

خطر نابودی در انتظار هزاران فلم مستند در آرشیو «افغان فلم»

اتاق‌های نیمه تاریک، دهل‌های کم عرض و ذخایر دود زده‌ای ساختمان آرشیو افغان فلم حتی کارمندان این موسسه را بیمار کرده است. کارمندی که یک عمر در این موسسه زحمت نگهداری فلما را با مایه گذاشتن از جان شان کشیده‌اند.

خواجه صدیقی یکی از کارمندان این مرکز چهل سال از عمرش را در افغان فلم سپری کرده است. او می‌گوید: «در جریان جنگ‌های مجاهدین خانه ما در غرب کابل بود و در میان مرمی باران به ساختمان آرشیف می‌آمدیم. همیشه نگران وضعیت بودم و ترس داشتم که داشته‌های آرشیف مورد دستبرد قرار نگیرد. بعضاً با قبول خطرات می‌آمدم و از ذخایر حفاظت می‌کردم.»

در دوران حاکمیت گروه طالبان (۱۳۷۵ الی ۱۳۸۰) حفاظت از این آرشیو سخت شد، زیرا رهبری این گروه دستور داده بود که تمام آنچه در این آرشیو موجود است، نابود شود. آقای صدیقی از جمله کسانی است که از این فرمان سر باز زد و در شرایط بسیار سخت از ذخایر آرشیو افغان فلم حفاظت کرد و فلما را از نابودی نجات داد.

خواجه صدیقی می‌گوید بسا توجه به تمام تلاش‌های این کارمندان، مقداری از فلما به دستور رهبری گروه طالبان او می‌افزاید که شماری زیادی از داشته‌های آرشیو افغان فلم به کمک چند کارمند این نهاد در یکی از اتاق‌های



حکومت گروه طالبان نیز به صورت معجزه‌آسا از نابودی حفظ شد. وارد این آرشیو که می‌شود، حلقه‌های فلم سر به سر در قفسه‌های (الماری) فلزی تا سقف چیده شده و سطح زمین هم پر از قوطی‌های فلزی است که در آن حلقه‌های فلم نگهداری می‌شوند. سیستم تهویه در ذخایر آرشیو که حدود پنجاه سال پیش ساخته شده، اکنون از کار افتاده است. کنترل درجه دمای آرشیو افغان فلم یکی از مراکز مهم افغانستان است که از جنگ‌های داخلی دهه هفتاد نجات یافت و در زمان

رقابت «کاپیتان آمریکا» با «آقای درست» چینی

رقابت هالیوود با صنعت سینمای چین در جدول گیشه نمایش سینماهای هفته قبل چین، به نفع هالیوود و قسمت سوم مجموعه فلم «کاپیتان آمریکا» تمام شد. «کاپیتان آمریکا: جنگ داخلی» در دومین هفته نمایش در کشور آسیای چین، با فروشی ۶۰ میلیون دالری دوباره صدرنشین شد. با این رقم بالای فروش، این اکشن کمیک استریپی و ابرقهرمانانه موفق شد رقم فروش ۱۰ روزه خود در چین را به ۱۵۷ میلیون دالر برساند. تحلیل گران اقتصادی سینما می‌گویند، به جز جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی، این فقط سینماهای چین هستند که می‌توانند چنین رقم بالای فروشی را نصیب یک محصول هالیوودی کنند. درام خانوادگی چینی «پیدا کردن آقای درست: کتاب عشق» با یک فاصله بالای فروش از «کاپیتان آمریکا»، ردیف دوم جدول گیشه را به خود اختصاص داد. این ردیف با یک فروش ۱۲ میلیون دالری نصیب فلم شد. فروش کلی این درام جوان پسند پس از هفده روز نمایش عمومی، به ۱۱۲ میلیون دالر رسیده است. تا قبل از این، پیش بینی فروشی بالای ۲۰۰ میلیون دالر برای این فلم می‌شد. اما افت زیاد فروش آن در جدول گیشه نمایش، حکایت از غلط بودن این تحلیل می‌کند. به نوشته هالیوود ریپورتر، فروش کلی و نهایی سه‌مین قسمت مجموعه اکشن «کاپیتان آمریکا» در چین، حدود ۲۵۰ میلیون دالر خواهد شد. به این ترتیب، این رقم فروش نمی‌تواند رقم فروش بالای ۳۰۰ میلیون دالری فلم در آمریکای شمالی را بشکند. با این حال، چین به احتمال زیاد تنها کشور خارجی خواهد بود که «کاپیتان آمریکا» در آن، توانسته بالای ۱۰۰ میلیون دالر فروش کند.

دواین جانسن در لباس «کاراگاه جانسن»

دواین جانسن بازیگر اکشن کار سینما، در نسخه سینمایی «کاراگاه جانسن» بازی می‌کند. این فلم به صورت یک مجموعه فلم دنباله دار تولید خواهد شد. فلم نامه اقتباسی این اکشن ماجراجویانه و پرزوروار براساس داستان چند جلدی نوول پر خواننده ای به همین نام ساخته می‌شود. رابرت لودلوم جنایی نویسنده موفق دنیای ادبیات، نویسنده نوول های کاراگاه جانسن است. صنعت سینما قبل از این مجموعه داستان بورن و را تبدیل به فلم های سینمایی کرده است. کمیاتی یونیورسسال تهیه کننده مجموعه فلم «بورن» با بازی مت دمون، خوشنود از موفقیت بالای مالی این مجموعه اکشن افشاگرانه، حالا به سراغ «کاراگاه جانسن» رفته است. فلم نامه اقتباسی قسمت اول این اکشن ماجراجویانه را اکیوا گلدمن و جیمز واندربریل می‌نویسند. هنوز کارگردانی برای این فلم، انتخاب نشده است. دواین جانسن قهرمان دنیای کشتی کج که با نام راک هم شناخته می‌شود، در «کاراگاه جانسن» در نقش یک مأمور مخفی ظاهر می‌شود که شرکت خصوصی کاراگاهی خودش را به راه می‌اندازد. او در هر قسمت این مجموعه فلم، فرار است با یک پرونده پیچیده جنایی روبرو شده و به حل آن بپردازد. شنیده می‌شود در هر قسمت فلم، یک بازیگر بسیار مشهور در کنار راک بازی خواهد کرد.

برنده جایزه بزرگ هفته منتقدان کن معرفی شد



شهریانو سادات «گرگ و گوسفند» فلم ساز جوان افغان، فلم داستانی «گرگ و گوسفند» خود را این هفته در بخش کارگردانان جشنواره کن به نمایش گذاشت. او برای ساخت این فلم از موانع زیادی عبور کرد و حتی مجبور شد تصویربرداری آن را در تاجیکستان انجام بدهد. این فلمساز ۲۵ ساله زمانی که ۱۱ سال داشت از دیار مهاجرت به افغانستان بازگشت و خود را در دنیایی یافت که برایش عجیب بود. زندگی در قریه‌های دورافتاده در ولایت بامیان افغانستان که نه برق داشت و نه امکانات دیگر، برای او ایده ساخت یک فلم را خلق کرد. او با همه ناسامانی‌ها و ناملایمات مبارزه کرد تا این که «گرگ و گوسفند» خود را از ایده به فلم تبدیل کند و به جشنواره کن برساند. فلم «گرگ و گوسفند» که این هفته در بخش کارگردانان، جدا از برنامه اصلی جشنواره کن به نمایش گذاشته شد، یک پروژه هشت ساله برای خانم سادات بوده است. او در این جریان، یک شرکت فلمسازی افغانی را ایجاد کرده است و به فعالیت هنری خود در افغانستان ادامه می‌دهد. (دویچه وله)

شهربانو سادات «گرگ و گوسفند» را به جشنواره کن برد

شهریانو سادات، فلم ساز جوان افغان، فلم داستانی «گرگ و گوسفند» خود را این هفته در بخش کارگردانان جشنواره کن به نمایش گذاشت. او برای ساخت این فلم از موانع زیادی عبور کرد و حتی مجبور شد تصویربرداری آن را در تاجیکستان انجام بدهد. این فلمساز ۲۵ ساله زمانی که ۱۱ سال داشت از دیار مهاجرت به افغانستان بازگشت و خود را در دنیایی یافت که برایش عجیب بود. زندگی در قریه‌های دورافتاده در ولایت بامیان افغانستان که نه برق داشت و نه امکانات دیگر، برای او ایده ساخت یک فلم را خلق کرد. او با همه ناسامانی‌ها و ناملایمات مبارزه کرد تا این که «گرگ و گوسفند» خود را از ایده به فلم تبدیل کند و به جشنواره کن برساند. فلم «گرگ و گوسفند» که این هفته در بخش کارگردانان، جدا از برنامه اصلی جشنواره کن به نمایش گذاشته شد، یک پروژه هشت ساله برای خانم سادات بوده است. او در این جریان، یک شرکت فلمسازی افغانی را ایجاد کرده است و به فعالیت هنری خود در افغانستان ادامه می‌دهد. (دویچه وله)

چرا انیمیشن پر طرفدار دیزنی برای حیات وحش خطرناک است؟



فعالان استرالیایی که در زمینه‌های محافظت از حیات وحش فعالیت می‌کنند، اکران دنباله‌ای انیمیشن محبوب «در جستجوی نمو» را برای گونه‌های کمیاب جانوری در اقیانوس خطرناک می‌دانند. به اعتقاد این فعالان محیط زیستی اکران انیمیشن تازه‌ی پیکسار که «در جستجوی ذری» نام دارد، اشتیاق مردم برای نگهداری گونه‌های کمیاب ماهی به عنوان حیوان خانگی را افزایش می‌دهد. بر اساس پژوهش‌های دانشگاه کوئینزلند استرالیا، پس از اکران انیمیشن «در جستجوی نمو» در سال ۲۰۰۳ بازار بزرگی برای فروش دلقک‌ماهی ایجاد شد، و همین امر به کاهش تعداد این گونه‌ی جانوری در زیستگاه‌های طبیعی انجامید. «در جستجوی نمو» داستان یک دلقک‌ماهی است که برای یافتن پسرش ماجراهای بسیاری را پشت سر می‌گذارد. انیمیشن «در جستجوی نمو» با بودجه‌ای نزدیک به ۱۰۰ میلیون دالر ساخته و سال ۲۰۰۳ در سینماهای سراسر جهان اکران شد. این انیمیشن به فروشی بیش از ۹۰۰ میلیون دالر دست یافت.

نمایش «در جستجوی نمو» دلقک‌ماهی را به یکی از حیوانات محبوب فروشگاه‌های حیوانات خانگی بدل کرده بود. اکنون پژوهشگران دنبال راهکاری هستند تا از وقوع رویدادی مشابه پس از اکران «در جستجوی ذری» در ماه جون جلوگیری کنند.

کارمن داسیلوا یکی از پژوهشگران حاضر در این پروژه گفت: «حدود ۹۰ درصد از ماهی‌های آکواریومی مستقیماً از حیات‌وحش صید می‌شوند و بیشتر مردم از این موضوع آگاه نیستند. در حال حاضر گرومایش جهانی و اسیدی شدن اقیانوس‌ها به اندازه‌ی کافی حیات این گونه‌های جانوری را تهدید می‌کند و صید این ماهی‌ها بحران را تشدید خواهد کرد.»

در انیمیشن تازه‌ی «در جستجوی ذری» قهرمان داستان همان ماهی آبی فراموش‌کار «در جستجوی نمو» است. این ماهی از گونه‌ی جراح‌ماهی آبی است و برخلاف دلقک‌ماهی امکان پرورش آن وجود ندارد.



بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

Table with 10 columns and 10 rows for a word search puzzle. The words to find are: آتشکده، ابریشم، بدبین، پالایش، تافته، ثریا، جبروت، چراگاه، حضرت، خزان، دریغ، ذکی، ریال، زراعت، زاله، ساده، شاهین، صنعت، ضیافت، طلایی، ظرفیت، علوی، غده، فرزام، قاصدک، کوکو، گلبرگ، لاجورد، میزان، نوکدار، ویژه، هویدا، یوسف.

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



بازی با اعداد

Table with 10 columns and 10 rows for a number puzzle. The numbers to find are: ۲۴۲۲, ۲۶, ۲۳, ۲۵, ۲۲, ۳۱, ۲۷, ۳۶, ۲۶, ۲۱, ۲۰, ۳۵, ۳۱.

چاپ هفتک

Table with 10 columns and 10 rows for a word puzzle. The words to find are: خیال، تاریخ، بلخ، تگار، تلخ، خیار، خیر، خیرات، خال، نخیل، بخت، خیر، خیر، خیر، خراب، باختر، خلا، خار، بیخ، بیخ، خر، بخار، بخیل.

سودوکو

A 4x4 grid for a Sudoku puzzle. The numbers to find are: ۲۶۲۲, ۲۶, ۲۳, ۲۵, ۲۲, ۳۱, ۲۷, ۳۶, ۲۶, ۲۱, ۲۰, ۳۵, ۳۱.

طالع بینی روزانه

حامل: بیشتر امروز را در محل کار فردی مفید و فعال هستید. ذاتاً فرد تنبلی نیستید و جدا دوست دارید به دیگران کمک کنید. در زندگی خصوصی فردی مثبت اندیش هستید. ثور: عشق در فضا جریان دارد. در چند روز اخیر زندگی احساسی تان در شرایط عادی قرار داشته است و تقریباً از شرایط لذت برده اید. نمی‌توانید چیزهایی را که به شما تعلق دارد نادیده بگیرید. حتی اگر هم بخواهید نمی‌توانید این کار را بکنید یا همه چیز را بپذیرید و خودتان را به جریان زندگی بسپارید و به آن اعتماد کنید. جوزا: امروز یک عالمه انرژی دارید که کنترل آن راحت نیست اما سلامتی تان خوب است و خسته نمی‌شوید. بعداً اتفاقی می‌افتد که بر زندگی تان اثر می‌گذارد و باعث می‌شود تا امروز به یادماندنی شود. شاید جذب جذابیت یک نفر شوید، شاید هم فرصتی به دست آورد که کارن را با لذت انجام دهید. سرطان: امروز می‌توانید کاری کنید که همه از دیدگاه شما اطراف را ببینند، بنابراین اگر میخواهید همسرتان را قانع کنید تا ایده‌ای را بپذیرد اکنون بهترین موقع برای این کار است. اما زیاد اصرار نکنید. اسد: امروز کسانی را ملاقات می‌کنید که خودشان را خیلی قبول دارند! در ابتدا شما آنها را به علت اعتماد به نفسشان تحسین می‌کنید ولی بعد از مدتی دیدگاه cocky آنها شما را عصبانی می‌سازد. سنبله: شخصی خوبی شما را می‌خواهد و از این موضوع باخبرید. اما از نحوه رفتار او که می‌خواهد نشان دهد از شما بهتر می‌داند چه چیز برای تان بهتر است عصبی می‌شوید. به حرف‌های آن گوش دهید و سپس بگویید میخواهید در موردش فکر کنید. زمانی که این عصبانیت برطرف شود بهتر می‌توانید به حرف‌های آن فکر کنید.