

ظهور یک سینمای نش میلیاردری در آسیا



فروش فیلم‌ها در بازار سینمای چین تا اینجای سال بیش از ۶ میلیارد دلار بوده و نسبت به مدت زمان مشابه در سال گذشته ۴۸ درصد رشد داشته است.

فلم‌های چینی از ۱ جنوری تا ۴ دسامبر سال ۲۰۱۵ بیش از ۳ میلیارد دلار فروش داشتند و ۵۹ درصد بازار سینمای چین را به خود اختصاص دادند و به این ترتیب سهم فلم‌های خارجی در این بازار کمتر از چینی‌ها شد. با در نظر گرفتن این که در یک ماه آینده چند فلم پرهزینه بومی در سینماهای چین اکران خواهند شد، بعید به نظر می‌رسد که فلم‌های خارجی توان کم کردن از سهم فلم‌های چینی را داشته باشند.

«شکار هیولا» پرفروش‌ترین فلم چینی سال ۲۰۱۵ بود و در مجموع ۳۸۲ میلیون دلار در سینماهای چین فروش داشت. «گمشده در هانگ‌کانگ» و «خداحافظ آقای

جوایز فلم مستقل بریتانیا برندگانش را شناخت

فلم «اکس مشینا» ساخته «الکس گارلند» موفق به کسب سه جایزه از جمله بهترین فلم و کارگردان از جوایز فلم مستقل بریتانیا در سال ۲۰۱۵ شد.

در حالی که فلم «خرچنگ» ساخته «یورگن لاتیموس» با نامزدی در هفت بخش شانس اصلی درخشش در جوایز فلم مستقل بریتانیا در سال ۲۰۱۵ بود اما در نهایت فلم «اکس مشینا» ساخته «الکس گارلند» جوایز بهترین فلم کارگردانی و فلمنامه را به خانه برد و «خرچنگ» به یک جایزه نقش مکمل زن بسنده کرد.

«۴۵ سال» ساخته «اندرو های»، «امی» به کارگردانی «آسیف کاپادیا»، «اکس مشینا» از «الکس گارلند» و «مکتب» به کارگردانی «جاستین کرزل» دیگر نامزدهای بخش بهترین فلم مستقل بریتانیایی در این رویداد سینمایی بودند.

«سیرش ران» برای بازی در فلم «بروکلین» بهترین بازیگر زن این رویداد سینمایی شد و «تام هاردی» نیز با فلم «فلسانه» جایزه بهترین بازیگر مرد را به خود اختصاص داد. در بخش بازیگری مکمل مرد و زن نیز به ترتیب «برندان گلیسون» برای فلم «حق رای» و «اولیویا کلن» برای ایفای نقش در فلم «خرچنگ» موفق به کسب جایزه شدند.

در سایر بخش‌های جوایز فلم مستقل بریتانیا در سال ۲۰۱۵ فلم «اتاق» به کارگردانی «بری لارسون» جایزه بهترین فلم خارجی را از آن خود کرد. «ادموند» ساخته «میکل جومزوی» و «تینا گانتز» بهترین فلم کوتاه بریتانیایی نام گرفت و «اسب سیاه» به کارگردانی «جودیت داوسون» و «لویس اوسماند» بهترین مستند سال سینمای بریتانیا نام گرفت.

سه هفته طلایی برای

پدر آمدترین بازیگر جهان

اکران با افت فروش ۴۸ درصدی روبرو شد. مجموع فروش «کرید» در آمریکا شمالی ۶۵ میلیون دلار است. دیگر فلم تازه‌وارد اکران این هفته در سینماهای آمریکا موفق نشد تماشاگران زیادی را به خود جلب کند. «نامه‌ها» با بازی زولیت استیونسون در نقش مادر ترزا در ۸۸۶ سالن نمایش داده شد و تنها اندکی بیش از ۸۰۰ هزار دلار فروش داشت. در کوران فصل جوایز سیلی از فلم‌ها از جمله «شی راک» به کارگردانی اسپایک لی به صورت محدود در سینماهای آمریکا به نمایش درآمدند. این فلم با هدف قرار دادن موضوع خشونت با سلاح گرم در شیکاگو در ۳۰۵ سالن سینما ۱.۳ میلیون دلار فروش داشت و سیزدهمین فلم پرفروش آخر هفته لقب گرفت. فلم «شی راک» در ۲۰۰۰ سالن سینما ۱.۳ میلیون دلار فروش داشت و سیزدهمین فلم پرفروش آخر هفته لقب گرفت. «نامه‌ها» با بازی زولیت استیونسون در نقش مادر ترزا در ۸۸۶ سالن نمایش داده شد و تنها اندکی بیش از ۸۰۰ هزار دلار فروش داشت. در کوران فصل جوایز سیلی از فلم‌ها از جمله «شی راک» به کارگردانی اسپایک لی به صورت محدود در سینماهای آمریکا به نمایش درآمدند. این فلم با هدف قرار دادن موضوع خشونت با سلاح گرم در شیکاگو در ۳۰۵ سالن سینما ۱.۳ میلیون دلار فروش داشت و سیزدهمین فلم پرفروش آخر هفته لقب گرفت.

در حالی که در بازار داغ فصل جوایز فلم‌های مدعی یکی یکی بر پرده ظاهر می‌شوند، قسمت دوم فلم «عطش مبارزه، زاغ مقلد» همچنان پیش‌تاز فروش در سینما است. «گرامپوس» نام یک فلم کم‌دی ترسناک است که این هفته به سینما آمد و با درخششی دور از انتظار در ۲۹۰۲ سالن سینما ۱۶ میلیون دلار فروخت تا پس از «عطش مبارزه، زاغ مقلد» (پرفروش‌ترین فلم سه هفته اخیر سینما) در مکان دوم جدول فروش بایستد. «عطش مبارزه» با نقش آفرینی جنیفر لارنس پردرآمدترین بازیگر زن جهان در سال ۲۰۱۵ برای سومین هفته پیاپی صدرنشین فروش سینماهای آمریکا شد و در ۴۰۸۶ سالن سینما بیش از ۱۸ میلیون دلار فروخت. جهانی این فلم هم اکنون از مرز نیم میلیارد دلار گذر کرده است. سهم بازار آمریکا از این میزان فروش ۲۲۷.۱ میلیون دلار و سهم سایر بازارهای جهانی ۲۹۶.۸ میلیون دلار است.

هر چند صدرنشین «عطش مبارزه» موضوعی قابل



سینمایی جاستین کرزل از نمایشنامه «مکتب» نوشته ویلیام شکسپیر است. این فلم با بازی مایکل فاسبندر و ماروین کوتیار در پنج سالن سینما در شهرهای نیویورک و لس‌آنجلس اکران شد و به طور میانگین در هر سالن سینما بیش از ۱۳ هزار دلار فروش داشت. «جوانی» به کارگردانی پائولو سورنتینو سومین فلمی است که این هفته به صورت محدود در سینماهای آمریکا به نمایش درآمد. این فلم با بازیگران سرشناسی مانند مایکل کین، جین فوندا، هاروی کیتل و راشل وایز در چهار سالن سینما در حدود ۸۰ هزار دلار فروخت و به میانگین فروش ۲۰ هزار دلار برای هر سالن سینما دست یافت. «مکتب» و «جوانی» نقدهای بسیار مثبتی را از سوی منتقدان فلم دریافت کرده‌اند و هر دو برای نخستین بار در جشنواره کن به نمایش درآمدند. «فشاگر» و «بروکلین» به عنوان دو فلم فصل جوایز هر دو در میان ۱۰ فلم پرفروش هفته جای دارند. «فشاگر» در ۹۸۰ سالن سینما ۲.۹ میلیون دلار و «بروکلین» در ۹۰۶ سالن سینما ۲.۴ میلیون دلار فروش داشت.

پیش‌بینی بود اما شگفتی این هفته را فلم کم‌دی ترسناک کمپانی یونیورسال آفرید و در جدول فروش بالاتر از انیمیشن «دایناسور خوب» و «کرید» ایستاد. «گرامپوس» به کارگردانی مایکل دوکرتی و با بازی آدام اسکات، تونی کلت و دیوید ککتر داستان یک موجود افسانه‌ای به نام گرامپوس را بازگو می‌کند. این فلم در بازارهای خارجی ۳.۳ میلیون دلار دیگر نیز فروش داشت. سهم اتریش به عنوان کشور خاستگاه این افسانه از فروش فلم ۴۲۲ هزار دلار بود. «دایناسور خوب» در دومین هفته اکران با افت فروش ۶۰ درصدی مواجه بود. انیمیشن کمپانی دیزنی برای ایستادن در رده سوم جدول نیز با رقیبی قدرتمند روبرو بود و برای کسب این جایگاه با فلم «کرید» شانه به شانه رقابت می‌کرد. هر دو فلم فروشی بالای ۱۵ میلیون دلار را تجربه کرده‌اند. با احتساب فروش این هفته مجموع فروش «دایناسور خوب» در آمریکا شمالی به ۷۶ میلیون دلار و فروش جهانی آن به بیش از ۱۲۱ میلیون دلار رسیده است. «کرید» به کارگردانی رایان کوکدر در دومین آخر هفته

Professional QuickBooks Trainings

خدمات حسابداری فائوس کورس های مسلکی حسابداری و مخصوصا کورس های آموزشی عملی پروگرام QuickBooks را برای تمامی علاقمندان در اوقات قبل از رسمیات و بعد از رسمیات دایر می نماید.

مزایا: صنف مجهز با کمپیوتر برای تمرین، مواد درسی در فرمت های PDF و ویدیو کلیپ، پروژه کاربردی و همکاری بعد از فراغت، استاد مجرب و امکان معرفی به شرکت های نیازمند محاسب.

برای معلومات بیشتر به شماره 0202511557 به تماس شوید و از وب سایت ما www.fanoosaccounting.com دیدن نمایید.

آدرس: کابل داخل بازار کارته ۴ سر کوچه نور محمد ترکی

رضایت شما تجارت ماست

با سیستم آنلاین ما در هر جا و در هر وقت به حسابات شرکت تان دسترسی داشته باشد برای بازدید از نسخه آزمایشی آن به آدرس زیر مراجعه نمایید: <https://amanaccounting.com:8045/demo> سایر خدمات ما: فروش سافت ویر کویکبوکس، نصب و اجرای سافت ویر کویکبوکس برای شرکت ها و موسسات، آموزش حسابداری، مدیریت مالی، محاسبه مالیات و خانه پوری اظهارنامه و سایر فورم های مالیاتی

شماره مپایل: ۰۷۸۹۲۱۳۲۷۹ ارمغان ما پایایی حسابات شماست

مکتب هنری «پیکاسو» یا موزیم «وودی آلن»؟

اتحادیه‌های صنفی در بارسلون اسپانیا در تلاش هستند تا از تبدیل شدن مکتب هنری «پابلو پیکاسو» به موزیم «وودی آلن» جلوگیری کنند.

نمایندگان اتحادیه‌های صنفی در شهر بارسلون مخالفت شدید خود را با تغییر کاربری مکتب هنری «پابلو پیکاسو» در این شهر به موزیم «وودی آلن» - کارگردان آمریکایی - اعلام کردند و گفتند این طرح بیشتر به نفع گردشگران خواهد بود تا ساکنان شهر!

«جیمز رورس» مدیر کمپانی اسپانیایی فلم و تلویزیون «مدیپارو» که یکی از دوستان نزدیک «وودی آلن» نیز است، اعلام کرد کمپانی او قصد دارد مکتب هنری «پابلو پیکاسو» در بارسلون را که از سال ۲۰۰۹ خالی است به موزیم مختص «وودی آلن» تبدیل کند و ادعا کرد که این کار مانند ساخت فلم دیگری با همکاری این کارگردان است.

«رورس» با ارائه این پیشنهاد گفت: «وودی آلن» همواره برای استفاده از شوخ طبعی و روح انتقادی‌اش برای توصیف مشکلات جامعه معروف بوده است و فلم «ویکی کریستینا بارسلونا» را نیز در سال ۲۰۰۸ در این شهر ساخت. به گزارش گاردین، با این وجود گروهی به رهبری اتحادیه‌های صنفی شهر بارسلون با ایجاد کمیته، مخالفت خود را با تغییر کاربری این ساختمان اعلام کرده‌اند و خواستند تا این ساختمان که در سال ۱۷۷۵ میلادی ساخته شده است، همچنان مرکزی آموزشی باقی بماند. این گروه که معتقدند این طرح به نفع گردشگران خواهد بود و نه شهروندان، تاکنون چند کارگاه آموزشی و فعالیت هنری در حمایت از کمیته خود در مقابل این ساختمان راه‌اندازی کرده‌اند. مخالفان همچنین شعار انتخاباتی «آدا کالاتو» شهردار افراط گرای بارسلون را به او یادآوری می‌کنند که قول داده بود این ساختمان را به‌عنوان مکتب هنری بازگشایی خواهد کرد. «وودی آلن» برای ساخت فلم «ویکی کریستینا بارسلونا» شورای شهر بارسلون را برای سرمایه‌گذاری یک میلیون دلاری متقاعد کرد. بسیاری از خیابان‌های اصلی شهر در زمان فلیمبرداری بسته شدند. مسوولان شهر نیز اصرار داشتند که ساخت این فلم برای تبلیغ شهر مفید خواهد بود. پیکاسو ۲۵ اکتبر ۱۸۸۱ در شهر مالاکا در اسپانیا متولد شد. او تحصیلات خود را در فرانسه به پایان رساند و نزد پدرش که استاد نقاشی بود، به آموختن گریز پرداخت و در سال ۱۹۰۳ مقیم پاریس شد.

علیرغم مردن بیل احتمال ساخت قسمت سوم «بیل را بکش» وجود دارد

شاید کونتین تارانتینو زیاد اهل ساختن فلم‌های سریالی نباشد اما وقتی پای «بیل را بکش» در میان باشد این گونه نیست کارگردان «هشت نفرات‌انگیز» در یک مصاحبه درباره احتمال ساخت قسمت سوم «بیل را بکش» سخن گفت.

او آمادگی اما تورن برای ساخت قسمت جدید «بیل را بکش» را از فاکتورهای اصلی برای افزایش احتمال ساخت این فلم دانست و با اشاره به نقش کلیدی کاراکتر تورن در این فلم گفت که برای ساخت قسمت جدید لازم است که این بازیگر زمان زیادی را به این فلم اختصاص دهد.

تارانتینو در ادامه گفت که قسمت سوم فلم مستقیماً دنباله‌ی اتفاقات قسمت دوم نخواهد بود و کاراکترهای فلم درست به اندازه‌ی بازیگران در دنیای واقعی پیر خواهد شد.

کارگردان برنده جایزه اسکار افزود: ««بیل را بکش» تصویری ترین میراث فلیمساری من است که برای خلق آن با «داستان عامه‌پسند» فراتر گذاشتم تا دنیایی را بسازم که وجود خارجی ندارد. جایی که در هوا پیمای به جای جالیوانی، جایی برای مشمشیر سامواری وجود دارد.»

البته باید به این نکته توجه کرد که بیل به عنوان کاراکتر صاحب نام فلم مرده است.

بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آواره - اضطراب - بهانه گیر - پروراندن - تشکیلات - ثروتمند - جنگجو - چکاندن - حلال - خرامان - دانش‌بیار - ذوالفقار - رونق - زندان - زاله - سرشار - شبنم - صفات - ضرور - طیبه - ظلمانی - عقربه - غلبه - فعالیت - کفگیر - گشودن - لیاقت - مشعل - ناچی - وحدت - هادی - یار.

ت	ق	ا	ی	ل	ث	م	ر	ی	گ	ف	ک
ی	گ	ش	و	د	ن	ر	ب	ر	ف	ط	ر
ل	غ	ظ	ج	ب	د	ی	و	ی	د	ا	ه
ا	س	ل	ش	ک	ن	گ	ب	ت	ف	ی	م
ع	ق	ر	ب	ه	ا	ه	ق	ص	م	ش	ج
ف	ت	ذ	ش	ه	ر	ن	ر	ط	ع	ن	ن
ج	د	خ	ض	ا	و	ا	ا	ل	گ	ا	د
آ	ح	ر	ز	ر	ر	و	ج	ث	د	ن	د
ح	و	ا	آ	ط	پ	ب	و	آ	ی	ن	ا
ر	ل	م	ض	ی	ن	ا	م	ل	ظ	ز	ک
ه	ا	ل	ی	ک	ش	ت	ر	د	ق	ج	ق
ث	آ	ن	ل	ر	ا	ق	ف	ل	ا	و	ذ

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

8											
7											
6											
5											
4											
3											
2											
1											
	A	B	C	D	E	F	G	H			

شاه را در خانه c2 حرکت دهید.

بازی با اعداد

۱۷	۷	۸	۹	۳۰
۱۲	۱	۲	۳	۱۱
۱۱	۱	۲	۳	۱۱
۱۹	۴	۴	۲	۶
۲۷	۷	۷	۵	۲۷
۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۲۲

جواب بازی با اعداد

۲۵	۲۰	۲۳	۳۰	۱۷	۲۱
۲۰	۳	۳	۴	۵	۵
۲۳	۷	۵	۶	۲	۲
۳۰	۴	۸	۷	۶	۵
۲۰	۵	۳	۴	۵	۳
۱۷	۴	۲	۴	۳	۴
۲۱	۲۴	۲۱	۲۴	۲۱	۱۹

سودوکو

2	3	5	7	8	9	6	1	4
9	6	7	1	3	4	2	5	8
1	4	8	6	5	2	3	7	9
3	8	4	9	1	6	5	2	7
6	7	2	3	4	5	9	8	1
5	9	1	8	2	7	4	3	6
4	1	6	2	7	3	8	9	5
7	2	9	5	6	8	1	4	3
8	5	3	4	9	1	7	6	2

چهلپنجاه

3	6	1	4	5	9
7			1		6
2	1		5	9	8
5		2	9		
9	2		1	5	6
		1	5		
4	5	9	6	1	2
8		9		3	
7	2	4	8	5	6

طالع بینی روزانه

حمل
فرستی دارید تا برخی از ایده‌های تان را عملی کنید. بهتر است بین واقعیت و کارهای تئوری تعادل برقرار کنید. بدانید که چه کارهایی را باید انجام دهید. اگر کمی فکر کنید موفقیت بزرگی به دست می‌آورد.

ثور
امروز راحت از همیشه تفکر و کارهای دیگران بر شما اثر می‌گذارد؛ زیرا سیمای شما حساس دارند. امروز تغییر پذیرتر از همیشه هستید و این طرز فکر جدید دوستان تان را خوشحال می‌کند. تعجب نکنید اگر دیگران هم رفتار عجیبی داشتند.

جوزا
خوبی برای روابط دوستانه و زناشویی است هم چنین برای فعالیت هنری و خلاق شما. به نظر می‌رسد یکی از اختلافات و تعارضات شما خود به خود در حال حل شدن است. دیگران به تمایز شما اهمیت می‌دهند و اراده شما را تحسین می‌کنند.

سرطان
اگر فامیلی در خارج دارید، خبری می‌گیرید که آرزوی شنیدن آن را داشتید. همه چیز خوب است و برای کریسمس دوباره دور هم جمع می‌شوید شاید به یکی از دوستان قدیمی سری بزنید. بنابراین امروزه فوق العاده است.

اسد
امروز بسیار هنرمند شده‌اید و از اینکه استعدادهای تان را نشان دهید احساس لذت زیادی خواهید داشت. اگر برخی از کارهایی را که به اتمام رسانده‌اید به افرادی مناسب آن کار نشان دهید، حتی ممکن است بازاری برای کارهای تان پیدا کنید. حتی اگر این امر بسیار دور از انتظار تان باشد.

سنبله
امروز بعد از مشکلات دیروز کمی احساس راحتی می‌کنید. اگر بتوانید زمانی را با افرادی که به آنها اعتماد دارید بگذرانید، بهترین بختی پیدا می‌کنید. اخیراً به سختی کار کرده‌اید و اکنون می‌توانید کمی استراحت کنید.