آرمان‌شهر
نماینده سینمای افغانستان در اسکار

در سه سال اخیر انجمن سینماگران افغانستان بهترین فلم سال این کشور را به اسکار، بزرگترین جشنواره سینمایی جهان، در رده فلم‌های زبان خارجی (غیر انگلیسی) معرفی می‌کند.
امسال فلم آرمان‌شهر (Utopia) که به وسیله «نین مدیا پروداکشن» و به کارگردانی حسن ناظر، ایرانی ساکن اسکاتلند، و تهیه کنندگانی از افغانستان، ایران، اسکاتلند و هند، ساخته شده، به نیابت از افغانستان در کنار فلم‌های دیگر جهان وارد این رقابت شده است.«افغان فلم» که یک نهاد دولتی است به عنوان اداره ناظر بر فلم‌ها در افغانستان در گزینش این فلم‌ها نقشی ندارد.ابراهیم عارفی، رئیس این نهاد می‌گوید که انجمن سینماگران افغانستان، کمیته گزینش را که متشکل از سینماگران، هنرپیشه‌ها، هنرمندان موسیقی و خبرنگاران است برای انتخاب بهترین فلم می‌گمارد و افغان فلم هیچ نقشی رسمی در این روند ندارد.
در سال‌های گذشته فلم‌های «بچه‌های بزکشی» و «چند متر مکعب عشق» به نمایندگی از افغانستان به آکادمی اسکار معرفی شدند.فلم کوتاه «بچه های بزکشی» با کارگردانی آرل نصر، کارگردان کانادایی افغان‌تبار در این جشنواره در سال ۲۰۱۳ نامزد اسکار در بخش فلم‌های کوتاه شناخته شد.فلم «آرمان‌شهر» و فلم مینه سرگردان، ساخته یوسف برمکی، دو فلمی بود که سیمناگران افغان بایست یکی از آنها را به اسکار معرفی می‌کردند.
«آرمان‌شهر» به گفته اعضای انجمن سینماگران از ترکیب بهتر سینمایی برخوردار بود و توانست بیشترین رأی را کسب کند، هرچند موضوع فلم مینه سرگردان بیانگر واقعیت‌های کنونی جامعه افغانی است که به سبک نئورئالیسم ارائه شده است.داستان فلم ۱۰۸ دقیقه‌ای آرمان‌شهر روی زندگی یک زن افغان به نام جانان می‌چرخد که درصدد باردار شدن است. تلاش در این راستا جانان را به هند و اسکاتلند می‌کشاند که بالاخره از طریق لقاح مصنوعی به آرزویش می‌رسد.ولی داستان ادامه می‌یابد و تازه وقتی پیچیده‌تر می‌شود که اسپرم شوهرش با اسپرم فردی عوض می‌شود که نیاکانش در جنگ‌های خونبار افغان و انگلستان نقش داشتند.
نقش مرکزی این فلم را ملالی ذکریا بازی کرده و در کنار او هنرپیشه‌هایی از ایران، هند و اسکاتلند به ایفای نقش پرداخته‌اند؛ از جمله همایون ارشادی، آنا سپیرت و آرون بالی. این فلم تا به حال در چندین جشنواره سینمایی به رقابت رفته و مورد استقبال خوبی هم قرار گرفته است.این فلم با هزینه نیم میلیون دالر ساخته شده است.حسن ناظر از کار در افغانستان و همکاری با افغان‌ها در کابل ابراز خوشنودی می کند: «برای ما مهم بود که باید در کابل باشیم و برخلاف فلم‌های دیگر نمای اصلی کابل را به تصویر بکشیم.»اما چطور یک فلم که کارگردان و نویسنده آن افغان نباشد به نام افغانستان به جشنواره اسکار معرفی شود؟ حسن ناظر تاکید می‌کند که فلم آرمان‌شهر را یک شرکت افغان تولید کرده و در همه جشنواره‌هایی که اشتراک کرده به نام افغانستان معرفی شده است.ممنون مقصودی که در این فلم نقش بازی کرده، می‌گوید: «این فلم تولید مشترک اسکاتلند، هندوستان و تاجیکستان است. داستان آن افغانی است و سهم بیشتر را افغان‌ها در آن داشته‌اند. موفقیت این فلم می‌تواند هنر سینما و فلم‌سازی را در افغانستان رشد دهد.»اگر فلم آرمان‌شهر در بخش فلم‌های غیرانگلیسی نامزد اسکار شود، دستاورد خوبی برای سینمای افغانستان خواهد بود و اگر این جایزه را ببرد، افغانستان چهارمین کشور آسیایی خواهد بود که اسکار فلم‌های غیرانگلیسی را به خانه می‌برد.
جشنواره اسکار در سال ۱۹۲۹ بنا نهاده شد.
فلم‌هایی که زبان آنها انگلیسی نبود در سال ۱۹۴۷ وارد این جشنواره شدند و در سال ۱۹۵۶ بخشی به نام فلم‌های غیرانگلیسی زبان به اسکار اضافه شد.
در جمع ۶۷ جایزه‌ای که تا به حال به فلم‌سازان غیر امریکایی داده شده، بیشترین تعداد، یعنی ۵۵ جایزه به سینماهای کشورهای اروپایی بخصوص به ایتالیا رسیده است. در این مدت تنها سه کشور آسیایی برنده این جایزه شناخته شده است. (بی بی سی)

آرنولد جایزه آیکون طلای جشنواره زوریخ را گرفت

جشنواره زوریخ با اهدای جایزه آیکون طلای خود به آرنولد شوارتزنگر ستاره سینمای هالیوود، از وی تجلیل کرد.
به نقل از آسوشیتدپرس، آرنولد شوارتزنگر ۶۸ ساله با دریافت جایزه آیکون طلای جشنواره زوریخ تجلیل شد. این جایزه برای ۴ دهه تلاش وی در زمینه سینما به او اهدا شد.
شوراتزنگر با بیان این که این افتخار ورای رویاهای اوست، از دست اندرکاران جشنواره تشکر کرد. وی گفت: رویایم این بود که قهرمان جهان در زمینه بدنسازی شوم، رویایم این بود که ستاره سینما شوم، رویایم این بود که در جهان مشهور و ثروتمند شوم. رویایم این بود که در هر کاری که انجام می‌دهم بهترین باشم، اما به این افتخار فکر نکرده بودم.
آرلوند علاوه بر این که برای دریافت این جایزه به زوریخ رفته، برای معرفی جدیدترین فلمش یعنی «مگی» هم در این جشنواره حضور داشت. این فلم بر خلاف دیگر فلم‌های شوراتزنگر است و او در آن نقشی اکشن و فراواقعی ندارد. در این فلم او پدری است که باید از دخترش در برابر ویروسی که مردم را به زامبی بدل می‌کند، حفاظت کند.
در جریان پیش‌نمایش این فلم در جشنواره فلم زوریخ، فرماندار سابق کالیفرنیا به مخاطبانش گفت این فلم جدید نیازمند بازیگری متفاوتی با آن چیزی بود که او عادت داشت انجام دهد.
جایزه آیکون طلایی که برای تجلیل از یک عمر دستاورد هنری یک چهره سینمایی به وی تعلق می‌گیرد، پیش از این به دایان کیتون و مورگان فریمن نیز اهدا شده است.
شوراتزنگر که ابتدا به عنوان بدنساز به شهرت رسید جایزه آقای جهان را در ۲۰ سالگی دریافت کرد و پس از دو دوره فرمانداری کالیفرنیا از ۲۰۰۳ تا ۲۰۱۱، به دنیای سینما بازگشت. «ترمیناتور» موفق‌ترین و شناخته شده‌ترین تلاش او در سینماست. ماه پیش شبکه تلویزیونی NBC اعلام کرده بود شوارتزنگر باید جایگزین دونالد ترامپ در مقام نامزدی جمهوری‌خواهان شود. یازدهمین دوره جشنواره فلم زوریخ که از ۲۴ سپتمبر شروع شده دیروز ۴ اکتبر به کار خود خاتمه داد. کریستوف والتس امسال ریاست گروه داوری این جشنواره را برعهده دارد.

هفتمین جشنواره جهانی سینمای افغانستان در استکهلم

هفتمین جشنواره جهانی سینمای افغانستان در استکهلم «نه به تبعیض» شعار این دوره جشنواره جهانی سینمای افغانستان در استکهلم سویدن بود.
این جشنواره که همه‌ساله از سوی ‹کلوپ قلم افغان‌ها› و چند نهاد دیگر برگزار می‌شود، امسال به هفتمین دورش رسید. هدف این جشنواره به گفته مسئولان برگزاری آن «معرفی فرهنگ افغانستان» به افغان‌های مهاجر است و نیز برای کسانی که علاقمند دانستن در مورد فرهنگ افغانستان هستند.
از میان شصت فلم رسیده به این دور از جشنواره، هفده فلم برتر انتخاب شده بود و در روزهای ۲۶ و ۲۷ سپتمبر به نمایش درآمدند. در این جشنواره در کنار اهالی سینما، نویسنده‌ها، شاعران و آوازخوانان نام‌آشنای افغانستان هم شرکت کرده بودند.
روز نخست جشنواره با موسیقی آغاز شد. با اجرای داوود سرخوش، آوازخوان نام‌آشنای افغانستان. او با دمبوره‌نوازی و آوازخوانی‌اش فضا را برای مخاطبانی که بیشترشان افغان بودند نوستالوژیک ساخت.
در این جشنواره در کنار اهالی سینما، نویسنده‌ها، شاعران و آوازخوانان نام‌آشنای افغانستان هم شرکت کرده بودند. ‹تو آمریکایی نیستی›، فلم ده دقیقه‌ای ساخته صدام نیکو واحدی، کارگردان افغان نخستین فلمی بود که در این جشنواره به نمایش درآمد. این فلم روایتگر داستان یک سرباز آمریکایی در دشت‌های افغانستان است که زخمی شده است و به کمک فوری نیاز دارد و سرانجام، چوپان‌بچه دوازده ساله افغان به کمکش می‌رسد، اما همکاران او از هواپیمای جنگی این پسربچه را به گمان این که از گروه طالبان است نشانه می‌گیرند.
پس از آن مستند ‹نسل سوخته›، ساخته عبدالرشید عظیمی از افغانستان، نمایش داده شد که تصویرگر دشواری‌های دخترانی بود که در ولایت هرات افغانستان علاقمند یادگیری موسیقی بودند.
فلم‌هایی که در این جشنواره به نمایش درآمد، شامل فلم‌های کوتاه، بلند و مستند بودند.
‹بزک چینی›، ساخته عباس علی، یگانه انیمیشنی بود که به نمایش درآمد. این انیمیشن با لهجه دری هزارگی یکی از افسانه‌های بومی افغانستان را روایت می‌کرد.
همایون مروت، یکی از سینماگران افغان و از برگزارکنندگان این جشنواره، به من گفت که شرط اول پذیرش فلم‌ها در این جشنواره موضوع آن است که باید در مورد افغانستان باشد، چه کارگردان از افغانستان باشد یا نباشد. (بی بی سی)

سیدمصدق خلیلی : فلم های افغانستان باید مطابق هویت افغانی باشد

دومین جشنواره بین المللی مهرگان دیروز درکابل آغاز یافت.به گزارش خبرنگار آژانس باختر، دراین جشنواره ۱۹۰ اثر سینمایی ملی وبین المللی شامل بخش های مختلف هنرسینما به نمایش گذاشته می شود.
درمحفلی که به این مناسبت درمرکز سابق و زارت معارف ترتیب یافته بود، ابتدا پیام سترجنرال عبدالرشید دوستم معاون اول ریاست جمهوری توسط همایون خیر معاون دفتر معاون اول ریاست جمهوری خوانده شد.
درپیام درکنار تاکید رشد هنر اصیل سینمای افغانستان مطرح شده است که چنین جشنواره می تواند در راه رشد هنر سینما درکشور موثر واقع شود .بعدأ داکتر فرید خروش مشاور معاون دوم ریاست جمهوری پیرامون نقش جشنواره ، در رشد هنر صحبت کرده گفت : در تولید فلم بیشتر به ارزش فرهنگی جامه توجه شود .سپس سید مصدق خلیلی معین فرهنگی وزارت اطلاعات وفرهنگ صحبت کرده به فعالان عرصه سینما خاطر نشان ساخت تا دست به دست هم داده دردان هویت مستقل افغانی به سینمای افغانستان تلاش کنند تا فلم های افغانی منعکس کننده ارزشهای فرهنگی افغانستان باشد و هویت افغانی داشته باشند.موصوف خاطر نشان ساخت دروازه این وزارت به روی تمام هنرمندان بخش سینمای کشور باز است .او از امکانات محدود وزارت اطلاعات وفرهنگ نیز یاد کرده بیان کرد که با استفاده ازین امکان درحل مشکلات هنر مندان بذل مساعی می نماید او از سینما گران کشور خواست فلم های که تولید می گردد مطابق به ارزش های فرهنگی وملی کشور آماده گردند.(باختر)

ترانه فیلم جیمز باند برای نخستین بار پرفروش‌ترین شد

ترانه‌ای که سام اسمیت، خواننده بریتانیایی موسیقی پاپ برای اسپکتر، تازه‌ترین فیلم جیمزباند خوانده تاریخ‌ساز شد.
ترانه «نوشته روی دیوار» (Writing's On The Wall) که ۲۵ سپتمبر منتشر شد. نخستین ترانه یک فیلم از مجموعه جیمزباند است که در فهرست پرفروش‌ترین‌های بریتانیا صدرنشین شد.
این ترانه با فروشی حدود ۷۰ هزار نسخه (با احتساب پخش انترنتی) در یک هفته توانست ترانه «منظورت چیه» (What Do You Mean) جاستین بیبر را به رده دوم بفرستد.
بهترین جایگاهی که پیش از این ترانه‌ای از فیلم جیمز باند به دست آورده بود ترانه اسکای‌فال با صدای ادل و ترانه فیلم نمایی برای کشتن با اجرای دورن دورن بوده که در رده دوم جدول پرفروش‌ترین‌ها جا گرفتند.
سام اسمیت به بی‌بی‌سی گفت که از اینکه او و ترانه‌اش شماره یک بریتانیا شده‌اند «بسیار مغرور است».
او پیشتر درباره این ترانه گفته بود از این که با ساخت این ترانه در ردیف خواننده و ترانه سرایانی قرار می گیرد که همیشه الهام بخش او بوده‌اند بسیار خوشحال و هیجان‌زده است.
او گفت که گرچه فقط بیست دقیقه صرف ساختن این ترانه کرده اما آن را یکی از بهترین آثار خود می داند.
سام اسمیت از سال ۱۹۶۵ و پس از تام جونز نخستین خواننده مرد بریتانیایی است که فیلمی از جیمز باند با صدای او آغاز می‌شود.
این خواننده ۲۳ ساله تاکنون چندین جایزه گرمی و بریتز به دست آورده است.
سال گذشته بیش از یک میلیون نسخه از آلبوم او در بریتانیا و آمریکا به فروش رفت.
ادل، خواننده ترانه اسکای فال فیلم قبلی جیمزباند بود که در سال ۲۰۱۳ برنده جایزه اسکار بهترین ترانه متن فیلم شد.
بیست و چهارمین فیلم جیمز باند با بازی دانیل کریگ که برای چهارمین بار نقش مامور ام‌آی ۶ را بازی می‌کند روز ۲۶ اکتوبر به طور همزمان در بریتانیا و ایرلند به نمایش در می‌آید.
اسپکتر (Spectre) که در زبان انگلیسی خلاصه شده عنوان «مدیریت ویژه ضدجاسوسی، تروریسم، انتقام و اخاذی» Special Executive for Counter-intelligence, Terrorism, Revenge and Extortion) است، نام یک سندیکای خیالی بین المللی خلافکاران است که در فیلم های جیمز باند در سال های دهه ۶۰ حضور داشت و پس از سال ها درگیری حقوقی سازندگان با یک تهیه کننده فیلم بر سر آن، اکنون دوباره در این فیلم وارد شده است.
فیلمبرداری این فیلم در چند شهر از جمله لندن، مکزیکو سیتی، رم و طنجه انجام شد و بیش از هزار نفر در ساخت آن شرکت داشته اند.
اسکای فال، فیلم قبلی جیمز باند، پرفروش ترین فیلم تاریخ بریتانیا بود و فروش جهانی اش بر یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون دالر (۷۰۵ میلیون پوند) بالغ شد. (بی بی سی)

۲۴۵۲ سودوکو

4			7	1				
	5	9		6				1
6					2			4
					6		8	7
		1				6		
2	7		9					
3			2					6
5				9		3	4	
				7	3			9

جواب سودوکو شماره ۲۴۵۱

5	8	4	3	2	7	9	6	1
9	6	1	8	4	5	7	3	2
2	3	7	9	1	6	4	8	5
3	1	5	7	6	4	8	2	9
8	4	6	2	9	3	1	5	7
7	9	2	1	5	8	3	4	6
1	5	3	4	7	2	6	9	8
6	7	8	5	3	9	2	1	4
4	2	9	6	8	1	5	7	3

۱۹۲۸ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆ ۷ کلمه: خوب
◆ ۱۴ کلمه: متوسط
◆ ۲۱ کلمه: عالی

جواب هدف ۱۹۲۷
زمان ـ نماز ـ ناز ـ امین ـ میان ـ نام ـ امن ـ ایمن ـ خام ـ نخاع ـ عازم ـ عزم ـ مایع ـ عیان ـ خیام ـ نما ـ خاین ـ عیام ـ عام ـ نزاع ـ اعم ـ مانع ـ خزان ـ خزاین ـ خزیان ـ خازن ـ خان.

۲۲۵۲ بازی با اعداد

۳	۴	۵	۴	۵
۶	۶			۵
۶	۷			۴
			۶	۵
			۹	۲

۲۰	۲۸	۳۱	۳۰	۲۱

۲۳
۲۱
۳۰
۲۸
۲۳
۲۸
۲۳

۲۲۶۳ بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آبخیز ـ ابراهیمیه ـ بابو ـ پابوس ـ تاجدار ـ ثانیه ـ جایگاه ـ چالو ـ حباب ـ خارق ـ دیوار ـ ذکریا ـ زینک ـ ریش ـ ژرفا ـ سرور ـ شناسا ـ صفوف ـ ضلالت ـ طیب ـ ظریف ـ عیالوار ـ غوچی ـ فیلم ـ قندز ـ کیفر ـ گیومه ـ لیسه ـ میلیون ـ نیل ـ ویولون ـ هویدا ـ یونسکو.

ش	چ	ا	س	ا	ن	ش	ا	ی	ر	ک	ذ
ی	د	ی	و	ا	ر	و	ر	س	ن	ی	و
ر	ز	ژ	ه	ذ	ز	ا	ل	ی	چ	ک	ج
ا	ف	س	ی	د	د	ه	ز	و	س	ا	ح
و	ی	ب	ن	ج	ز	ی	غ	ن	ی	ن	ذ
ل	ر	ق	ا	ژ	خ	م	و	گ	س	و	گ
ا	ظ	ت	ث	ب	آ	ی	ا	و	ب	ی	ط
ی	ت	ف	آ	ق	و	ه	ب	ن	و	ل	ک
ع	ل	ب	خ	ل	ا	ا	و	م	ل	ی	ف
ض	ا	ث	ا	ف	پ	ر	ه	ی	ف	م	و
ط	ل	چ	ر	ب	پ	ب	ن	ر	د	گ	ف
غ	ض	ژ	ق	ع	ح	ا	پ	ث	آ	ا	ص

۲۲۵۱ جواب بازی با اعداد

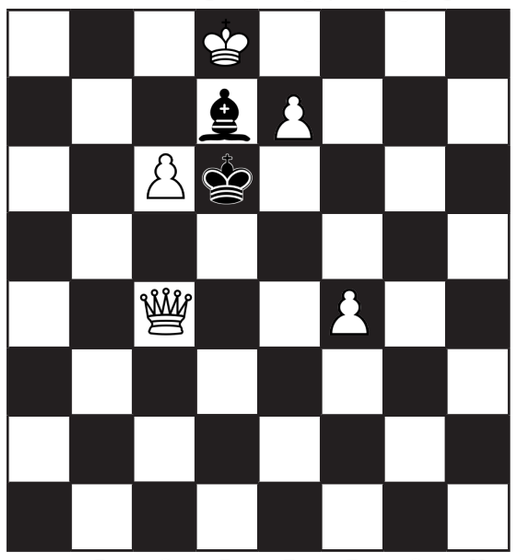
۱	۸	۵	۶	۴
۲	۱	۳	۲	۴
۳	۵	۶	۵	۴
۷	۸	۶	۸	۹
۹	۸	۹	۸	۵

۲۲	۳۰	۲۹	۲۹	۲۶

۲۹
۲۴
۱۲
۲۳
۳۸
۳۹
۲۱

۲۱۶۳ شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



□ جواب شطرنج ۲۱۶۲
وزیر را در خانه e 1 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
شاید فرصت های امروز را از دست بدهید. تحت تصورات دیگران قرار نگیرید. می توانید مشکلات خانه را حل کنید.

ثور
اگر در قسمتی از زندگی مشکل دارید نباید فکر کنید تمام زندگی همین طور است. اکنون بهترین زمان برای مرور و سازماندهی مجدد کارهاست.

جوزا
کمی بی‌فکر عمل می‌کنید، مخصوصاً در حین رانندگی، لازم است کمی احتیاط کنید. شاید صحبت کوتاهی درباره مسایل خصوصی شود، اما بدانید که این رابطه پایدار نمی‌ماند تنها یک جذابیت سطحی است که شما را به سمت یک نفر می‌کشاند.

سرطان
شخصی تصمیم دارد کارها را برای‌تان خراب کند، بنابراین گاهی اوقات کنترول اوضاع مشکل می شود. به ندای درون‌تان اعتماد کنید و سعی کنید همه کارها را با صداقت و آشکارا انجام دهید.

اسد
انتظار داشته باشید که در ۳ هفته آینده برای هر قدمی که به جلو می گذارید یک قدم به عقب برگردید. حداقل به شما از قبل هشدار داده شده بود و این انشاءالله یک روش فیلسوفانه تری را در زندگی به شما می دهد. البته ما در گرفتارترین زمان سال هستیم پس بدون شک شما در مورد قدرت تان برای آرام و خونسرد ماندن امتحان خواهید شد.

سنبله
پرده ای ازابهام بر نقشه های شما کشیده می شود؛ اما تسلیم نشوید و سعی خودتان را بکنید. اگر سعی کنید منصف باشید و هر قراردادی را امضا نکنید همه چیز به خوبی پیش می رود.

میزان
شما اعتماد به نفس پیدا خواهید کرد و می‌خواهید راه‌های تازه زیادی را آغاز کنید، در این زمان پروژه‌های مربوط به سفر و تحصیلات عالی بسیار خوب پیش خواهند رفت.

عقرب
در انتظار تغییرات بزرگی باشید. فرصتی دارید تا هم از نظر فیزیکی و هم از نظر روحی اوج بگیرید.گاهی تمایل دارید به دیگران کمک کنید و گاهی نیز دوست دارید تنها باشید و انرژی‌تان را پر کنید. کنار ساحل قدم زدن، به یک موزیک گوش کردن و هر نوع فعالیت آرامش بخش روحیه‌تان را تقویت می‌کند.

قوس
آشفتگی در کار و یا حتی آشفتگی سر راهی که برای عطارد برای بازگشت به قهقرا مقرر شده است. فقط تمرین را به یاد بیاورید. ترتیبات را باز بینی کنید- مدارک مهم اداری را امضا نکنید.روی جاده ها مواظب باشید. در این صورت شما خوب خواهید بود.

جدی
امروز هر چه قدر کمتر به خودتان فشار آورید، بهتر است. اگر آرامش و سکوت می‌خواهید، قبول نکنید در برنامه‌های دیگران شرکت کنید. معمولاً هیچ کس شما را مجبور به انجام کاری نمی‌کند، چون به آن‌ها اجازه نمی‌دهید. در حقیقت، همه می‌دانند که شما کمی حساس هستید، بنابراین رفتاری کاملاً محافظه کار با شما دارند.

دلو
اگر فکر می کنید در راهی حتماً موفق هستید با مشکل رو به رو می‌شوید؛ اما همیشه راهی برای فرار از مشکلات وجود دارد و شما می‌توانید این راه ها را کشف کنید.

حوت
امروز شما در پیشنهاد فعالیت‌های جدید درخشان هستید. مهم نیست چه قدر اعتراضات دیگران در راه شما موانع می‌گذارند. شما در جستجوی امکانات جدید و راه‌های اصلی مورد توجه هستید و شانس این است که آن را مجبور نباشید که خودتان انجام دهید.