جشنواره فیلمهای آمریکایی دوویل از کیانو ریوز و رابرت پتینسون تجلیل کرد

در چهل و یکمین دوره جشنواره فیلمهای آمریکایی "دوویل" از فعالیت سینمایی کیانو ریوز، تقدیر شد.
هنرپیشه ۵۱ ساله کارنامه رنگارنگی دارد و تاکنون در نقشهای مختلفی بازی کرده است. از فیلمهای هیجانی و پرفروشی چون «ماتریکس»، «سرعت» و «نقطه شکست» گرفته تا فیلم «دراکولا» ساخته فرانسیس فورد کاپولا در کارنامه سینمایی ریوز دیده می شود.
کیانو ریوز دراین باره گفت: «خیلی خوش شانس بوده ام که بخت بازی در فیلم های استودیوهای بزرگ و فیلم های مستقل را داشته ام. جشنواره فیلم دوویل و فیلمهای مختلفی که در این جشنواره به مخاطب عرضه می شود، فوق العاده است.»
فیلم «تق تق» تازه ترین فیلم کیانو ریوز، فیلمی ترسناک و مهیج به کارگردانی "الی راث" است. فیلم پاییز امسال روی پرده سینماهای جهان می رود. اولین اکران جهانی این فیلم در "جشنواره فیلم دوویل" برگزار شد.
ریوز در این فیلم نقش "ایوان وبر" پدری مهربان و فداکار را بازی می کند که دو دختر جوان را که ادعا می کنند بدنبال آدرسی هستند، به خانه اش راه می دهد. با ورود این دو دختر جوان، زندگی وی زیرو رو می شود.
امسال در جشنواره دویل همچنین از رابرت پتینسون، هنرپیشه آمریکایی فیلمهای «گرگ و میش»، و فیلم علمی تخیلی «کازموپلیس» تقدیر شد.
درام «زندگی» تازه ترین فیلم بازیگر و مدل ۲۹ ساله است که اولین بار در فستیوال فیلم برلین به نمایش درآمد. داستان فیلم «زندگی» در نیویورک دهه ۵۰ میلادی می گذرد.
پتینسون در این فیلم نقش عکاس جوانی به نام "دنیس استاک" را بازی می کند که قصد دارد گزارشی درباره جیمز دین، تهیه کند. مجموعه عکسهای عکاس تازه کار، یاد کسی را که بعدها ستاره هالیوود می شود، جاودانه می کند.
فیلم «زندگی»، به کارگردانی "آنتون کوربین" خارج از بخش مسابقه فستیوال دوویل شرکت دارد. فیلم اولین بار در جشنواره فیلم برلین به نمایش درآمد و پاییز امسال بر پرده سینماهای آمریکا و اروپا می رود.
آنتون کاربین می گوید: «زندگی» فیلمی زندگی نامه ای نیست. نمی خواهم مردم چنین فکری کنند. داستان فیلم "کنترل" زندگی نامه "یان کرتیس" بود. اما من این فیلم را به دلیل کاملا متفاوتی ساختم. فیلم «زندگی» را برای این ساختم که برایم رابطه عکاس با موضوع عکس و تعادلهایی که باید برقرار شود جالب بود. اینکه موضوع عکسها جیمز دین بود، بر جذابیت داستان می افزاید.
به گزارش یورونیوز، تجلیل از بازیگران، اولین اکران فیلمها و مروری بر فعالیت سینمایی سینماگران، اینها بخشی از فستیوال فیلم دوویل است. فیلمهایی هم در بخش رقابتی جشنواره شرکت دارند که نشانه تنوع و خلاقیت سینمای آمریکا هستند.

دنی بویل دنباله بهترین فیلم اسکاتلندی تاریخ را با بازی ایوان مک‌گرگور می‌سازد

دنی بویل، کارگردان بریتانیایی، اعلام کرده است که در تدارک ساخت دنباله فیلم «ترین‌اسپاتینگ» است.
به گفته او هر چهار بازیگر اصلی این فیلم اعلام آمادگی کرده اند که در این دنباله بازی کنند.
دنی بویل گفته است که زمان بندی پروژه پیچیده است، چرا که دو تن از بازیگران در حال بازی در سریال های تلویزیونی آمریکا هستند.
فیلم «ترین‌اسپاتینگ» (Trainspotting) محصول ۱۹۹۶ با بازی ایوان مک گرگور، جانی لی میلر، رابرت کارلایل و ایوان برمنر بر اساس رمانی از اروین ولش، رمان نویس و نمایشنامه نویس نامدار اسکاتلندی، ساخته شد.در یک نظرسنجی عمومی در سال ۲۰۰۴ این فیلم که داستان زندگی چند جوان معتاد به هروئین در ادینبورگ را در قالب اثری کمدی، جنایی و درام روایت می کند، به عنوان بهترین فیلم اسکاتلندی تاریخ برگزیده شد.همچنین بر اساس فهرست صد فیلم برتر بریتانیایی که موسسه فیلم بریتانیا (بی اف آی) منتشر کرده، این فیلم در جایگاه دهم قرار دارد.
فیلمنامه «ترین‌اسپاتینگ» را جان هاج نوشته است و دنی بویل در گفت و گو با سایت ددلاین گفته است که دنباله آن را نیز خود جان هاج و بر اساس رمان دیگری از اروین ولش با عنوان «پورنو» نوشته است.
«میلیونر زاغه نشین»، «۲۸ روز بعد»، و «۱۲۷ ساعت» از فیلم های شاخص دنی بویل است- کارگردانی که فیلم هایش تاکنون چند جایزه اسکار و گلدن گلوب را از آن خود کرده اند.
او همچنین کارگردان مراسم افتتاحیه المپیک لندن در سال ۲۰۱۲ بود.
به گزارش بی بی سی، تازه ترین فیلم دنی بویل، «استیو جابز» است که قرار است روز سوم اکتبر در جشنواره نیویورک به نمایش در آید و سپس در ۱۸ اکتبر پایان‌بخش جشنواره فیلم لندن باشد.

چه کسی نقش «تونی بلر» را بازی می‌کند؟

«توبی استفنز» نقش «تونی بلر» نخست‌وزیر سابق انگلیس را ایفا می‌کند. توبی استفنز در فیلم «سفر» نقش تونی بلر سیاستمدار انگلیسی را بازی می‌کند.
این فیلم که از ۲۸ سپتمبر در اسکاتلند و ایرلند شمالی کلید می‌خورد، داستان درگیری‌های «یان پسیلی» رییس حزب اتحادگرای دموکراتیک ایرلند شمالی و «مارتین مک گوینیس» رقیب سیاسی‌اش را روایت می‌کند. به گزارش اسکرین دیلی، «کالین بیت‌من» متن «سفر» را به نگارش درآورده و «نیک هَم» آن را کارگردانی می‌کند.
«فردی هایمور» و «جان هرت» نقش این دو سیاستمدار را در این اثر بر عهده دارند. استفنز هنرپیشه انگلیسی است که از سال ۱۹۹۲ در حوزه‌های بازیگری و نویسندگی رادیو، تلویزیون، سینما و تئاتر مشغول به فعالیت است. او پیش از این در آثاری چون «جین ایر»،«بادبان‌های سیاه»، «اورلاندو»، «روزی دیگر بمیر» از مجموعه فیلم‌های «جیمز باند» و «رابین هود» ایفای نقش کرده است.

۸ صحنه از لحظاتی که «تام کروز» مرگ را با چشمان خود دید!

سینماپرس: تام کروز بازیگر مطرح سینمای جهان که در تمامی فیلم‌های کارنامه کاری خود بدون استفاده از بدلکار به ایفای نقش پرداخته، در ۸ صحنه از ۸ فیلم، به مرگ نزدیک شده است.
نقل از تلگراف، تام کروز علاقه‌مند است که در زندگی سینمایی و در زندگی شخصی خود، همیشه به عنوان یک قهرمان باشد.
او در زندگی واقعی خانواده‌ای را که در یک قایق در حال سوختن گرفتار شده بودند نجات داد، در تصادفی در مراسم افتتاحیه یک فیلم از یک کودک خردسال محافظت کرد و همچنین از جت شخصی خود برای انتقال خدمه صدمه دیده یک کشتی به شفاخانه، استفاده کرد.
او همیشه در صدر لیست نام بازیگرانی قرار دارد که تمام جلوه‌های ویژه فیلم‌هایی را که در آن‌ها به ایفای نقش می‌پردازد، خود انجام می‌دهد و از بدلکار استفاده نمی‌کند.
در ذیل لحظاتی را که تام کروز به نام هنر با مرگ دست و پنجه نرم کرده است، مرور می‌کنیم:
۱- مأموریت غیر ممکن ۵ - ملت سرکش
یکی از خطرناک‌ترین و هیجان‌انگیزترین صحنه‌های بدلکاری در فیلم «مأموریت غیر ممکن ۵»، صحنه‌ای است که تام کروز در نقش اتان هانت قصد دارد وارد هواپیمای نظامی A۴۰۰M شود و وقتی هواپیما در حال بلند شدن از باند میدان هوایی است، مأمور ویژه با انگشتان دست خود به بدنه آن چسبیده و در هوا آویزان می‌شود.
برای بازی در این صحنه و برای محافظت از چشمان تام کروز، گروه سازنده و اجرایی فیلم از لنزهایی مخصوص برای محافظت از مردمک و عدسی چشم وی در مقابل جریان شدید هوا و حشرات استفاده می‌کنند.
تام کروز در خصوص این صحنه گفته است: موضوعاتی نظیر برخورد با پرندگان یا اشیا ریز ما را نگران کرده بود. ما چندین روز را به پاکسازی چمن‌های اطراف باند میدان هوایی اختصاص دادیم تا از حضور نداشتن پرنده‌ها در زمان فیلمبرداری اطمینان پیدا کنیم. همچنین عوامل اجرایی فیلم نیز به بهترین شکل ممکن باند میدان هوایی را شستند. آن‌ها از داخل هواپیما مراقبت اطراف بودند تا در صورت دیدن هر شی یا پرنده یا هر اتفاق دیگری، به هر شکلی که شده من را به داخل هواپیما منتقل کنند.
در پایان گروه ۸ بار این صحنه را تمرین کرد. کروز در این باره چنین گفته: من با هواپیمای تمرینی نظامی و هواپیمای مخصوص حرکات آکروباتیک هوایی این کار را انجام دادم اما صحنه اصلی با هواپیمای A۴۰۰M خیلی هیجان‌انگیز و دلهره‌آور بود. آدرنالین به شدت ترشح می‌شد. وقتی در حال بلند شدن از روی باند بودیم پاهای من به سمت پایین کشیده می‌شد و لحظه‌ای بعد کاملا در هوا به شدت معلق بودم و این برای من بسیار مهیج بود.
۲- تاپ گان
یکی از لحظات اوج بروز یک حادثه در تولید فیلمی سینمایی، مربوط به صحنه‌ای از فیلم «تاپ گان» می‌شود که طی آن شخصیت تام کروز، بدن بی‌جان پیلوت گوس را در آب اقیانوس حمل می‌کند. چتر نجات کروز قبل از اینکه او خود را از آن آزاد کند، از آب پر می‌شود و شروع به پایین کشیدن او می‌کند. پیش از اینکه چتر نجات تام کروز را به اعماق اقیانوس بکشد، بندهای چتر بریده می‌شوند.
بری توب بازیگر نقش ولفمن در فیلم «تاپ گان» در این باره گفته است: بیشتر از هر کسی که در زندگی‌ام دیده باشم، تام کروز در آن صحنه از فیلم «تاپ گان»، به مرگ نزدیک شده بود.
نکته تأسف‌بار در فیلم «تاپ گان» این بود که آرت شول فیلمبردار هوایی فیلم به مانند تام کروز خوش‌شانس نبود. هواپیمای دوباله شول در زمانی که او قصد داشت در صحنه‌ای از فیلم «تاپ گان» تصویر پی او وی شخصیت ماوریک را نشان دهد، از کنترل خارج می‌شود و به داخل دریا سقوط می‌کند. شول دچار سانحه شده و بلافاصله فوت می‌کند.
۳- لبه فردا
تام کروز در فیلم سینمایی «لبه فردا» مدام به دست نقش مقابل خود با بازی امیلی بلانت، کشته می‌شود. در سکانسی که مربوط به تصادف موتر بود، بلانت به صورت مستقیم و با سرعت بالا با تام کروز برخورد کرد.بلانت درباره آن سکانس می‌گوید: ناگهان وقتی دست راستم را چرخاندم، شنیدم که تام کروز مدام تکرار می‌کند که ترمز کن، ترمز کن، ترمز کن... خدایا، خدایا، موتر رو متوقف کن، موتر رو متوقف کن. بار اول که صدای کروز را شنیدم، پیش خودم گفتم که خفه شو. چون من بیشتر از تام کروز بدلکاری با موتر را بلد بودم!
۴- وثیقه
تجربه نزدیک به مرگ دیگری که تام کروز پشت‌سر گذاشت، مربوط به فیلم «وثیقه» به کارگردانی مایکل مان می‌شد. در سکانسی از فیلم قرار بود جمی فاکس با تکسی خود ضربه‌ای به مرسدس بنز تام کروز بزند اما فاکس در محاسبه سرعت خود اشتباه کرد. آن برخورد باعث شد تا موتر کروز واژگون شود.تام کروز درباره آن صحنه می‌گوید: من به سقف موتر خوردم و روی زمین پرتاب شدم.
جمی فاکس هم درباره آن اتفاق می‌گوید: همه نگران بودند که من با این کار باعث کشته شدن تام کروز شده‌ام.
۵- مأموریت غیر ممکن ۴
یکی از صحنه‌های خطرناک و در عین حال به یادماندنی صحنه‌های بدلکاری و اکشن در سینمای جهان، مربوط به صحنه صعود تام کروز در نقش اتان هانت به بالای برج خلیفه در دبی به ارتفاع حدود ۸۳۰ متر است. در این صحنه کروز با استفاده از دستکش‌های چسبنده و همچنین یک کابل به بالای برج صعود می‌کرد و در صحنه‌ای هم از یک پنجره باز به بیرون می‌پرید.برای این صحنه تام کروز باید با وزش باد در ارتفاع مقابله می‌کرد و صحنه را بارها و بارها تمرین کرد.
۶- جک ریچر
در سال ۲۰۱۲ تام کروز در برنامه تاک - شوی جیمی فالن، گفت که پای او بر اثر تکرار مبارزه با نقش مقابل خود در تریلر فیلم «جک ریچر» صدمه دید.کروز درباره آن صحنه گفت: در ۱۰ بار اول برایم خوب بود اما با درد همراه شد. بعد از اینکه ۵۰ بار تمرین کردیم، پای من ورم کرد و کفشم را از دست دادم. راب آلونزو طراح جلوه‌های ویژه فیلم «جک ریچر» درباره تام کروز چنین گفته است: تام کروز بهتر از هر بدلکاری است. او یک راننده باورنکردنی است، یک مبارز و یک بدلکار فوق‌العاده است. او قادر به هدایت هواپیماست، او می‌تواند سوارکاری و موتورسواری کند. بسیاری از کارگردان‌ها آرزو دارند که با تام کروز همکاری کنند زیرا فقط کافی است که دوربین را روشن کنند و روی او متمرکز شوند و لذت ببرند.
۷. والکری
در این فیلم که تولید سال ۲۰۰۷ میلادی است، تام کروز در نقش یک درجه‌دار نازی آلمان ایفای نقش می‌کند که در طرح ترور آدولف هیتلر ناموفق است. در صحنه‌ای از فیلم تام کروز در پشت یک لاری و در میان آتش گلوله‌های سربازان نازی قرار گرفته و با وجود اینکه تمام مسائل ایمنی برای او در نظر گرفته شده بود، او ۱۱ بار بر اثر مرمی های فیر شده به سمت لاری، زخمی شد.
۸- مأموریت غیر ممکن ۲
در صحنه اول این فیلم که در سال ۲۰۰۰ ساخته و اکران شد، کروز در نقش اتان هانت در حال صخره‌نوردی از دیواره «اسب مرده» در ایالت یوتای آمریکا دیده می‌شود. در آن صحنه تام کروز تمام بخش‌های صخره‌نوردی را به سلامت انجام داده بود اما در یک لحظه روی بخش صفحه‌مانندی از دیواره تعادل خود را از دست داد و این در حالی بود که کابل محافظ او حذف شده بود.جان وود کارگردان این فیلم سینمایی درباره اتفاق رخ داده چنین گفته است: من جرأت دیدن آن صحنه را نداشتم، از اینکه این ستاره سینما از ارتفاع ۲۰۰۰ فوتی سقوط کند بسیار وحشت کرده بودم.

⊙ بازی با کلمات ۲۲۴۷

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آماده ـ افسونگر ـ بندار ـ پاسپورت ـ تقصیر ـ ثبات ـ جسیم ـ چلپک ـ حفاظت ـ خشونت ـ دمگاه ـ ذکا ـ رونما ـ زاولانه ـ ژنده ـ سارا ـ شایان ـ صبحدم ـ ضخامت ـ طفره ـ ظرافت ـ عبادت ـ غضروف ـ فتنه ـ قامت ـ کالبد ـ گفتار ـ لانه ـ مجادله ـ وحدت ـ هدف ـ نور ـ یقین.

ت	ط	ع	ز	ا	و	ل	ا	ن	ه	ل	ا								
ل	م	ف	ظ	ح	ن	ا	ی	ا	ش	م	گ								
ت	ف	ا	ر	ظ	ج	ض	گ	ه	ن	ت	ف								
ه	ت	د	ق	ه	ت	م	خ	و	چ	ج	ت								
ف	د	ر	ه	ن	د	ا	ر	ا	س	ت	ا								
ر	گ	ن	و	س	ف	ا	آ	ی	م	ف	ر								
ی	ق	ش	ژ	پ	د	ث	م	ت	ث	ت	ه								
ص	خ	ص	و	ن	س	ب	ظ	آ	چ	د	ل								
ق	آ	ح	ب	ذ	ک	ا	ل	ل	ظ	ا	د								
ت	د	پ	ص	ح	ف	ت	پ	ا	ن	ب	ا								
ت	ب	ث	آ	ح	د	ک	ط	ه	ک	ع	ج								
غ	ف	و	ر	ض	غ	م	ن	ی	ق	ی	م								

⊙ بازی با اعداد ۲۲۳۶

۷	۸	۸	۷	
۵			۸	
	۸	۹		۲
	۱	۲	۲	۱
			۳	۱

۲۶	۲۶	۲۸	۲۸	۱۹

۲۶	
۳۶	
۳۱	
۳۶	
۹	
۱۳	
۲۵	

⊙ جواب بازی با اعداد ۲۲۳۵

۷	۸	۷	۶	۵
۵	۴	۵	۶	۶
۶	۵	۴	۳	۲
۱	۲	۴	۵	۶
۷	۸	۹	۹	۷

۲۶	۲۷	۲۹	۲۹	۲۶

۲۴
۳۳
۲۶
۲۰
۱۸
۴۰
۲۷

۱۹۱۲ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆۷ کلمه: خوب
◆۱۴ کلمه: متوسط
◆۲۱ کلمه: عالی

جواب هدف ۱۹۱۱

ضرب ـ ضریب ـ ضارب ـ ضربه ـ ضر ـ رضا ـ راضی ـ ریاض ـ راضیه ـ ریاضت ـ ضربت ـ بیض ـ ضربات ـ ضرایب ـ ضیا ـ بیضا.

سودوکو ۲۴۳۶

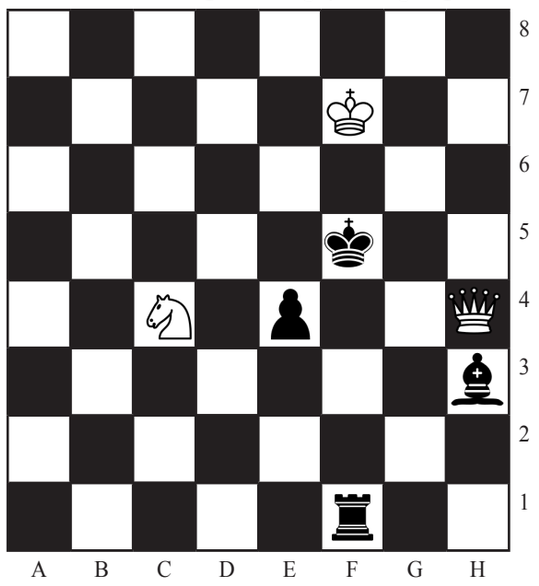
			6	3				
		8	4		2		3	5
5	2							
1	4						2	
		9	7		1	3		
	5						1	4
							7	3
9	7		2		3	4		
				7	8			

جواب سودوکو شماره ۲۴۳۵

1	5	2	7	8	4	6	3	9
4	9	3	2	5	6	7	8	1
8	7	6	1	9	3	5	2	4
3	6	1	4	2	7	9	5	8
9	2	8	6	1	5	4	7	3
5	4	7	8	3	9	2	1	6
6	1	4	3	7	2	8	9	5
7	8	5	9	6	1	3	4	2
2	3	9	5	4	8	1	6	7

⊙ شطرنج ۲۱۴۷

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



□ جواب شطرنج ۲۱۴۶

اسب را در خانه d8 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
از افرادی که احساس می‌کنند قانونی برای‌شان وجود ندارد حوصله‌تان سررفته است. سعی کنید آرام باشید؛ زیرا بعداً به ضرر خود او می‌شود.

ثور
انرژی و شور و نشاط زیادی دارید و می توانید ابتکار به خرج دهید و تمایلات جنسی تان افزایش پیدا کرده است . محبت زیادی به همسرتان دارید.

جوزا
امروز یکی از آن روزهایی است که دیگران از شما توقع زیادی دارند، بنابراین گاهی لازم است تا با آنها برخورد جدی کنید. مشکل اصلی این است که در گذشته، بیش از حد از دیگران حمایت کرده اید و این شامل حال افراد خانواده هم می شود و با این کار، آنها را بد عادت کرده اید.

سرطان
کارهای زیادی دارید که باید انجام دهید و باعث می شود تا سردرگم شوید. شاید از یک دوست مورد اعتماد کمک بخواهید. این بهترین کار است. اما لازم است که یک راز را که مدت‌ها پنهان کرده‌اید، بیان کنید.

اسد
امروز دوستان‌تان پیشنهادات زیادی به شما خواهند کرد که شامل برخی موقعیت‌های کوچک نیز می‌شود و به تجربه کردن آنها، می‌ارزد. شما هرگز نخواهید فهمید که این تجربیات به کجا می‌رسند مگر آن که خودتان آنها را تجربه کنید. امروز مناسب رفتن به کلوپ یا اجتماعی دیگر می‌باشد، چرا که شما از بودن با چهره‌های آشنا و همچنین از گفتگو با افرادی که آنها را خیلی خوب نمی شناسید، لذت خواهید برد.

سنبله
یک نفر که به شما نزدیک است دوست دارد کارها را آن طور که خودش می‌خواهد شما انجام دهید و اگر بر خلاف آن رفتار کنید ناراحت می‌شود. امروز کار زیادی دارید و کمتر می‌توانید با خانواده باشید.

میزان
بهتر است برنامه روزانه‌تان را کمی متنوع تر سازید، چرا که با انواع دعوت هایی مواجه خواهید شد که در سر راه تان قرار خواهد گرفت و شما به آنها نیاز دارید. برخی از شما که مجرد هستید، زمانی که احساس کنید دوستی با یکی از دوستان‌تان محکم‌تر شده، بیش‌تر جذاب و قابل توجه به نظر می‌رسید و خودتان نیز از این امر شگفت زده خواهید شد.

عقرب
در محل کار می‌درخشید. اگر اخیراً به شما بی‌توجهی شده امروز ارزش‌تان شناخته می‌شود. می‌توانید انتظار قدردانی دیگران را داشته باشید. شاید یک همکار صمیمی شدن‌تان را تحسین کند.

قوس
شما خیلی جذب آدم هایی از فرهنگ‌ها و ملیت‌های دیگر می‌شوید و شاید تصمیم بگیرید که یک زبان جدید یاد بگیرید یا به یک سرزمین دور سفر کنید. یک عشق خارجی برای شما اگر آزاد و مجرد هستید امکان اتفاق افتادن دارد.

جدی
امروز هر نوع اطلاعاتی را که به دست آوردید خوشحال‌تان می‌کند، مخصوصاً اگر مربوط به تحصیلات یا به دست آوردن مهارتی باشد. ممکن است شخصی در مورد خاصی اطلاعاتی بدهد. اکنون زمانی از سال است که هر کسی تمایل به پیشرفت فکری دارد.

دلو
در هفته های آینده رابطه بسیار خوبی با دیگران برقرار می کنید و اگر از کسی خواسته‌ای داشته باشید حتماً با خوشحالی آن را خواهید پذیرفت. اما از حسن نیت آنها سوء استفاده نکنید و گرنه در آینده با شما نیز همین طور برخورد می شود.

حوت
اجازه ندهید کوچکترین آشفتگی و واژگونی بین شریک زندگی‌تان یا هم آپارتمانی‌تان بالا بگیرد. حتی اگر می دانید حق باشماست. اکنون یک محیط شاد در منزل ضروری است و حفظ آن با شماست.