

باب اسفنجی از آب بیرون می آید

تعیین زمان اکران فیلم جدید اسپیلبرگ

سازندگان فیلم جدید استیون اسپیلبرگ، زمان اکران آن را اعلام کردند. به نقل از هالیوود ریپورتر، فیلم جدید استیون اسپیلبرگ با عنوان «بازیکن یک آماده» ۱۵ دسامبر ۲۰۱۷ راهی پرده‌های تهره‌ای می‌شود. این فیلم که پروژه‌ای علمی تخیلی است و با اقتباس از رمان ارنست کلاین ساخته می‌شود با همکاری برادران وارنر و کمپنی دریم ورکز جلوی دوربین می‌رود. زاک پن فیلمنامه این فیلم را نوشته و قسه آن در دنیایی به عنوان اوسیس می‌گذرد که در آن یک توجوان خود را در حال رقابت برای بردن یک بازی می‌یابد. پیش از این کارگردان‌های دیگری برای عملی شدن این پروژه از زاریت زمه کیس تا کریستوفر نولان ابراز هلاقه کرده بودند.



نام فیلم: The SpongeBob Movie: Sponge Out of Water
ژانر: انیمیشن، ماجراجویی، کمدی
مدت زمان: ۹۳ دقیقه PG
کارگردان: Paul Tibbitt
نویسندگان: Glenn Berger, Jonathan Aibel
صدایندگان: Tom Kenny, Antonio Banderas, Bill Fagerbakke
هزینه تولید: ۷۴ میلیون دلار
محصول کشور: ایالات متحده آمریکا
کمپنی توزیع کننده: Paramount Pictures
منتقد: جوردن هافمن (The Guardian) - امتیاز ۶ از ۱۰ (۳ از ۵)

خلاصه داستان: باب اسفنجی در جستجوی دستور یخت مسرورقیهای وارد ماجراجویی می‌شود که او را به دنیای ما می‌آورد، جایی که با یک دزد دریایی درگیر می‌شود و... شخصیت‌های کارتونی و یک دلفین فضایی در این جستجوی پر از جنب و جوش همبرگرهای آقای خرچنگ این سو و آن سو می‌روند..... از آخرین باری که باب اسفنجی شلوار مکتبی را دیدم مدت‌ها می‌گذرد. برادرزاده‌ای دارم که تیزی به نگهداری ندارد و من هم از گاهی بعد از تماشای کنسرت با کلی خرت و پرت به خانه‌شان می‌روم. و همچنان این موجود زرد درخشان اقیانوس نشین را می‌بینم که داخل آتاناسی زیر دریا زندگی می‌کند، ماجراجویی‌های احمقانه‌ای انجام می‌دهد که بر جریانات پوچی سوارند و این‌ها همگی رمز بقای خلوص و خوش بینی وی هستند.

مراحل تهیه این فیلم توسط اسپیلبرگ، دونالد دی لاین، دن فارا و کریستی ماکوسکو آغاز شده است. اسپیلبرگ در ماه مارس (فروردین) به این پروژه پیوست. کمپانی برادران وارنر با صدور بیانیه‌ای از همکاری مجدد با این کارگردان ابراز خوشحالی کرد و گفت: ساخت هر فیلم توسط اسپیلبرگ یک رویداد است.

نمایش «تاجر ونیزی» و «اتللو» اورسن ولز در ونیز

هفتادودومین جشنواره فیلم ونیز فیلم «اورسن ولز» را به بهانه تولد این کارگردان بزرگ تاریخ سینما به روی پرده خواهد برد. مسئولان برگزارکننده هفتادودومین جشنواره فیلم ونیز از نمایش فیلم گمشده «تاجر ونیزی» محصول ۱۹۶۹ و همچنین نسخه کامل و ایتالیایی فیلم «اتللو» به کارگردانی اورسن ولز به بهانه جشن یکصد سالگی این کارگردان بزرگ تاریخ سینما خبر دادند.

در سال ۱۹۸۲، «اورسن ولز» اعلام کرد که نگاتیوهای فیلم «تاجر ونیزی» به سرقت رفته و تنها بخش‌هایی از آن در چند آرشیو موجود است. اما اخیراً با کشف فیلمنامه اصلی این اثر و یادداشت‌های مربوط به آن، فیلم «تاجر ونیزی» مورد بازسازی و مرمت قرار گرفت. همچنین قرار است موسیقی اصلی این فیلم اثر «آنجلو فرانتسکو لواتیو» نیز توسط ارکستر کلاسیک «دی الکساندریا» در جریان جشنواره فیلم ونیز اجرا شود. فیلم «اتللو» همان فیلمی است که قرار بود در سال ۱۹۵۱ در جشنواره فیلم ونیز به روی پرده برود، اما «اورسن ولز» در اقدامی جنجال برانگیز این فیلم را در نشست مطبوعاتی جشنواره از فهرست فیلم‌ها بیرون کشید تا نسخه کوتاه شده و انگلیسی آن را سال بعد در جشنواره کن به نمایش بگذارد و در نهایت جایزه بزرگ جشنواره را از آن خود کرد. هر دو فیلم «تاجر ونیزی» و «اتللو» روز اول سپتامبر و به عنوان بخشی از مراسم پیش افتتاحیه جشنواره به نمایش گذاشته خواهند شد.

از جمله افتخارات «اورسن ولز» که ساخت فیلم‌هایی چون «همشهری کین» و «امبرسون‌های باشکوه» را در کارنامه سینمایی درخشان خود دارد می‌توان به کسب جایزه بزرگ جشنواره کن در سال ۱۹۵۲ برای «اتللو»، جایزه بهترین بازیگر کن در سال ۱۹۵۹ و دریافت جایزه بیستمین سال تاسیس جشنواره کن و جایزه بزرگ دستاورد فنی این جشنواره در سال ۱۹۶۶ اشاره کرد. او همچنین در سال ۱۹۷۰ شیر طلای افتخاری ونیز را به خانه برد و در سال ۱۹۷۱ جایزه اسکار افتخاری گرفت. وی در ادامه موفقیت‌هایش در سال ۱۹۸۳ جایزه «لوکینو ویسکونتی» را از جوایز «دیوید دوناتلو» معروف به اسکار سینمای ایتالیا کسب کرد و در سال ۱۹۸۴ جایزه یک مهر دستاورد هنری را از انجمن کارگردانان آمریکا دریافت کرد. اورسن ولز روز دهم اکتبر ۱۹۸۵ در سن ۷۰ سالگی در لس‌آنجلس درگذشت. وی با وجود آن‌که در زمان خود کمتر مورد توجه قرار گرفت، امروزه یکی از کسانی است که از لحاظ جنبه‌های بصری سینما بسیار مورد تحسین است و فیلم «همشهری کین» او «هنر بهترین فیلم اول» یک کارگردان در تاریخ سینما را در اختیار دارد.

اصال فیلم «اورست» به کارگرانی «پالتاز کورماکور» که براساس داستان واقعی صعود دو گروه رقیب به بام جهان در سال ۱۹۹۶ ساخته شده، از سوی مسوولان برگزاری جشنواره ونیز به‌عنوان فیلم افتتاحیه این رویداد سینمایی انتخاب شده است. هفتادودومین جشنواره فیلم ونیز از دوم سپتامبر آغاز می‌شود و تا ۱۲ سپتامبر ادامه خواهد داشت.

لارنس فیشبورن به جمع «مسافران» فضا می‌پیوندد

لارنس فیشبورن در حال مذاکره برای پیوستن به جنیفر



لارنس و کریس پرات در فیلم «مسافران» است. به نقل از هالیوود ریپورتر، شخصیت مورفیوس در سه گانه «ماتریکس» به جمع بازیگران فیلم رمانتیک مورتین تیلدام دعوت شد. داستان این فیلم در یک سفینه فضایی رخ می‌دهد که مسافران را به سیاره‌های دور دست منتقل می‌کند. در حین جانمایی دلیل تقنی یکی از مسافران بیدار می‌شود و چون نمی‌خواهد تنها باشد، تلاش می‌کند نفر بعدی را نیز بیدار کند. فیلمنامه «مسافران» را جان اسپینتز نوشته است و مورتین تیلدام کارگردانی این محصول پر هزینه کمپانی سونی را برعهده دارد و تیم تهیه‌کنندگان این فیلم را استفان هامل، مایکل ماهر، اوری مارومو و نیل ایچ. موریتز تشکیل می‌دهند. لارنس فیشبورن بازیگر و کارگردان آمریکایی که بیشتر به خاطر بازی در نقش «مورفیوس» در سه گانه «ماتریکس» شهرت دارد در سال ۱۹۹۴ نامزد جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شد و جوایز مختلفی از جمله جایزه امی، تونی و ساترن را در لیست افتخارات خود دارد.

آقای خرچنگ پیدا می‌کند. یک اتفاق پیش بینی نشده باعث ناپدید شدن این دستور بخت می‌شود و حالا باب اسفنجی و پلانکتون باید با پیوستن به گروهی دتبال آن بروند چون نبود همبرگرهای آقای خرچنگ منجر به آشوب در دهکده بیکنی باتم شده است.

در چشم بر هم زدنی این موجودات آبی بازیگوش به ابرقهرمانهایی با لباس‌های چرمی و چیزهای دیگر تبدیل می‌شوند.

اسفنجی، است آشنا می‌کند. راوی رشوی داستان با لهجه ایبری مبالغه شده‌اش شروع به گزافه‌گویی درباره دوستان انیمیشنی دوست داشتنی ما می‌کند. باب اسفنجی، همانی که در مقاله آقای خرچنگ همبرگرهای مخصوص درست می‌کند. آقای خرچنگ، گرچه ممکن است کمی ناخن خشک باشد، اما همیشه حق با او است.

پلانکتون، موجود بد ریزه میزه، مدت‌ها است که در پی ربودن فرمول سری همبرگرهای آقای خرچنگ است و بالاخره راهی برای ربودن آن از صندوقچه رستوران

به آشنایی با داستان این شخصیت کارتونی تقریباً ۱۵ ساله ندارد. مطمئناً، شباهت‌هایی (و اشاره‌هایی برای طرفداران پر و پا قرص) در داستان این دو وجود دارد اما این فیلم در وهله اول هدفش شاد کردن کودکان و روده‌سیر کردن بزرگ‌ترها است. البته گرچه تأثیرش بسیار زودگذر است، اما روی هم رفته در طول تماشای فیلم موثر است.

دوربین فیلم‌برداری ابتدا ما را با آنتونیو باندراس، در هیبت انسانی، به عنوان دزد دریایی که مشغول سرقت کتابی درباره روستای بیکنی باتم، محل زندگی باب

ادامه «فرار از زندان» ساخته می‌شود



در حالی است که کاراکتر ونورتو میلر، «مایکل اسکوفیلد» در قسمت آخر فصل چهار کشته می‌شود. گفته می‌شود ممکن است پل شتورینگ خالق این سریال، به جای فکر کردن به راهی برای بازگرداندن شخصیت اصلی سریال، از عالم باقی، مرگ اسکوفیلد و بخشی از داستان قسمت‌های پایانی را به کل نادیده بگیرد. که اگر این اتفاق رخ دهد احتمالاً «فرار از زندان» جدید رو به روی می‌شود که شاید فقط کاراکترهای مشترکی داشته باشد. گری نیومن مدیر عامل فاکس اما معتقد است نویسندگان فصل جدید احتمالاً فقط بخش کوچکی از داستان فصل قبل را نادیده خواهند گرفت. او تأیید کرده همین الان هم نویسندگان «فرار از زندان» دلایلی که در دنیای سریالشان منطقی است دارند، برای این که توضیح دهند چرا داستان این کاراکترها دوباره به هم مربوط شده اند. هنوز از تاریخ ساخت و جزئیات فصل جدید «فرار از زندان» خبری در دست نیست اما گفته می‌شود به محض نوشته شدن ۱۰ قسمت ابتدایی فاکس پروژه را رسماً کلید خواهد زد.

چندی پیش در اخبار دیده بودیم که ممکن است به زودی دنباله ای بر «فرار از زندان» ساخته شود. حالا این خبر روز گذشته توسط کمپنی فاکس رسماً تأیید شده است. «فرار از زندان» که تا این سال‌ها ۲۰۰۹ تا ۲۰۰۵ از تلویزیون آمریکا پخش شد بعد از ۴ فصل به پایان رسید. اما مثل سریال‌های «۲۴» و «پرونده‌های ایکس» که پس از اتمام هم مجدداً بعد از چند سال با فصل جدید روی آنتن رفتند، «فرار از زندان» هم در پروژه بازگشت مجدد قرار دارد. گزارش‌ها حاکی از آن بود که فصل جدید همانند سریال «۲۴» یک روز دیگر زندگی‌کن است و احتمالاً بیش از ۱۲ قسمت نباشد. همین‌طور پیش‌بینی می‌شود داستانش هم به طور کامل در انتهای فصل به پایان برسد تا احتیاجی به ساخت فصل بعدی نباشد. نکته جالب توجه این است که مدیران فاکس حضور ونورتو و میلر و دومینیک پارسل را در سریال جدید تأیید کرده اند. این

بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آزاردهنده - اروپایی - بوته - پیرشان - تبارک - نخوت - جهانبان - چرمین - حافظ - خصوصیات - دادگاه - ذوقناک - رخساره - زادگاه - زلاتین - ستاره‌گان - شکایت - صابر - ضامن - طبابت - ظاهر - مهلت - غیبت - فقاقت - قایمه - کریم - گلپر - لاسمه - مارگیر - نامه - وادی - هدیه - یثین.

ت ه ا ق ف ژ ن ی ت ا ل ژ
ر ل م آ ش ا ی ت آ ث
س خ ز م ی ط ج ر ش ز ا پ
ت غ س ع ا ر و پ ا ی ی ع
ا ث ض ا م ن ر غ ب ر ل
ر ه خ ی ر د ح د د پ ک ت پ
ه س ن و ج ه ا ن ب ا ن ر
ک م ژ ا ن د ت ف ی ن ی
ا ا ی د ک ت و و ظ ق ت ع
ن ل ه ا ع د ا ز ب و ی ر
ظ ا ه ر ق ه د ی ه آ آ ا
ط ب ا پ ت ا ی ص و ص خ م

بازی با اعداد

۲۸ ۲۲۱۱

۷	۳	۹	۳۰
۴	۳	۷	۲۱
۸	۵	۳	۱۹
۹	۸	۴	۳۴
۲		۴	۱۵

۲۴ ۲۲۳ ۱۹ ۲۱ ۲۶ ۲۴

۵	۶	۴	۳	۱	۱۹
۲	۱	۲	۱	۲	۸
۱	۲	۳	۶	۷	۱۹
۵	۴	۶	۷	۸	۳۰
۹	۹	۵	۵	۴	۳۲

۲۲۱۰ ۱۸ ۲۲ ۲۲ ۲۰ ۲۲ ۲۲ ۲۰

سودو کو

۲۴۱۱

2	8						
5	1	2					6 3
4	3		6				
			9				
	7	5	8				
			7				9
		6				5 4	
1	3		4				9 2
							1

هدف: حروف زیر را ترکیب کرده و کلماتی را بسازید که در اینجا الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

۵ کلمه: خوب
۱۰ کلمه: متوسط
۱۵ کلمه: عالی

پ ر ج
ا ک ب

چهارپایه: ۱۸۸۶

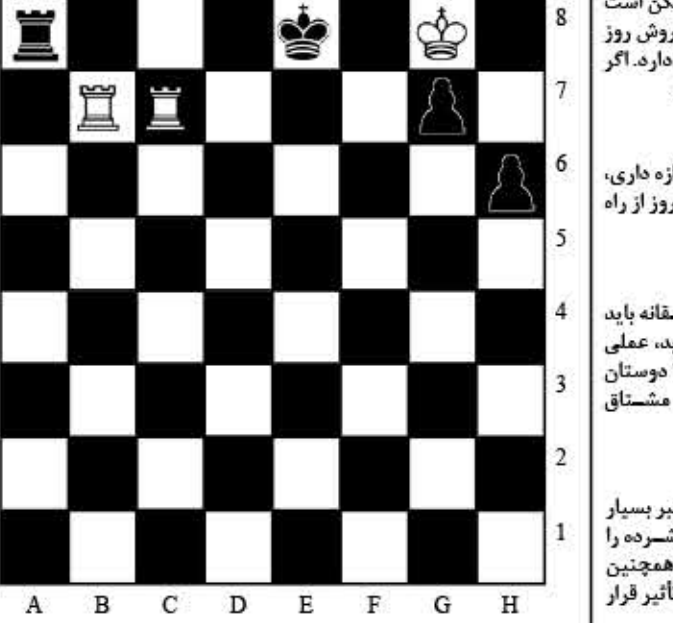
آب - آبساد - آبی - آید - باد - باید - بید - بد - آادی - پهار - پره - به - بدر - برده - پبار - بار - پرا - پاره - رب - برده - بر.

4	5	8	2	1	3	6	9	7
9	7	1	6	8	4	2	3	5
3	2	6	9	5	7	4	1	8
8	1	4	7	6	5	3	2	9
7	6	9	4	3	2	8	5	1
5	3	2	1	9	8	7	4	6
2	9	7	5	4	6	1	8	3
6	8	5	3	2	1	9	7	4
1	4	3	8	7	9	5	6	2

۲۴۱۰

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۱۲۱ وزیر را در خانه a7 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل
آزادی عقیده بسیار عالی است. اگر ما هر کاری را که بخواهیم انجام دهیم بعد از مدتی بی هدف و بی هویت می‌شویم. چیزی که به آن نیاز دارید آزادی در شرایط خاص است اما پیش از آن که به آن برسید کمی فکر کنید که بعد از آن چه می‌کنید؟

ثور
به نظر می‌رسد روابط عاشقانه شما با همسرتان بیشتر شده است. تمام روابط‌تان با دیگران صلح آیز و دوستانه می‌باشد. اگر مجره هستید یک فرد خاصی را می‌بینید و اگر هم تصمیم به ازدواج دارید فکر عاقلانه‌ای است.

جوزا
از نظر کاری شرایط روز به روز بهتر خواهد شد احساس می‌کنید به خوشبختی بی‌ظنیری دست یافته‌اید و نگران آن هستید که از بین برود؛ یا همان باشد که خانهای که پایمال بر ایمان به خدا باشد هرگز فرو نمی‌ریزد.

سرطان
اگر احساس می‌کنید ناراحت کردن یک نفر از لحاظ کاری برای‌تان لازم است، پیشنهاد می‌کنم حتماً این کار را نکنید. اما به خاطر داشته باشید که از این بی‌معنی منتفرید و نمی‌توانید خودتان را از همکاران‌تان دور کنید.

اسد
امروز با تقریباً به خودش اجازه می‌دهد که احساساتش بر او غلبه کند و احتمالاً تند شده و یا متعجب می‌شود. گرچه که شما اغلب احساس حسادت ندارید، ممکن است به علت اتفاقات اخیر، احساس ناامنی کرده و در مورد وفاداری و صداقت شریک زندگی‌تان به فکر فرو روید.

سنبله
دوست دارید با تمام مسایل با انرژی روبرو شوید و برای‌شان وقت بگذارید. هر چیزی که مربوط به خلاقیت شود خوب پیشرفت می‌کنید. سعی کنید استعدادهای خلاق‌تان را نشان دهید.