

# نمایشگاه آثار هنر دیوارنگاری در هرات برگزار شد



نمایشگاه آثار هنر دیوارنگاری پسا «گرافیتی» که در ولسوالی های انجیل و گذره هرات صورت گرفته است، سلجوقی شهر هرات گشایش یافت، ۲۲ تابلو (لوچه) از برگزار گردید. در این نمایشگاه که دیروز در سالن علامه

نقاشی هایی که بر دیوارهای ولسوالی های انجیل و گذره ترمیم شده، به نمایش گذاشته شده است. قدرت الله کامران، مسوول دفتر ساحوی هینداره که این برنامه را راه اندازی کرده است، به آژانس خبری پژواک گفت که این نمایشگاه به هدف بلند بردن سطح آگاهی مردم و مسوولین محلی از این هنر می باشد. به گفته وی، آنان از طریق این هنر خواسته اند پیام صلح، تامین امنیت و مبارزه با فساد و خشونت علیه زن را به مردم برسانند. کامران افزود که هنر دیوارنگاری و پسا گرافیتی در افغانستان، یک هنر جدید شمرده می شود و هنرمندان از طریق نقاشی های دیواری خود، پیام شان را به مردم انتقال می دهند. مسوول دفتر ساحوی هینداره گفت: «از سه ماه به این طرف ۶۰ تن از جوانان دختر و پسر، از ولسوالی های گذره و انجیل توسط دو استاد مسلکی در مورد این هنر، آموزش دیده اند و آنان پس از فراگیری آموزش در این زمینه، ۱۷۲ اثر خود را در چهارموضوع امنیت، صلح، فساداداری و خشونت دربرابر زنان را نقاشی کرده اند.» تکیب آروین ولسوال انجیل هرات که

## «هارپر لی» رمان سوم ندارد

کارشناسان گفتند: دست نوشته هایی که احتمال داشت سومین رمان «هارپر لی» باشد، در واقع چرک نویس کتاب معروف «کشتن مرغ مقلده» است. چندی پیش با پیدا شدن نوشته هایی در گاو صندوق قدیمی هارپر لی نویسنده برنده پولیتزر «کشتن مرغ مقلده» این فرضیه مطرح شد که شاید این ها دست نوشته های سومین رمان این نویسنده باشند، اما کارشناسان ادبی روز گذشته اعلام کردند این اثر چیزی جز چرک نویس اولین و معروف ترین رمان لی نیست. هارپر لی که رمان نویسی منزوی است، پس از پنج دهه دومین کتابش را که دنباله «کشتن مرغ مقلده» است، چند ماه پیش روانه بازار کرد. پیدا شدن دست نوشته «برو یک بیا بگذار» در گاو صندوق خانه لی در آلاباما موجب شد وکیل او به کنکاش بیش تری بپردازد. نتایج بررسی های او منجر به پیدا شدن دست نوشته های دیگری در این گاو صندوق خاک خورده شد که حال مشخص شده چرک نویس کتاب برنده پولیتزر این نویسنده است. نتایج تحقیقات کارشناس کتاب های عتیقه که از سوی وکیل لی استفاده شده، روز گذشته در «وال استریت ژورنال» به چاپ رسید. در این گزارش آمده است: این صندوق حاوی سه نوشته بود: چرک نویس اصلی و اصلاح شده فصل های نخستین «کشتن مرغ مقلده»، نسخه تاپ شده اصل «برو یک بیا بگذار» و نسخه ویرایش و تاپ شده های از «کشتن مرغ مقلده» که دربردارنده اصلاحات و یادداشت های لی است. به گزارش گاردین، به گفته این کارشناس تعداد این صفحات بین ۹۲ تا ۱۴۵ است و چون شامل دیوارنویسی و اصلاحات نویسنده می شود، از اهمیت بالایی برخوردار است. «برو یک بیا بگذار» در ۱۴ جولای امسال روانه کتاب فروشی ها شد و تنها طی پنج روز اول انتشار، بیش از ۲۰۷ هزار جلد در انگلستان و بیش از یک میلیون نسخه در آمریکا و کانادا فروخت.

## بازیگر نقش «راجر ایبرت» معرفی شد



۲۰۱۲ و در سن ۷۰ سالگی بدرود حیات گفت. «ایبرت» نخستین فردی بود که جایزه «پولیتزر» را برای نقد فیلم از آن خود کرد. او منتقد شناخته شده ای بود که با آثار ماندگار «فدیکو فیلینی» و «اورسن ولز» بزرگ شد. وی فیلم «همشهری کین» را مهم ترین، اما نه بهترین فیلم تاریخ سینما می دانست. این منتقد تاثیرگذار سینمایی در طول عمر حرفه ای خود بیش از ۱۵ کتاب با موضوعات مختلف از جمله نقد آثار «مارتین اسکورسز» به نگارش درآورد که «بیدار در تاریکی» از معروف ترین آنهاست. سال گذشته نیز مستند «خود زندگی» ساخته «استیو جیمز» که براساس کتابی پرفروش با همین نام ساخته شده بود در مراسم بزرگداشت «راجر ایبرت» در جشنواره فیلم کن به نمایش گذاشته شد.

## «مکس دیوانه»، بهترین فیلم سال از نگاه انجمن بین المللی منتقدین

انجمن بین المللی منتقدین فیلم (فیپرستی) جایزه بهترین فیلم سال را در جریان برگزاری جشنواره فیلم سن سباستین اسپانیا اعطاء خواهد کرد. فیلم «مکس دیوانه» به عنوان برنده جایزه بزرگ بهترین فیلم سال از سوی انجمن بین المللی منتقدین فیلم (فیپرستی) معرفی شد. جایزه بزرگ فیپرستی روز هجدهم سپتامبر در جریان برگزاری جشنواره فیلم سن سباستین اسپانیا به «جرج میلر» کارگردان «مکس دیوانه» داده خواهد شد. در این مراسم ۴۹۲ نفر از برترین منتقدین سینمایی که بیشتر به فیلم های هنری بها می دهند فیلم «مکس دیوانه» را از میان تمام فیلم های نمایش داده شده از تاریخ اول جولای ۲۰۱۴ انتخاب کردند.



## واکنش های مناقض به آخرین اثر نویسنده مشهور آمریکایی

آخرین اثر جاناتان فرزن نویسنده مشهور آمریکایی به نام «خوشبو واکنش های متفاوتی» در جامعه نقادان ادبی جهانی پدید آمده است. به گزارش روز چهارشنبه از پایگاه اطلاع رسانی صدای آلمان، فرزن در فصل های طولانی اول کتاب خلوص، شخصیت های خود را در آمریکا و با رفت و برگشت بین رویدادهای سه دهه اخیر از سقوط آلمان شرقی تا امروز آمریکا برای خوانندگان تشریح می کند. مسائل انسان معاصر مانند زندگی در روزگار اینترنت و تخریب محیط زیست محور ترین پیرنگ کتاب خلوص است. فرزن داستان خود را از خلال گفت و گوهای طولانی شخصیت روایت می کند. شخصیت ها جداگانه در سه فصل اول معرفی می شوند اما در صفحات بعدی رمان شاهد افول آنها هستیم. این اثر نیز مانند دیگر آثار فرزن از جمله آزادی و اصلاحات شخصیت هایی را از همه اقشار جامعه و در سنن مختلف کنار هم گرد می آورد. پیرنگ اصلی داستان بر روابط والدین و فرزندان استوار است در حالی که همچنین روابط روان نژاد بین زنان و مردان می پردازد. اهمیت فرزن در ادبیات معاصر آمریکا باعث شده کتاب های او با استقبال منتقدان روبرو شود و در حالی که این کتاب از دو روز در آمریکا به صورت رسمی توزیع شده است، منتقدان که از قبل نسخه های اولیه را در اختیار داشتند تاکنون تدهای مختلفی در مورد آن نوشته اند. مجله آمریکایی تایم نوشت کتاب خلوص کاملاً به شیوه آثار قبلی فرزن نوشته شده است، روزنامه نیویورک تایمز مدعی شد فرزن با این رمان که نسبت به دیگر آثارش خود آگاهی در آن کمتر اما صمیمی تر است، به جایگاه جدیدی رسیده است. روزنامه نیویورک دیلی نیز نوشت: این کتاب در مورد همه چیز است اما هیچ حرف تازه ای از خلال سطور آن به گوش نمی رسد. هر چند هوشمندانه و خوب نوشته شده است اما رمان خوب آمریکایی نیست. روزنامه انگلیسی گاردین نیز بر فقدان ریزه کاری شخصیت های زن داستان تاکید کرد؛ اما تدهای اولیه در روزنامه های آلمانی تاکنون مثبت بوده است. رمان ۵۶۲ صفحه ای خلوص نوشته فرزن داستان در هم تنیده چند نفر را روایت می کند، هر فصل زاویه دید متفاوتی دارد.

## محبوب ترین رمان آگاتا کریستی معرفی شد

براساس یک نظرسنجی جهانی، کتاب «و سپس هیچ کس نبود» عنوان محبوب ترین رمان «آگاتا کریستی» را از آن خود کرد. رمان معروف «و سپس هیچ کس نبود» که کریستی آن را دشوارترین اثرش برای نگارش توصیف کرده، از سوی خوانندگان بین المللی در سالروز تولد ۱۲۵ سالگی این نویسنده مشهور انگلیسی، به عنوان محبوب ترین رمان او شناخته شد. کریستی که متولد ۱۵ سپتامبر ۱۸۹۰ است، در سال ۱۹۲۹ این رمان را به نگارش درآورد. «و سپس هیچ کس نبود» درباره ۱۰ غریبه ای است که هر یک به نحوی پایشان به یک جزیره باز می شود و درگیر ماجراهای راز آلود و مشکوکی می شوند. به گزارش گاردین، براساس اعلام موسسه «کریستی»، این کتاب تاکنون بیش از ۱۰۰ هزار جلد در سراسر جهان فروش داشته و عنوان پرفروش ترین رمان تاریخ را یک بار در اختیار آگاتا کریستی، نویسنده ۶۶ رمان کار آگاهی و ۱۴ مجموعه داستان کوتاه است که بین سال های ۱۹۲۰ تا ۱۹۷۶ به نگارش درآمده اند. مجموعه آثار کریستی تاکنون بیش از چهار میلیون نسخه در سطح جهان فروش داشته است. همچنین سریال ها و تلفیلم های بسیاری براساس داستان های پولیسی جذاب کریستی ساخته شده و به نمایش درآمده اند. آگاتا کریستی از نویسندگان برجسته ادبیات جنایی انگلیس است که حدود ۸۰ رمان پولیسی او و خلق کار آگاهان نام آشنایی چون «هرکل پوارو» و «خانم مارپل» موجب شد تا لقب «ملکه جنایت» را بگیرد. کتاب رکورد های جهانی گینس نیز کریستی را نویسنده پرفروش ترین کتاب های جنایی در طول دوران و دومین نویسنده پرفروش تاریخ ادبیات جهان دانسته است که آثار او در میان تمامی ژانرها، پرفروش ترین بوده اند. آگاتا کریستی در ۱۲ جنوری سال ۱۹۶۷ در سن ۸۵ سالگی درگذشت.

## بازی با اعداد

Table with 2 columns: 'بازی با اعداد' and 'بازی با کلمات'. It contains numerical puzzles and word games.

Table with 2 columns: 'بازی با اعداد' and 'بازی با کلمات'. It contains numerical puzzles and word games.

## بازی با اعداد

Table with 2 columns: 'بازی با اعداد' and 'بازی با کلمات'. It contains numerical puzzles and word games.

Table with 2 columns: 'بازی با اعداد' and 'بازی با کلمات'. It contains numerical puzzles and word games.

## سودو کو

Sudoku puzzle grid with numbers 1-9.

Sudoku puzzle grid with numbers 1-9.

## شطرنج

Chess board diagram with a puzzle and solution. The puzzle asks for a move that leads to a checkmate in 6 moves. The solution is 'c6-c7'.

## طالع بینی روزانه

Daily horoscope section with zodiac signs and their characteristics. Includes sections for حمل (Aries), ثور (Taurus), جوزا (Gemini), سرطان (Cancer), اسد (Leo), سنبله (Virgo), میزان (Libra), عقرب (Scorpio), قوس (Sagittarius), جدی (Capricorn), and دلو (Aquarius).