند. هدف ما این است که با مجموعه ای گسترده و خاص حضورمان در پس زمینه انیمیشن را بزرگتر کنیم و استراتژی مان برای دسترسی به این امر این است که بگذاریم هنرمندان نیروهای خلاق فیلم ها باشند.»

سریال هتل ترانسیلوانیا قرار است در سال ۲۰۱۷ روی آنتن رود. این سریال تلویزیونی که در همکاری با کروس انترتینمنت تلوانا تهیه می شود، روی دوران نوجوانی میویس، دختر دراکولا و دوستانش تمرکز می کند. این سریال از شبکه جهانی دیزنی پخش خواهد شد. «هتل ترانسیلوانیا ۲» که دنباله پرده بزرگ فیلم اصلی سال ۲۰۱۲ است هم روز بیست و یکم سپتامبر ۲۰۱۸ اکران خواهد شد. سریال «شکارچیان روح: نیروی ماورایی» هم دنیای سینمایی شکارچیان روح را گسترش می دهد و روی نسلی جدید از شکارچیان روح در سال ۲۰۵۰ تمرکز می کند که ارواح سراسر دنیا را با کمک تیم های محلی جمع آوری می کنند. ایوان رایتن و کمیته تهیه اش یعنی گوست کر مسئولیت هدایت خلاقانه این پروژه سونی پیکچرز انیمیشن را بر عهده دارند. انتظار می رود این سریال در سال ۲۰۱۸ روی آنتن رود. از فیلم های دیگر آینده اس پی ای هم می توان به برداشت انیمیشن فیل لرد و کریستوفر میلر از «اسپایدرمن» اشاره کرد که تا بید شده روز بیست و یکم دسامبر ۲۰۱۸ اکران خواهد شد.

نویسنده آفریقای در گذشت

«آدام اسمال» نویسنده و شاعر آفریقای جنوبی که رهبر جنبش «بیداری سیاه» بود، درگذشت. «تامیز لایو» نوشت: «آدام اسمال» نویسنده، شاعر و چهره آکادمیک آفریقای جنوبی در سن ۷۹ سالگی پس از انجام یک عمل جراحی درگذشت. او که در کارهایش به مفاهیمی چون فقر، غربت و محرومیت سیاهپوستان آفریقای جنوبی در زمان آپارتاید می پرداخت، رهبر جنبش آگاهی بخش «بیداری سیاه» بود. اسمال زبان آفریقای (آفریکانس) را در آثارش به کار می گرفت؛ زبانی که با ادبیات مستعبدیده و امید به آزادی هم معناست. او که سال ها حواشی مختلفی را به خاطر مورد توجه در خور قرار نگرفتن پشت سر گذاشت، سال ۲۰۰۹ مدالی را از سوی آکادمی هنر و علوم آفریقای جنوبی دریافت کرد. این نویسنده یکی از چهره های دانشگاهی کشورش به حساب می آمد و دانشجویان بسیاری را در رشته های فلسفه و علوم اجتماعی تربیت کرد. «آدام اسمال» را به عنوان آشتی دهنده سیاه و سفیدپوستانی که از زبان آفریقای استفاده می کنند، می شناسند.

پاولو کویلیو آثارش را به بامیان می فرستد



صابر حسینی حدود نه ماه پیش دست به ایجاد یک کتابخانه کوچک سیار در بامیان زد و کتابها را با یکسکله اش به کودکان و نوجوانان این ولایت می رساند. اکنون پاولو کویلیو، یکی از مشهورترین نویسندگان جهان در صفحه توئیترش از کاربران صفحات اجتماعی خواسته است تا در رساندن تمام مجموعه کتابهایش به این کتابخانه سیار کمک کنند. نوشته های کویلیو عمدتاً عامه پسند اند و از جمله آثار مشهور این نویسنده می توان به «کیمیای گمراهی»، «خاطرات یک مع»، «بدران، فرزندان و نوه ها» و «ورونیکا تصمیم می گیرد بماند» اشاره کرد. آثار پاولو به ۵۶ زبان ترجمه شده و در بیش از ۱۵۰ کشور جهان منتشر شده است.

کویلیو و همسرش کریستینا اوتیسکا اوقات خود را بین اروپا و ریو دو ژانیرو برزیل می گذرانند. او صاحب نهادی به نام خودش است که برای کودکان و افراد مسن کمک مالی می کند. این نویسنده در سپتامبر ۲۰۰۷ توسط سازمان ملل متحد پیام آور صلح نامیده شد.

صابر حسینی در گفت و گو با سلام وطندار می گوید که از شنیدن این خبر خوش حال است و از این که روزبه روز توجه نویسندگان و فرهنگ دوستان به کارش زیاد می شود، به آینده بیشتر امید پیدا می کند. او از کاربران صفحات اجتماعی می خواهد تا پس از تطبیق میان او و پاولو کویلیو شده و همکاری کنند تا این کتابها به بامیان انتقال یابد. کتابخانه سیار حسینی در ابتدا حدود ۲۰۰ جلد کتاب شامل شعر، داستان و نقاشی داشت که اکنون شمار این کتابها افزایش یافته است. او این کتابها را در صندوق کوچکی بر زین یکسکله گذاشته و آن ها را به بیشتر از ۱۱ منطقه بامیان انتقال می دهد.



ماجراجویی های تازه در «هتل ترانسیلوانیا»

موفق و پر فروش را تشکیل می دهند. در داستان قسمت اول، این جوان سر از هتلی درمی آورد که یک کنت خون آشام مدیر آن است. دختر این هتل دار، به جوان دل بسته و با او ازدواج می کند. شرکت فیلم سازی سونی توانسته رضایت گنای تارتاکوفسکی را برای کارگردانی قسمت سوم فیلم جلب کند. او کارگردان دو قسمت قبلی این مجموعه فیلم بوده است. تارتاکوفسکی سال قبل اعلام کرد علاقه ای به کارگردانی قسمت دیگری از این مجموعه انیمیشن موفق خود را ندارد و تهیه کنندگان آن، باید به دنبال یک کارگردان تازه بگردند.

«قاضی درد» دنباله ای ندارد

کارل اوربان بازیگر و تهیه کننده نسخه دوباره سازی شده «قاضی درد»، اعلام کرد قسمت دوم آن هیچ وقت در دستور کار تولید قرار نخواهد گرفت. این بازیگر ۴۴ ساله نیویورکی تبار صحبت تازه اش را پس از پخش شایعاتی در باب تولید قسمت دوم، به زبان آورد. به گفته اوربان: «متأسفانه قسمت تازه ای از این اکشن آینده نگرانه ساخته نمی شود. چند گزینه در این رابطه مطرح شد. اما هیچ یک مورد تأیید قرار نگرفت.» از سال ۲۰۱۲ که نسخه دوباره سازی شده «قاضی درد» به روی پرده سینماها رفت، بحث تولید قسمت های بعدی آن در رسانه های گروهی مطرح شد. این در حالی بود که نسخه دوباره سازی شده فیلم، در جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکا و بقیه کشورهای دنیا شکست سخت تجاری خورد. استقبال کم تماشاگران از این اکشن دلبره آور، تحلیل گران اقتصادی سینما را به این نتیجه گیری رساند که تهیه کنندگان فیلم، قسمت تازه ای از آن را تولید نخواهند کرد. با وجود این، کارل اوربان و برخی از طرفداران فیلم امیدوار بودند کمیته پارامونت، آن را تبدیل به یک مجموعه فیلم دنباله دار سینمایی کند. گفت و گوئی تازه اوربان حکایت از آن می کند که خود او هم بالاخره پذیرفته که نسخه تازه «قاضی درد» آینده ای ندارد و به قفسه بایگانی سپرده شده است. به نوشته نشریه اسکرین اینترنشنال، این نسخه در سطح جهانی فروش پانزده میلیون دلاری را تجربه کرد. ۱۴ میلیون دلاری از این رقم، سهم سینماهای آمریکای شمالی بود.

یک بار دیگر تجلیل از آل پاچینو

آل پاچینو، گروه ایگلز، جیمز تیلور از جمله چهره های هستند که امسال توسط مرکز کندی مورد تجلیل قرار می گیرند. به نقل از آسوشیتدپرس، مرکز کندی که هر سال از شماری از چهره های تاثیرگذار فرهنگی و هنری تجلیل می کند امسال آل پاچینو بازیگر سرشناس، گروه راک ایگلز، مارتا آرگریچ بیانسنیست ارژنتینی، میویس استیلز خواننده گاسپل و لوز و جیمز تیلور ترانه سرا و خواننده را به دلیل تاثیرگذاری در فرهنگ آمریکا مورد تجلیل قرار می دهد. این موفقیت برای گروه ایگلز که سال پیش در فهرست تقدیر این مرکز قرار داشت اندکی غم انگیز است زیرا این گروه سال پیش از آنجا که خواننده گروه گلن فری حال مساعدی نداشت از شرکت در این مراسم خودداری کردند و او سرانجام ماه ژانویه و حدود یک ماه پس از برگزاری این مراسم، درگذشت. برای آل پاچینو بازیگر سه گانه «پدر خوانده» که به عنوان یکی از بزرگترین بازیگران آمریکای جهان شناخته می شود این افتخار بزرگی است. شماری از بازیگران سرشناس هم نسل او که در دهه ۱۹۷۰ مطرح شدند از جمله وارن بیتی، رابرت دنیرو، داستین هافمن، جک نیکلسون و رابرت ردفورد پیشتر از دریافت این جایزه تقدیر شده اند. دیورا راتر رییس دو سال اخیر مرکز کندی گفت نمی تواند بفهمد چرا آل پاچینو پیش تر در این فهرست جای نگرفته است.

«چهره دیگر» مارگارت اتوود در تلویزیون

«سارا پلی» که زمانی بازیگر سریال «چهره های جزیره» بود، رمان «چهره دیگر» (گریس دیگر) مارگارت اتوود را در قالب مینی سریال تلویزیونی عرضه می کند. رمان «گریس دیگر» که در ایران با عنوان «چهره دیگر» هم ترجمه شده، یکی از آثار جنایی «مارگارت اتوود» نویسنده مشهور کانادایی است که به زودی راهی تلویزیون می شود. «سارا پلی» بازیگر کانادایی که در نوجوانی نقش اصلی سریال «قصه های جزیره» را ایفا می کرد، اکنون کارگردان و فلمنامه نویس شده و این پروژه را به دست گرفته است. همچنین «مری هارون» کارگردان فیلم «روانی آمریکایی» این فلمساز جوان را در ساخت این مینی سریال شش قسمتی همراهی می کند. بر اساس گزارش گاردین، «پلی» اخیراً فیلم مستندی را با عنوان «قصه هایی که می گویم» عرضه کرده و در این پروژه به عنوان فلمنامه نویس و کارگردان ظاهر می شود. داستان رمان سال ۱۹۹۶ «اتوود» درباره یک مهاجر جوان ایرلندی به نام «گریس ماریس» است که در یک خانه اعیانی در کانادا خدمتکار می شود و به همراه یکی دیگر از مستخدمین به قتل مالک خانه محکوم می شود. «مارس» پس از ۳۰ سال از جرم خود تبرئه می شود اما همدستش اعدام می شود. بیشتر داستان این کتاب طی سال ۱۸۵۹ اتفاق می افتد. این دومین اثر «اتوود» است که طی چند ماه اخیر مورد اقتباس تلویزیونی قرار می گیرد: سریال برگرفته از کتاب «قصه ندیمه» او از سال ۲۰۱۷ به روی آنتن می رود و «الیزابت ماس» نقش اصلی آن را ایفا می کند.

جودی دنچ در نقش ملکه ویکتوریا

جودی دنچ بازیگر کهنه کار سینمای انگلستان در فیلم تازه اش «ویکتوریا و عبدل»، یک بار دیگر در نقش ملکه ویکتوریا ایفای نقش می کند. این درام دوره ای تاریخی را استن فنریوز فیلم ساز غیرمتعارف سینما کارگردانی می کند. کلید فیلم برداری فیلم، ماه آینده زده می شود. داستان این درام تاریخی براساس یک ماجرای واقعی نوشته شده و دوستی پیش بینی شده ملکه ویکتوریا با عبدل کریم یک کارمند معمولی هندی را به تصویر می کشد. فیلم نامه اقتباسی «ویکتوریا و عبدل» را لی هال با نگاهی به نول شرایبان با سو به همین نام نوشته و ماجراهای آن، مربوط به سال های پایانی زندگی ملکه ویکتوریا است. این داستان در سال ۱۸۸۷ اتفاق افتاد. عبدل کریم هندی با سفر به انگلستان، ملکه انگلستان را در یک سفر مهم همراهی کرد و به صورت یکی از دوستان صمیمی او درآمد. تاثیر این دوستی، تغییر نگاه ملکه به دنیا بود. اهل سیاست عقیده دارند ملکه پس از آشنایی با این کارمند هندی، بسیار مهربان تر و خصوصیات انسانی او برجسته تر شد. به نوشته امپایر آنلاین، «ویکتوریا و عبدل» برای نمایش عمومی در بهار سال آینده میلادی آماده می شود. شرکت مستقل فیلم سازی فوکوس پیکچرز و کمیته یونیورسال تهیه کننده آن هستند. جودی دنچ قبل از این در سال ۱۹۹۷ در فیلم «خانم براون» نقش ملکه ویکتوریا را بازی کرد. این درام تاریخی را جان مدن کارگردانی کرد. بازی در این فیلم، دنچ را نامزد دریافت جایزه بهترین بازیگر مراسم های بفتا و اسکار کرد. اما او سابقه اسکار خود را یک سال بعد برای حضور در «شکسپیر عاشق» گرفت. دنچ در این درام دوره ای تاریخی در نقش ملکه الیزابت ظاهر شد! آکادمی اسکار جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل خود را به این بازیگر داد.

بازی با کلمات ۲۳۶۳ کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آذر-اکتشافات-بنکده-پارک-تحمیل-ثاقب-جوبا-چاپکدست-حیله گر-خیالاتی-دل آسا-دورنقه-رضایت-زانو-زولیدن-سربلند-شکافتن-صنوبر-ضرب-طواف-ظرافت-عقوبت-غیاث-فربادرس-قصیده-کثرت-گوسفند-لاغر-مغایرت-نفس-واژگان-هدیه-یلدا.

ض چ ن ت ف ا ک ش و ج ک ه ل ر د چ ا ب ک د س ت ث د گ خ ی ا ل ا ت ی ا ض ر ی و چ ل ب ی ث س ف د خ ت ص ف ا و ط م و ا آ ن ظ ن ق د س ن ژ ب ح ش ج ق ل و ق ح ی ق د گ ت ی ی ظ ب د ی ع ا ن ذ ک ا ک ل ر ر ل و ق د ز ا ث ر ن د د ه س ا س و ر و ن ا ز ذ ا ه گ غ ف ب س ذ ی پ ث آ ژ آ ر ن ت ز آ م غ ا ی ر ت ه ی د ه

شطرنج ۲۳۶۳

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	A	B	C	D	E	F	G	H

وزیر را در خانه h7 حرکت دهید.

بازی با اعداد ۲۴۵۱

۷	۸	۸	۸	۸	۳۷
۶	۴	۳	۳	۳	۱۹
۱	۲	۲	۳	۳	۱۲
	۴	۷	۷	۷	۲۶
		۸	۸	۹	۳۸
					۲۹

جواب بازی با اعداد ۲۴۵۰

۶	۷	۷	۸	۹	۳۷
۹	۹	۸	۲	۲	۳۰
۱	۱	۳	۳	۴	۱۲
۵	۵	۴	۱	۲	۱۷
۴	۶	۷	۴	۹	۳۰
					۲۸

سودوکو ۲۶۵۱

	3		9	8				
2	9		8	6				
1	8		4					5
				5	7			
	6							8
								3
	5	1						
				8				2
			6					1
					9	2		

هدف ۲۱۲۹

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

۵♦ کلمه: خوب
۱۰♦ کلمه: متوسط
۱۵♦ کلمه: عالی

جواب هدف ۷۷۷۸

می - شیخ - خیام - خیر - خیره - خیاب - رای - یار - ریا - ریش - شیر - شی - ریشه - مریخ - خمیر - مری - امیر - ماهی - بیخ - مایه.

پازل

۲	۱	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						
۶	۷	۸	۹					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۱							
۵	۴	۳	۲	۱				
۴	۳	۲	۱					
۲	۱							
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۳	۲	۱						