اسماعیل اکبر، شخصیتی چند بعدی

اسماعیل اکبر، یکی از شخصیت‌های مهم و تاثیرگذار افغانستان شامگاه یکشنبه ۲۹ نوامبر، در شفاخانه‌ای در کابل درگذشت.
او تقریبا در سراسر عمر خود از بیماری تنفسی رنج می‌برد.
اسماعیل اکبر شخصیتی چندین بعدی داشت، اما او را می‌توان یک مبارز سیاسی نامید که تا آخر عمر دست از تلاش برای رسیدن به اهدافش نکشید.
او عقیده داشت که ارزش‌های دموکراتیک را نمی‌توان در هر جامعه و کشوری به یکسان قابل ترویج دانست.
او پس از برقراری حاکمیت بعد از طالبان در افغانستان، نامه‌ای به سفیر آمریکا در کابل نوشت و در آن نامه تاکید کرد که برای ترویج دموکراسی در افغانستان باید به ارزش‌هایی توجه داشت که ریشه در فرهنگ، سنت‌ها و شیوه دین باوری مردم افغانستان دارد و اگر به این امر توجه نشود، مدافعان دموکراسی امکان نفوذ در میان مردم و متقاعد کردن آن‌ها برای قبول دموکراسی را از دست خواهند داد.

سفزا

اسماعیل اکبر، مبارزات سیاسی خود را در روزگار پادشاهی محمد ظاهرشاه و زمانی شروع کرد که هنوز دانش آموزی بیش نبود.
او از رهبران سازمان فداییان زحمتکشان افغانستان (سفزا) بود اما بعدها این سازمان دست از ادامه فعالیت برداشت و تشکیلات سفزا منحل اعلام شد.
این سازمان در واپسین سال‌های حکومت دکتر نجیب الله، با حزب بر سر کار ائتلاف کرد و آقای اکبر با استفاده از موقعیت پیش آمده، هفته نامه‌ای را به نام صلح ایجاد کرد که انعکاس دهنده دیدگاه‌های سفزا بود.
این اقدام آقای اکبر، انتقادهایی را از سوی برخی از هم‌فکران سابقش به دنبال داشت.
هرچند تا پایان عمر او، شماری از اعضای پیشین سفزا به اسماعیل اکبر وفادار ماندند، اما فعالیت سیاسی در چارچوب تشکیلات ایدئولوژیک از نظر او راه به جایی نمی‌برد.
به باور او، کشورهای ضعیفی همچون افغانستان، برای دست یافتن به وضعیت مطلوب، چاره‌ای جز همسویی با موج جهانی شدن ندارند اما افغانستان در موقعیتی قرار گرفته که می‌تواند حلقه اتصال میان شرق و غرب شود و محل تعاون منطقه‌ای باشد.

ندای اسلام

اسماعیل اکبر در پی جنگ‌های میان‌گروهی مجاهدین در اوایل سال‌های هفتاد خورشیدی، به مزارشریف رفت و حلقه‌یی از روشنفکران را گرد خود جمع آورد. در همان سال‌ها، مدیریت هفته نامه ندای اسلام، تنها ارگان نشراتی جنبش ملی اسلامی به رهبری جنرال دوستم را، برعهده گرفت.
بعد از مدتی او دست از فعالیت‌های رسمی کشید و در کنار مزرعه‌یی در حاشیه غربی شهر مزارشریف، زندگی درویشانه‌ای را پیش گرفت و به مطالعه در آثار شاعران و عرفا، به ویژه مولانا جلال‌الدین محمد بلخی، پرداخت.
مدتی به آقچه رفت و آموزشگاهی برای دختران و پسرانی که نتوانسته بودند، در مکاتب رسمی درس بخوانند برپا کرد.
پس از اشغال شمال به دست طالبان در سال ۱۳۷۶، به پاکستان رفت و ابتدا در شهر اتک و سپس در شهر پیشاور پاکستان، مقیم شد و تا شکست طالبان در همان کشور بسر برد.
او در سال‌های زندگی در پاکستان، هفته نامه‌ای به اسم صدای امروز را ایجاد و مدیریت کرد. سخیداد هاتف، شفیق پیام، شهباز ایرج و چندین نفر از استادان دانشگاه‌های افغانستان برای این نشریه کار می‌کردند.
این نشریه به دلیل کمبود منابع مالی نتوانست به زندگی خود ادامه بدهد، حتی اسماعیل اکبر برای جلوگیری از توقف انتشار آن، شخصا خطر سفر به کابل را که پایتخت امارت اسلامی طالبان بود، به جان خرید تا خانه خود را در آن شهر بفروشد. اما سه هزار دالری که از ناحیه فروش خانه به دست آمد نیز نتوانست صدای امروز را نجات دهد.

حمایت از آموزش

آقای اکبر پدر چهار دختر و دو پسر بود، فرزند ارشد او شهرزاد، که حالا یکی از فعالان مهم اجتماعی در کابل است، تحصیلات دانشگاهی خود را در آکسفورد به اتمام رسانده و پریچهر دیگر فرزندش مدتی روزنامه نگاری می‌کرد و حالا برای سازمان ملل در کابل کار می‌کند.
خانه آقای اکبر مدام محل زندگی دختران و پسرانی بود که از روستاهای دوردست در هزاره جات یا شمال، به کابل آمده بودند تا درس بخوانند.
اشتیاق کودکان به آموختن زبان انگلیسی و کمپیوتر در آقچه و در زمانی که آقای اکبر آموزشگاهی در آن برپا کرده بود، باعث شده بود تا او در میان مهاجران افغان در شهرهای اتک و پیشاور هم همان تجربه را تکرار کند.
آموزشگاه انگلیسی و کامپیوتر در پیشاور شعبه‌های آموزش تاریخ جهان، تاریخ ادیان و ادبیات کلاسیک فارسی را هم داشت که آموزگاران آن از اعتبار شایسته‌ای برخوردار بودند.در خانه اسماعیل اکبر، از کودک تا پیر همه یک خاصیت عمده داشتند، کتاب می‌خواندند. تقریبا در هیچ ساعتی از روز آقای اکبر و فرزندانش را دور از کتاب نمی‌شد دید.
آموزشگاه زبان و کمپیوتر که پس از شکست حاکمیت طالبان و بازگشتن اسماعیل اکبر از غربت به وطن، در قلعه فتح الله کابل برپا شده بود، به فعالیت خود ادامه داد.
دختران آقای اکبر به تدریج بزرگ‌تر شدند و هر کدام راه‌هایی را در فراگیری تحصیلات خود پیمودند که بدون حمایت چنان پدری مقدور نبود. آقای اکبر مقالات زیادی نوشته است، مصاحبه‌های زیادی از او در رسانه‌های بین‌المللی و داخلی منتشر شده، او بدون شک در مورد مسایل مهم زیادی دارای دیدگاه‌های خاصی بود. به عنوان نمونه او به این عقیده بود که هر کدام از سه زبان عمده افغانستان، دارای مراکز اصلی تولید فرهنگ زبانی اند، از نظر او مرکز تولید فرهنگ در زبان فارسی ایران، در زبان اوزبیکی اوزبیکستان و در زبان پشتو افغانستان بود و از همین رو حمایت از زبان پشتو را با منافع ملی افغانستان سازگارتر می‌دانست.
یادداشت‌های زیادی از او برجای مانده که نزدیکانش در صدد انتشارش هستند. او رساله‌های متعددی در مقاطع مختلف نگاشته و رویدادهای سیاسی را تحلیل کرده است.
اما تنها اثری که در قالب کتاب از او منتشر شد، فصل آخر نام دارد. او در این کتاب ضمن تذکر تجربه‌های سیاسی خود، اوضاع افغانستان را در بستر تحولات جهانی تحلیل کرده است.
او تا واپسین روزهای زندگی به روشنگری ادامه داد و در قالب یادداشت‌هایی که در فیسبوک منتشر می‌کرد از فراز و فرودهای زندگی مبارزانی که می‌شناخت سخن می‌گفت.
آخرین یادداشت او هفت روز پیش از درگذشتش منتشر شده است.
در یکی از همین یادداشت‌ها چنین آمده: «موج گسترده جهانی شدن ایجاب می‌کند که همه کشورها از انزوای خود بیرون بیایند. در افغانستان که مساله به کلی منتفی است. اینجا بجز مبارزه در راه تفاهم همه کشورهای منطقه و قدرت های بزرگ و جامعه جهانی، راه حلی برای مشکلات به تصور نمی آید. پس بیایید از «لمیدن به بستر افتخارات گذشته» بیرون آییم و با دیدگاه علمی و عینی تازه، به وضع خود و جامعه بشری بیندیشیم.»
اسماعیل اکبر در میان گروه‌های مختلف سیاسی طرفداران و علاقمندانی داشت، ساده زیستی، بی‌پیرایگی و استغنای او، از او شخصیتی قابل احترام ساخته بود. (بی بی سی)

Professional QuickBooks Trainings

خدمات حسابداری فانوس کورس های مسلکی حسابداری و مخصوصا کورس های آموزشی عملی پروگرام QuickBooks را برای تمامی علاقمندان در اوقات قبل از رسمیات و بعداز رسمیات دایر می نماید.

مزایا: صنف مجهز با کمپیوتر برای تمرین، مواد درسی در فرمت های PDF و ویدیو کلیپ، پروژه کاربردی و همکاری بعداز فراغت، استاد مجرب و امکان معرفی به شرکت های نیازمند محاسب.

برای معلومات بیشتر به شماره 0202511557 به تماس شوید و از ویب سایت ما www.fanoosaccounting.com دیدن نمایید.

آدرس: کابل داخل بازار کارته ۴ سر کوچه نور محمد ترکی

رضایت شما تجارت ماست

QuickBooks

با سیستم آنلاین ما در هر جا و در هر وقت به حسابات شرکت تان دسترسی داشته باشد برای بازدید از نسخه آزمایشی آن به آدرس زیر مراجعه نمایید: https://amanaccounting.com:8045/demo سایر خدمات ما: فروش سافت ویر کویکبوکس، نصب و اجرای سافت ویر کویکبوکس برای شرکت ها و موسسات، آموزش حسابداری، مدیریت مالی، محاسبه مالیات و خانه پوری اظهارنامه و سایر فورم های مالیاتی

شماره مبایل: ۰۷۸۹۲۱۳۲۷۹ ارمغان ما پایایی حسابات شماست

رشد ۴۸ درصدی گیشه سینماهای چین

فروش گیشه سینماهای چین در سال جاری میلادی تا ۴۸ درصد افزایش داشته است.
سینمای چین طی سال ۲۰۱۵ میلادی رشد قابل‌توجه ۴۸ درصدی را تجربه کرده، تا جایی که به فروش گیشه سینماهای این کشور به شش میلیارد و ۳۰۰ میلیون دالر رسیده است. بازگشایی تعداد زیادی سالن سینما طی سال‌های اخیر و افزایش رغبت مردم چین، مهم‌ترین علل کسب این موفقیت بوده است. «شکار هیولا» موفق‌ترین فلم روی پرده سینماهای چین طی سال جاری میلادی بوده که از ماه جولای اکران شده و به فروشی ۳۷۹ میلیون دالری دست پیدا کرده است.
این اثر تخیلی هم‌اکنون عنوان پرفروش‌ترین فلم تاریخ سینمای چین را در دست دارد و در ماه سپتمبر سومین قسمت «سریع و خشن» که از کارهای پرفروش هالیوودی است، را هم پشت سرگذاشت.
به گزارش اسکرین دیلی، محصولات اکشن و تخیلی سینمای آمریکا نیمی از ۱۰ اثر موفق در گیشه سینماهای چین را تشکیل می‌دهند.

سودوکو ۲٤۹۹

			6		4		5	7
		1	9	7				
				5		4	2	
						5		4
		4	5	6	9	1		
7		5						
	1	7		3				
				8	5	3		
5	3		4		1			

جواب سودوکو شماره ۲٤۹۸

9	1	4	3	8	5	6	7	2
3	7	8	6	4	2	5	1	9
5	6	2	1	7	9	3	4	8
1	2	9	7	6	3	8	5	4
8	3	5	4	2	1	7	9	6
7	4	6	9	5	8	2	3	1
2	8	7	5	9	4	1	6	3
6	9	3	2	1	7	4	8	5
4	5	1	8	3	6	9	2	7

۱۹۷۸ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆ ۹ کلمه: خوب
◆ ۱۸ کلمه: متوسط
◆ ۲۸ کلمه: عالی

ز ه ع ر ت ا م

جواب هدف ۱۹۷۴

تاریک ـ تار ـ تیر ـ تایر ـ ترک ـ شرکت ـ ترش ـ تاک ـ تشکر ـ کشت ـ تراش ـ رایت ـ تیار ـ کتاب ـ کاتب ـ تاب ـ بت ـ تب ـ تبر ـ برات ـ تبار ـ کتب ـ تابش ـ شراکت.

بازی با اعداد ۲۲۹۹

۸	۶	۵		۴	۲۹
۳		۲		۵	۱۵
		۴	۶	۷	۲۶
۶				۹	۳۶
۹	۲				۱۶
۳۰	۲۰	۲۰	۲۴	۲۸	۲۳

جواب بازی با اعداد ۲۲۹۸

۷	۸	۸	۹	۸	۴۰
۸	۶	۷	۶	۵	۳۲
۳	۴	۲	۱	۳	۱۳
۲	۳	۴	۵	۴	۱۸
۵	۶	۵	۴	۳	۲۳
۲۵	۲۷	۲۶	۲۵	۲۳	۲۳

بازی با کلمات ۲۲۰۹

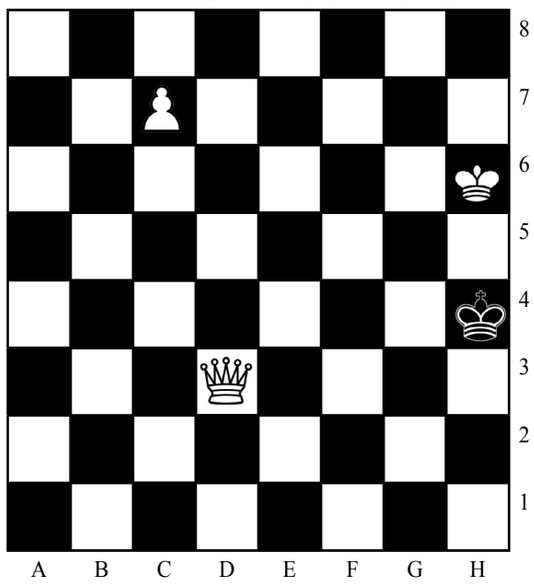
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آهنگران ـ اشاره ـ بکتاش ـ پسند ـ ترسنده ـ ثریا ـ جادوگر ـ چشم زدن ـ حاجات ـ خلعت ـ دلاویز ـ ذلیل ـ رب النوع ـ زیبنده ـ ژاندارم ـ ساغر ـ شورش ـ صحت ـ ضرب ـ طلسم ـ عتیق ـ غایب ـ فجیع ـ قابل ـ کلام ـ گرمابه ـ لرزه ـ مشاور ـ نهار ـ واقعه ـ هرم ـ یارا.

ه	ز	ر	ل	ژ	م	ف	ض	ذ	ق	غ	خ
ب	پ	چ	ع	و	آ	ر	ت	م	ل	ظ	ز
ا	خ	ط	ا	ت	ب	ز	ا	ش	گ	ی	پ
م	ا	ل	ک	ه	ی	د	غ	د	و	ا	ل
ر	د	س	ع	ب	ر	ق	ن	ا	ر	ن	ث
گ	ن	م	ن	ت	ث	ا	ل	س	ی	ا	ش
ج	ا	د	و	گ	ر	د	ش	ح	پ	ب	ژ
م	ه	ژ	ز	گ	ی	س	ح	ا	ج	ا	ت
ش	ر	ع	ن	م	ا	آ	ن	ذ	ت	ح	ق
ا	ض	ه	ق	غ	ش	ع	ط	د	ص	ک	ا
و	آ	ظ	ر	ا	ژ	چ	ر	ا	ه	ن	ب
ر	ب	ا	ل	ن	و	ع	ی	ج	ف	آ	ل

شطرنج ۲۲۰۹

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۲۰۸

اسب را در خانه d 2 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
از این که نصیحت همکاران‌تان را گوش کنید، زیاد خوشحال نباشید او سعی ندارد شما را منحرف کند، اما او نیز دچار اشتباه است.

ثور
تا امروز، نقشه‌های‌تان را کشیده‌اید و اکنون موقع عمل است و فرصت‌هایی را خلق می‌کنید که دیگران هرگز متوجه آن نشده‌اند. سعی کنید با دیگران دشمنی نکنید؛ زیرا به راحتی، دوستان به دشمن تبدیل می‌شوند. به خصوص اگر به موفقیت‌های شما حسادت می‌کنند.

جوزا
این روز را با بدبینی آغاز نکنید. می‌دانم که کارهای زیادی برای انجام دارید، اما نگرانی هیچ فایده‌ای ندارد. کمی وقت بگذارید و لیستی از آرزوها و اهداف اصلی‌تان تهیه کنید و این تنها دقایقی از روز پرمشغله شما را می‌گیرد.

سرطان
با وجود ماه در علامت قوس که خصوصی‌ترین بخش زندگی شما را در بر می‌گیرد، جای هیچ تعجبی نیست که دوست داشته باشید احساسات‌تان را برای خودتان نگه دارید. گرچه زمانی که دیگران سعی می‌کنند با شما وارد بحث شوند، جلوی آنها را نمی‌گیرید ولی ترجیح می‌دهید که بیشتر با خودتان خلوت کنید. با وصف این مراقب باشید که آنچه اخیراً شما را نگران ساخته و یا توانایی تغییرش را ندارید، شما را در فکر فرو نبرد.

اسد
اگر نگران رفتار یکی از دوستان هستید، بهتر است با او صحبت کنید. اما به او غر نزنید. شاید هم هیچ جوابی به شما ندهد بنابراین آمادگی داشته باشید.

سنبله
امروز روز خوبی برای ایجاد یک رابطه عاشقی وجود دارد. ولی سعی کنید در این رابطه زیاده روی نکنید، در کل روز خوبی است امروز.

میزان
چه شروع جالبی هر جا که می‌روید با قیافه‌های ناراحت و آویزان روبرو می‌شوید و به نظر می‌رسد همه در کار خود وامانده و ناامیدند. همین دلیل کافی است که شما را آزرده خاطر کند و بخواهید از دست آنها فریاد بزنید. بهترین کاری که می‌توانید بکنید این است که عقاید خود را برای خودتان حفظ کنید.

عقرب
عطارد سعی دارد در کارهای شما وقفه بیندازد و متاسفانه هم موفق می‌شود. این موضوع باعث نگرانی‌تان می‌شود. بهترین کار این است که دست از تلاش بر ندارید و هر وقت می توانید استراحت کنید.

قوس
شما خیلی سعی کردید که یک موقعیت دردناک را حل و فصل نمایید ولی یک شخص خاص می‌خواهد که زخم را دوباره باز کند. اجازه ندهید که این موضوع از اتفاقات خوبی که امروز می‌افتند بکاهد و تمام توان خود را صرف ایجاد یک آینده شاد برای خود بنمایید. همانطور که می‌گویند، شما شایستگی آن را دارید.

جدی
اگر بتوانید خیلی خوب است که امروز دیگران را به حال خود رها کنید. به نظر می‌رسد آن‌ها تمام جواب‌ها را می‌دانند، بنابراین چرا باید خودتان را خسته کنید و به آن‌ها بفهمانید که روش‌شان غلط است، مخصوصاً زمانی که این کار ناراحت‌تان می‌کند؟

دلو
امروز می‌توانید انتظار تحسین و انعکاس مثبتی را داشته باشید. در زندگی شخصی یک شب در شهر می‌توانید دقیقاً همان چیزی باشد که شما به آن نیاز دارید و اگر هنوز برنامه‌ای برای بیرون رفتن ندارید گوشی تلفن را بردارید و با دوستان خود قرار بگذارید.

حوت
کمترین جر و بحث را به وجود بیاورید و موانع را از سر راه بردارید پوزخند زدن و بردباری و تقریباً آنچه را که می‌توانید انجام دهید، تا عاقل بمانید. مادامیکه یک روز رنج آور باشد هیچ ارزشی پایدار نیست یا خراب است یا گمشده.

درامز «بیتلز» ۲/۲ میلیون دالر فروخته شد

یک درامز متعلق به «رینگو استار» نوازنده گروه موسیقی «بیتلز» در یک حراجی به مبلغ ۲/۲ میلیون دالر به فروش رفت. این درامز که «رینگو استار» از آن برای ضبط به‌یادماندنی‌ترین آهنگ‌های گروه «بیتلز» در اوایل فعالیت آن‌ها استفاده کرده بود، در حراجی «جولین» در بورلی‌هیلز به فردی به نام «جیم ایرمای» فروخته شد. «رینگو استار» از این درامز بین می ۱۹۶۳ تا فبروری ۱۹۶۴ برای ضبط ۲۰۰ قطعه موسیقی استفاده کرد. قرار است بخشی از عواید حاصل از این حراجی به بنیاد خیریه کودکان «لوتوس» متعلق به «رینگو استار» و همسرش اختصاص یابد. در این حراج دو روزه، بیش از ۸۰۰ آیتم متعلق به «رینگو استار» و همسرش «باربارا باخ» که یک بازیگر بود، به فروش رسید. همچنین روز گذشته، مجسمه‌ای از گروه «بیتلز» شامل اعضای این گروه انگلیسی پاپ/راک شامل «جان لنون»، «پل مک‌کارتنی»، «جورج هریسون» و «رینگو استار» در شهر لیورپول نصب شد. «پل مک‌کارتنی» و «رینگو استار» تنها بازماندگان این گروه موسیقی انگلیسی هستند.

فلم جدید برادران کوئن، برلیناله را افتتاح می‌کند

فلم جدید برادران کوئن با بازی جرج کلونی و با عنوان «درود بر سزار» به عنوان فلم افتتاحیه جشنواره برلین انتخاب شد. «درود بر سزار» که از یک گروه بازیگر قوی از جمله جرج کلونی، جونا هیل و چنینگ تیتوم بهره می‌گیرد به عنوان فلم افتتاحیه جشنواره برلین انتخاب شده و ۱۱ فبروری در این جشنواره اکران می‌شود.
در این فلم اسکارلت جوهانسون، فرانسیس مک دروماند، تیلدا سوینتون و رالف فاینس نیز بازی می‌کنند و داستان یک روز از زندگی یک استودیوی سازنده فلم تصویر شده که با مشکلات زیادی روبه رو است. برادران کوئن در سال ۲۰۱۱ با فلم به یادماندنی «شجاعت واقعی» با بازی جف بریجز و هیلی استاینفیلد جشنواره فلم برلین را افتتاح کرده بودند. «درورد بر سزار» توسط یونیورسال توزیع جهانی می‌شود و در آلمان ۱۸ فبروری راهی سینماها می‌شود. دیتر کاسلیک مدیر برلیناله حضور برادران کوئن را در افتتاحیه این جشنواره شگفت انگیز خواند. وی گفت: طنز آنها، شخصیت‌پردازی منحصر به فرد و روایت فوق‌العاده‌شان همه تضمین کننده مخاطب پسند بودن این فلم است.

درگذشت بازیگر کهنه‌کار آمریکایی

رابرت لوگیا بازیگر «صورت زخمی»، «شرافت پریتزی»، «روز استقلال» و «بزرگ» درگذشت.
همسر لوگیا خبر درگذشت او را به رسانه‌ها اطلاع داد. او که در زمان مرگ ۸۵ سال داشت در طی پنج سال اخیر به بیماری آلزایمر مبتلا بوده است. لوگیا به دلیل چهره و صدای منحصر به فرد خود انتخابی مناسب برای فلم‌های گانگستری بود. او در فلم «صورت زخمی» درنقش رئیس مافیای مواد مخدر میامی و در فلم «شرافت پریتزی» در نقش تبهکاری سیسیلی ظاهر شده بود. از دیگر آثار او می‌توان به «بزرگراه گمشده» به کارگردانی دیوید لینچ و سریال «سوپرانوز» اشاره کرد. این بازیگر سال ۱۹۸۵ برای بازی در فلم «لبه‌ی ناهموار» نامزد دریافت جایزه اسکار شد. او سال ۱۹۸۸ در فلم کمدی فانتزی «بزرگ» به کارگردانی پنی مارشال در کنار تام هنکس بازی کرده است. لوگیا علاوه بر این در پنج فلم کمدی به کارگردانی بلیک ادواردز از جمله سه فلم «پلنگ صورتی» ایفای نقش کرده است.
لوگیا سال ۱۹۳۰ در نیویورک بدنیا آمد. او کار بازیگری را از سال ۱۹۵۱ آغاز کرد. تام هنکس و کوین اسپیسی درگذشت او را در توئیتر تسلیت گفتند. هنکس نوشت : «بدرود رابرت لوگیا. یک بازیگر بزرگ در روح و جان»