راپاس در کنار ویل اسمیت

نومی راپاس بازیگر جوان سینما، در کنار ویل اسمیت در درام پولیسی و اکشن «تابناک» بازی می کند. قبل از این، جوئل ادگرتون هم به عنوان یکی از بازیگران اصلی انتخاب شده است. هنوز اطلاعی از نقش راپاس در این فلم نیست. این در حالی است که کلید فلم برداری «تابناک» برای فصل پائیز زده می شود.
بحث تولید این اکشن فانتزی از ماه مارچ جدی شد. در همان زمان اعلام شد، دیوید آیر برای کارگردانی آن انتخاب شده و اسمیت در نقش کاراکتر محوری داستان ظاهر خواهد شد. داستان فانتزی و جادویی فلم در دنیایی اتفاق می افتد که گروهی از موجودات و هیولاهای خیالی و جادویی، در کنار آدم ها زندگی می کنند و مشکلی بین آن ها نیست. اما وقوع یک اتفاق مشکوک، باعث بدگمانی دو طرف به یکدیگر می شود و اکشن داستان «تابناک» از این جا کلید می خورد. کاراکتر ویل اسمیت در داستان فلم، ماموری است که باید در این رابطه تحقیق کند. شرکت نت فلیکس که متخصص تولید مجموعه های تلویزیونی پرسروصدا و موفق است، امتیاز برگردان سینمایی فلم نامه مکس لندیس را به قیمت بالای ۳ میلیون دالر خریداری کرد.
این شرکت برای تولید «تابناک» به دنبال جلب نظر یکی از کمپانی های بزرگ فلم سازی است، زیرا هزینه تولید آن حدود ۹۰ میلیون دالر خواهد شد.
سازندگان فلم، از آن به عنوان یک اکشن فانتزی خاص اسم می برند و عقیده دارند صنعت سینما تا قبل از این، مشابه چنین فلمی را تولید نکرده است.

جوویچ روبات آدمکش «دنیای آینده»

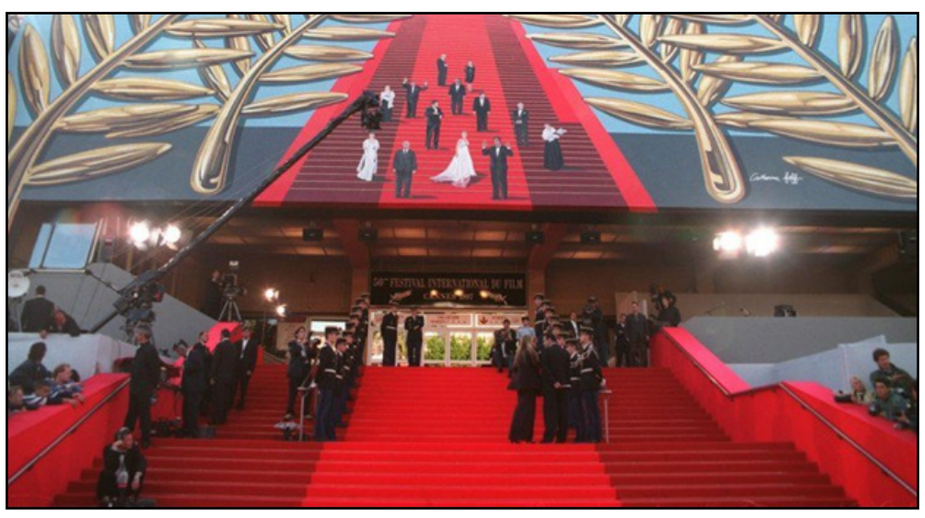
میلا جوویچ بازیگر اهل اوکراین، در فلم تازه جیمز فرانکو ظاهر می شود. این فلم که با نام «دنیای آینده» جلوی دوربین می رود، یک درام مستقل علمی تخیلی است. جوویچ در داستان این فلم نقش ویژه ای دارد و در قالب یک روبات آدمکش بازی می کند، که دست به شورش می زند.
فلم نامه غیراقتباسی فلم را تری چیونگ و بروس چونگ نوشته اند و جیمز فرانکو آن را با همکاری بروس چونگ کارگردانی خواهد کرد.
خود فرانکو در نقش کاراکتر اصلی ماجرا هم بازی خواهد کرد. او کلید فلم برداری کار تازه اش را تا قبل از پایان سال جاری میلادی می زند.
داستان فلم در دنیایی اتفاق می افتد که بیماری و امراض مختلف، زندگی نوع بشر را در مرحله خطرناکی قرار داده و تمدن بشری در حال نابودی است.
کاراکتر محوری داستان با بازی فرانکو، برای پیدا کردن دارو راهی سرزمین های دیگر می شود. او برای نجات جان مادر رو به مرگش، به این دارو نیاز دارد.
اما کاراکتر منفی داستان که ارباب دنیای تاریکی است، نمی خواهد این مرد به داروی مورد نظرش دست پیدا کند. او یکی از روبات های آدمکش خود را برای نابودی مرد می فرستد.
به نوشته هالیوود ریپورتر، اتفاقاتی که در ادامه داستان فلم رخ می دهد، باعث سرکشی این روبات شده و او برعلیه ارباب خود و ماموریت محوله، قیام می کند.

گرگ و میش

ساخته کارگردان افغان یکی از جوایز کن را گرفت

فلم «گرگ و میش» ساخته شهربانو سادات، کارگردان افغان برنده جایزه یکی از بخش‌های جانبی جشنواره فلم کن شد.
این فلم بر اساس خاطرات هفت سال زندگی خانم سادات در بامیان ساخته شده است؛ زمانی که او در سال ۲۰۰۱ همراه خانواده‌اش از ایران به افغانستان بازگشته بود.
فلم گرگ و میش زندگی روزمره مردم آن روستا را در نقطه‌ای دورافتاده از بامیان نشان می‌دهد.
این فلم در بخش «دو هفته کارگردانان» کن در کنار آثار کارگردانان مشهوری مانند پل شریدر، آلخاندرو خودوروفسکی و مارکو بلوچیو شرکت داشت.
این اولین فلم مستقل خانم سادات، فلمساز ۲۵ ساله افغان است. او قبلا هم فلم مشترکی با یک کارگردان آلمانی ساخته است. بیشتر بخوانید.
محمد عبدی، خبرنگار و تحلیلگر فلم درباره گرگ و گوسفند به سایت فارسی بی‌بی‌سی می‌گوید: «این فلمساز جوان سعی کرده رئالیسم را با استفاده از قصه‌های اساطیری و فولکلور افغانستان با فضای سورئال مخلوط کند.»
به گفته آقای عبدی که فلم را دیده، داستان فقر و زندگی در یک نقطه دورافتاده با قصه‌هایی از تخیل مردم آمیخته و جریان را به سمتی پیش پرده که مخاطب را به خوبی با خود همراه می‌کند؛ هرچند شاید به اعتقاد آقای عبدی بعضی از صحنه‌های فلم قابلیت کوتاه‌تر شدن داشته باشد. فلم گرگ و میش در تاجیکستان فلمبرداری شده است. (بی بی سی)

برندگان بخش «سینه‌فونداسیون» کن معرفی شدند



هیأت داوران بخش سینه‌فونداسیون کن به ریاست «نائومی کاواسه» برندگان این رویداد سینمایی را اعلام کردند.
«نائومی کاواسه» کارگردان مطرح جاپانی که امسال رئیس هیأت داوران نوزدهمین دوره بخش سینه‌فونداسیون جشنواره فلم کن را برعهده دارد، به همراه سایر اعضای هیأت داوران طی مراسمی در سالن «بونوئل» کاخ جشنواره برندگان این بخش را معرفی کردند.
در بخش سینه‌فونداسیون امسال جشنواره کن در مجموع ۱۸ فلم حضور داشتند که از میان ۲۳۵۰ فلم ارسالی از ۵۴۸ مکتب فلم‌سازی از سراسر جهان انتخاب شده بودند.
بر این اساس جایزه اول این بخش از جشنواره کن به فلم «آنا» به کارگردانی «اور سینای» از مکتب فلم‌سازی «سم اشپیگل» از رژیم صهیونیستی رسید، جایزه دوم را حمید احمدی برای ساخت فلم «در تپه‌ها» از مکتب فلم‌سازی لندن از کشور انگلستان از آن خود کرد و جایزه سوم نیز از سوی هیأت داوران به صورت مشترک به فلم‌های «گناه» ساخته «مایکل لاباراکا» از ونزوئلا و «صداهای نیالینتاس» از «نایدا آندراسف» از پولند اعطاء شد.
جشنواره فلم کن به ترتیب جوایز نقدی ۱۵ هزار یورویی، ۱۱۲۵۰ یورویی و ۷۵۰۰ یورویی به برندگان جایزه اول تا سوم بخش سینه‌فونداسیون اختصاص داد و برنده جایزه اول این بخش از جشنواره این فرصت را دارد تا اولین ساخته بلند سینمایی خود را در جشنواره کن به نمایش بگذارد. شصت و نهمین جشنواره فلم کن روز یکشنبه با برگزاری مراسم اختتامیه و اعطای جوایز به کار خود پایان می‌دهد.

هفته منتقدین کن برندگانش را شناخت

فلم «گل‌های ابریشم» (Mimosas) موفق به کسب جایزه اول بخش جنبی هفته منتقدین جشنواره کن ۲۰۱۶ شد. پنجاه‌وپنجمین دوره بخش جنبی هفته منتقدین جشنواره فلم کن که مختص فلم‌های اول و دوم کارگردانان است، جایزه بزرگ امسال خود را به فلم «گل‌های ابریشم» (Mimosas) به کارگردانی «الیور لاکسه» اعطاء کرد. «الیور لاکسه» کارگران متواد فرانسه جایزه بزرگ «نسپرسو» بخش جنبی هفته منتقدین کن را به همراه جایزه نقدی ۱۵ هزار یورویی دریافت کرد؛ جایزه‌ای که پیش از این به چهره‌های سرشناسی چون «الخاندرو گونزالز ایناریتو»، «گیلرمو دل تورو» و «گاسپار نوئه» اعطاء شده بود. فلم «گل‌های ابریشم» که محصول مشترک اسپانیا، فرانسه، مراکش و قطر است، در کشور مراکش مقابل دوربین رفته و دومین ساخته بلند «الیور لاکسه» پس از فلم «همه شما کاپیتان هستید» است که در سال ۲۰۱۰ در بخش دو هفته کارگردانان کن حضور داشت و جایزه فیپرشی را از آن خود کرد.
در سایر بخش‌های هفته منتقدین کن فلم «آلبوم» از «مهمت کان مرتوگلو» جایزه «ویژنری فرانس ۴» را دریافت کرد و جایزه دیسکاوری برای فلم‌های کوتاه نیز به فلم «Prenjak» از اندونزی تعلق گرفت.
پنجاه‌وپنجمین دوره بخش هفته منتقدین کن به عنوان قدیمی‌ترین بخش جنبی این رویداد سینمایی امسال با حضور «والری دونزلی»، کارگردان - بازیگر فرانسوی در رأس هیات داوران برگزار شد.

جک بلک به پروژه بازسازی «جومانجی» پیوست

جک بلک بازیگر نقش‌های کمدی به دوین جانسون پیوست تا داستان «جومانجی» یک بار دیگر ساخته شود. به نقل از آسوشیتدپرس، جک بلک بازیگر فلم‌هایی چون «کونگ فو پاندا» در کنار دوین جانسون در بازسازی فلم جدیدی از «جومانجی» جلوی دوربین می‌روند.
جانسون با اعلام این خبر در اینستاگرام نوشت: «در بازسازی دوباره ما از داستان «جومانجی»، جک شخصیتی است که می‌تواند توازن لازم بین باحال بودن و با مزه بودن را ایجاد و کاری لذت بخش خلق کند.» این در حالی است که پیش از این از کوین هارت به عنوان یکی از بازیگران این فلم نام برده شده بود. جانسون نوشت از هواداران بزرگ بازی‌های بلک است و سال‌هاست بازی‌های او را دنبال می‌کند: «او بازیگری درخشان است و فکر می‌کنم برای «جومانجی» عالی باشد.» وی نگفت او قرار است چه نقشی بازی کند، اما نوشت: «وقتی نقش او معلوم شود آن‌وقت متوجه می‌شوید چقدر برای این فلم عالی است. به نظرم جک بلک و کوین هارت نقش‌های بزرگی ایفا خواهند کرد. همه بخش‌های این فلم عالی خواهند بود.»
این فلم را قرار است جیک کازدان کارگردانی کند و مت تالماج تهیه کننده آن برای سونی خواهد بود. این کمپانی در سال ۳۹۹۱ فلمی با بازی رابین ویلیامز از این داستان ساخته بود که با اقتباس از کتابی برای کودکان به قلم کریس ون آلسبورگ ساخته شده بود. این کتاب داستان پسر و دختری را روایت می‌کند که در یک جنگل پر ازماجرا گم می‌شوند.

اپرا وینفری در فلم تازه شبکه اچ‌بی‌او بازی می کند

اپرا وینفری در فلم «زندگی جاودانه هنریتا لاکس» محصول شبکه اچ‌بی‌او بازی می‌کند.
وینفری علاوه بر نقش‌آفرینی مدیر تولید این فلم است. این فلم با اقتباس از کتاب پرفروش ربکا اسکلوت با همین نام ساخته می‌شود.
کتاب «زندگی جاودانه هنریتا لاکس» زندگینامه هنریتا لاکس را روایت می‌کند. لاکس زن سیاه‌پوست فقیری بود که سال ۱۹۵۱ در اثر ابتلا به سرطان درگذشت. نکته اصلی ماجرا این است که پزشکان بدون اجازه قسمتی از غدهٔ سرطانی او را برای پژوهش‌های پزشکی برداشتند. این سلول‌ها را جورج اوتو گی کشت داد، تا به منبعی بی‌انتها برای تولید سلولهای نامیرا و جاودانه‌ای تبدیل شوند که برای تحقیقات و پژوهش‌های پزشکی به کار می‌روند.
جرج سی‌ولف فلمنامه این اثر تلویزیونی را نوشته و کارگردانی آن را نیز خود بر عهده دارد. کار تولید این فلم از تابستان آغاز می‌شود. پسرها و نوه هنریتا لاکس به عنوان مشاوره در این پروژه حضور دارند.
اپرا وینفری از سرشناس‌ترین چهره‌های تلویزیونی آمریکا است. او علاوه بر حضور موفق در تلویزیون در فلم‌های سینمایی مطرحی چون «سلما» به کارگردانی آوا داورنای و «پیشخدمت» به کارگردانی لی دانیلز ایفاگر نقش مکمل زن بوده است.

اسکارلت یوهانسون در نقش «زلدا فیتزجرالد» یکی از زنان تاثیرگذار قرن بازی می کند

«اسکارلت یوهانسون» بازیگر سرشناس هالیوودی در پروژه جدید خود نقش «زلدا فیتزجرالد» رمان‌نویس، فعال اجتماعی و همسر «اف. اسکات فیتزجرالد» را ایفا می‌کند.
زندگی «زلدا فیتزجرالد» از زنان تاثیرگذار قرن بیستم و همسر «اسکات فیتزجرالد» نویسنده رمان «گتسبی بزرگ» به زودی ساخته می‌شود و نقش اصلی آن را «اسکارلت یوهانسون» بازی می‌کند.
این درام عاشقانه «دلبر و ملعون» نام گرفته، «کایرا نایتلی» پیش از این قرار بود نقش «زلدا» را ایفا کند. این اثر به داستان آشنایی، ازدواج و زندگی پر فراز و نشیب «زلدا» و «اسکات» که هر دو از چهره‌های ادبی زمان خود بودند، می‌پردازد.
«زلدا سایر»، سال ۱۹۱۸ با نویسنده «گتسبی بزرگ» آشنا شد و دو سال بعد با او ازدواج کرد.
«اسکات» از داستان ازدواج خود به عنوان دستمایه‌ای برای نگارش رمان خود با عنوان «دلبر و ملعون»، استفاده کرد؛ اتفاقی که چندان به مزاق همسرش خوش نیامد و در نقدی که از این اثر در «نیویورک تریبیون» نوشت، آورد: به نظر می‌رسد «اسکات فیتزجرالد» تصور می‌کند کپی‌کاری از خانه آغاز می‌شود.
به گزارش گاردین، «زلدا» که پس از مدتی به بیماری روانی مبتلا و به آسایشگاه منتقل شد، رمانی نوشت که برگرفته از داستان آشنایی و ازدواج خود با «فیتزجرالد» بود.
گفته می‌شود «اسکات» پیش از انتشار این اثر، تغییراتی در آن ارائه داد.
«زلدا» را در تاریخ ادبیات، بیشتر به عنوان همسر «اف. اسکات فیتزجرالد» نویسنده رمان معروف «گتسبی بزرگ» می‌شناسند.
او زنی بود با یک زندگی آشفته؛ رمان‌نویسی تحت تاثیر فرهنگ جاز آمریکایی که از سوی جامعه مردسالار زمانش آن‌گونه که باید دیده نشد. او زنی بااستعداد اما متأسفانه فاقد سلامت روانی بود که توسط همسر سلطه‌گرش سرکوب می‌شد و به دنبال جایگاهی در جامعه مردسالار و نوظهور قرن بیستم بود. پزشکان بیماری زلدا را شیزوفرنی تشخیص دادند اما تصور می‌شود او از اختلال دوقطبی رنج می‌برده است.

۲۶۲۳ سودوکو

		1			9	6		
		3		6				9
					5	4		2
					8			6
	5	8				9	1	
4			5					
2		5	1					
6				3		2		
		9	4			8		

۲۱۰۱ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆ ۷ کلمه: خوب
◆ ۱۴ کلمه: متوسط
◆ ۲۰ کلمه: عالی

جواب هدف ۲۱۰۰
فلم ـ فامیل ـ فیل ـ قفل ـ فقر ـ فرق ـ قاف ـ فایل ـ فارم ـ لاف ـ قیف ـ فیر.

۲۴۲۳ جواب بازی با اعداد

					۲۶
۹	۷	۶	۵	۶	۳۳
۵	۶	۷	۶	۷	۳۱
۸	۷	۶	۷	۸	۳۶
۶	۵	۴	۵	۴	۲۴
۳	۴	۵	۶	۷	۲۵
۳۱	۲۹	۲۸	۲۹	۳۲	۳۳

۲۴۲۳ بازی با اعداد

		۵	۸	۵	۲۴
۵	۱		۸	۴	۲۳
۵	۲		۱	۴	۱۷
		۵			۲۳
۹	۸	۵			۳۶
۲۶	۱۷	۲۵	۳۲	۲۳	۱۹

۲۳۳۵ بازی با کلمات

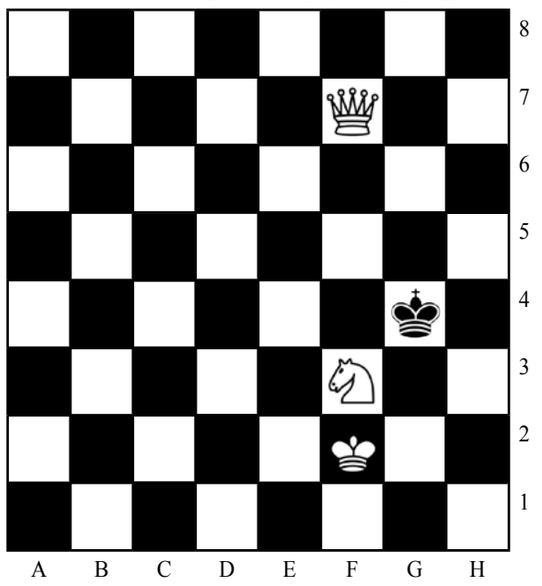
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آموختن ـ اسطوره ـ برومند ـ پایان ـ تسلیم ـ ثروتمندان ـ جهان نما ـ چهارگل ـ حبیب ـ خشونت ـ دانشمند ـ ذلالت ـ رعدوبرق ـ زنگ ـ ژاله ـ سرایت ـ شراب ـ صورت ـ ضمانت ـ طالع ـ ظرافت ـ عبارت ـ غنچه ـ فقیر ـ قرابت ـ کاشف ـ گسترش ـ لیث ـ میراث ـ نثار ـ وحدت ـ همت ـ یادبود.

ش	ط	ا	ل	ع	ب	ا	د	ت	پ	گ	ه								
ر	خ	آ	ف	گ	ح	ت	ی	ا	ر	س	م								
ا	ع	ش	ظ	د	ر	ب	ل	ط	ذ	ت	ت								
ب	ا	د	و	د	ن	ا	ی	ا	پ	ر	د								
ک	ج	ر	و	ن	ن	م	ه	ب	ل	ش	ح								
د	ه	ی	ث	ب	ت	م	و	چ	ه	ذ	و								
و	ا	ق	ی	س	ر	خ	ش	ر	ن	ژ	م								
ب	ن	ف	ل	ت	ت	ق	و	ن	ب	غ	ی								
د	ن	ی	ه	ف	ن	ط	ت	م	ا	آ	ر								
ا	م	ل	ا	گ	س	ا	ث	ر	آ	د	ا								
ی	ا	ر	ن	ا	د	ن	م	ت	و	ر	ث								
ژ	ظ	ز	ت	ب	ا	ر	ق	ض	آ	ص	ن								

۲۳۳۵ شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



□ جواب شطرنج ۲۳۳٤
وزیر را در خانه d 1 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
نصیحت کردن دیگران کار راحتی است، اما اجازه دهید دیگران خودشان از تجربه کردن آگاهی به دست آورند. سعی کنید به هنگام بحران و ناراحتی سکوت کنید، بعداً همه چیز درست می‌شود و نتیجه خوبی می‌گیرید.

ثور
سیارات قوه تخیل شما را افزایش داده‌اند و شما بسیار خلاق و حساس هستید. باید امشب مراقب انتخاب هم صحبت خود باشید؛ سعی کنید با افراد دلسوز و مهربان صحبت کنید تا بتوانند به شما پند دهند.

جوزا
می‌توانید از طبیعت احساسی‌تان به خوبی بهره مند شوید. فعالیت‌های خلاق دارای اهمیت زیادی هستند، اگر می‌خواهید ادامه داشته باشند باید سعی کنید به خواسته‌ها و آرزوهای دیگران هم اهمیت بدهید. دیگران از شما انتظار دارند که هر کاری را که اکنون آغاز می‌کنید، به پایان برسانید.

سرطان
اگر خوب دقت کنید می‌توانید اطلاعات خوبی به دست آورید. همیشه به دنبال روشی هستید که با پول‌تان کار کنید و ستارگان در این قسمت به شما کمک می‌کنند.

اسد
اتفاقی که دیروز رخ داد ممکن است هنوز شما را اذیت کند، در این صورت اکنون می‌خواهید به آنها نشان دهید که شما چه کسی هستید. به جای اینکه موضوع را کنار گذاشته و انتظار مطالب بهتری را داشته باشید، بیشتر ترجیح می‌دهید که خواستار حق خود شوید و از آن شخص بپرسید که موضوع چیست؟

سنبله
اگر به نصایح دیروز من گوش کرده باشید، امروز می‌توانید کارهای عقب مانده را انجام دهید. از اینکه آنها را انجام بدهید واقعاً خوشحال می‌شوید. دور ریختن اشیاء بی‌مصرف و مرتب کردن منزل احساس خوبی به شما می‌دهد.

میزان
بعد از فضای آرامش بخش دیروز، شما دوباره به نقطه اول بازگشته‌اید و باید شروع به کار کنید. خوشبختانه شما انرژی این را دارید که از جایی به جای دیگر رفته و دوباره به جای اول برگردید و هیچ کس دیگری یارای همپایی شما را ندارد، هرگونه ورزش و رقابتی اکنون برای شما مفید است. پس کاری بکنید که این همه انرژی عصبی و فیزیکی شما را بسوزاند.

عقرب
امروز در موقعیت کنونی تان تغییراتی ایجاد می کنید. اگر از محیط اطراف‌تان خسته شده‌اید دست به کار شوید و چیزهایی بیهوده را بیرون بریزید و یا ببخشید.

قوس
هر چند وقت یکبار شما ایده‌ای به سرتان می‌آید که چگونه درآمد خود را ازدیاد بخشید. این دفعه مشکل اینجاست که کسی که پیشنهادتان را باور می کند احساس خطر می‌نماید. این واقعاً معنایی ندارد و شاید نیاز باشد که از آنها بپرسید چرا نمی‌توانند به شما اعتماد کنند.

جدی
هر کدام از شما که عشقی پنهانی داشته‌اید، امروز آشکار می شود. رازها سعی دارند آشکار شوند. شخصی که طبیعت شکاکی دارد، یک برداشت غلط می کند.

دلو
امروز روز تعمیرات و جبران است، یعنی هم تعمیر وسایل منزل و هم پاک شدن اشک یک نفر. امروز روز فوق العاده‌ای برای بهبود اوضاع می‌باشد زیار می‌دانید که چه اتفاقی افتاده است و چطور آن را درست کنید. اگر در حال خرید و فروش خانه هستید همه کارها را باید با برنامه ریزی انجام دهید.

حوت
فعالیت‌های پشت پرده حتی موارد توجه شما را هم عوض می‌کنند، بنابراین به ناامیدی‌های کوچک اجازه ندهید شما را متوقف کنند. شما اخیراً مقداری در پیچ و خم راه‌ها بوده‌اید که مجبور شده‌اید فقط کمی سرعت را کم کنید.