

# فاریاب شاهد جشنواره موسیقی محلی بود



پژواک

سلاح ندرام که با دشمن مردم افغانستان جنگ کنیم سلاح ما دنبوره ما است می نوازیم برای مردم روحیه میدهم تا تم هایی را که از اثر جنگ دارند فراموش کنند.

این گفته راجحی همراه مستانه، آواز خوان و دنبوره نواز محلی، در جشنواره موسیقی محلی در شهر میمنه مرکز ولایت فاریاب ابراز نمود.

در این جشنواره که در سالون کنفرانس کمیسیون مستقل حقوق بشر برگزار شده، ها تن از شعرا، نویسندگان، هنرمندان و آواز خوانان محلی شرکت داشتند.

مستانه به آژانس خبری پژواک گفت که پنجاه سال است با هنر موسیقی سسرو کار دارد و در این مدت با مشکلات متعدد مواجه بوده و تسایر کنون دولت و بخصوص وزارت اطلاعات و فرهنگ اصلا توجه نداشته است.

وی افزود که سرمایه ندراند که بخاطر رشد و بقای موسیقی محلی شاگرد تربیه نمایند و باوجود مشکلات، می نوازند و میخواهند که موسیقی در دل مردم جا بگیرد و از آن لذت ببرند.

عطیالله ایبانشانزاده، یکی دیگر از آواز خوانان نوازندگان محلی میگوید که ۲۰ سال میشود که به هنر موسیقی رو آورده و طی این مدت مورد احترام و تشویق مردم قرار داشته است.

ایشانزاده نا امنی و نبود امکانات مالی را از مشکلات در برابر هنرمندان محلی دانسته، گفت که اکثر نوازنده ها و آواز خوانان در اطراف شهر میمنه زندگی میکنند و جان شان در شرایط کنونی جنگی با خطر مواجه است.

وی از دولت خواست که زمینه اسکان و دفتر کار را در

شهر میمنه مساعد سازد.

سروده های آواز خوانان که بیشتر ازبکی بود، مورد علاقه و کف زدن های حاضرین قرار گرفت.

سید هیدالرشید منصور رییس اطلاعات و فرهنگ فاریاب گفت که موسیقی اصیل محلی از موسیقی غربی و هجوم فرهنگ در کشور متأثر گردیده و این هنر به یاد فراموشی سپرده شده است.

منصوری افزود که اگر در این بخش توجه جدی نشود موسیقی اصیل محلی تحت تأثیر موسیقی غربی قرار گرفته کاملاً نابود و فراموش خواهد شد.

وی علاوه کرد که برای احیای موسیقی اصیل محلی اراده خودی هنرمندان، توجه وزارت اطلاعات و

فرهنگ و کمک نهاد های بین المللی شرط اساسی است.

رییس اطلاعات و فرهنگ فاریاب، هدف از جشنواره را حمایت از هنرمندان، رشد موسیقی اصیل محلی، توزیع شناسنامه به آنها، سهیم ساختن جوانان در فعالیت های اجتماعی و هنری و مبارزه با «دهشت افگنی» دهشت افگنی عنوان کرد.

وی گفت: «شناسنامه هایی که توزیع میگردد هویت هنرمندان محلی در چوکات ریاست اطلاعات و فرهنگ ثبت میگردد و در ضمن تلاش میکنیم که شهرت شان در ردیف سایر هنرمندان در وزارت اطلاعات و فرهنگ شامل شود.»

## ۷۳ بازیگر بهترین فیلم تاریخ سینما را انتخاب کردند

تعدادی از بازیگران سینما از جمله زولیت بینوش و کیلیان مورفی در یک نظرسنجی بهترین فیلم تاریخ سینما را برگزیدند.

۷۳ ستاره سینما در نظرسنجی مجله تایم آوت نیویورک فیلم «توتسی» به کارگردانی سیدنی پولاک را به عنوان بهترین فیلم تاریخ سینما انتخاب کردند.

به گزارش گاردین، داستین هافمن در این فیلم کمدی که سال ۱۹۸۲ ساخته شد، نقش بازیگری به نام مایکل دورسی را ایفا می کند که کارگزارش به او می گوید به خاطر رفتارش هیچ کس حاضر به همکاری با او نیست. مایکل برای اینکه ثابت کند حرف کارگزارش درست نیست تصمیم می گیرد با پوشیدن لباس زنانه و تغییر نام نقش مدیر یک شفاخانه در یک مجموعه تلویزیونی را به عهده بگیرد.

«توتسی» در نهایت شگفتی در فهرست بازیگران بالاتر از «پدرخوانده» به کارگردانی فرانسیس فورد کوپولا قرار گرفت. «پدرخوانده» فیلم دوم شد و «پدرخوانده قسمت ۲» در رده ششم قرار گرفت.

از دیگر شگفتی های این فهرست قرار گرفتن درام «زنی تحت تأثیر» به کارگردانی جان کاساواتیس در رده سوم و «شب های بویی» به کارگردانی پل تامس اندرسن در رده هشتم است. «سینما پارادیزو» ساخته جوزپه تورناتوره فیلم چهارم شد و «کشتن یک مرغ مقلد» به کارگردانی رابرت مالیکان رده پنجم جدول را به خود اختصاص داد. «آنی هال» وودی آلن فیلم هفتم شد و «کفش های قرمز» مایکل بول و امریک برسرگر و «راننده تاکسی» مارتین اسکورسیزی به ترتیب نهم و دهم شدند.



در نظرسنجی مجله تایم آوت نیویورک بازیگرانی چون زولیت بینوش، کیلیان مورفی، تینا هاس، سارا پولی، جوانا گلیسن، مایکل سی. هال، ریز احمد، اندی سرکس، لیلی تیلور، مایکل شین، آدام بالدوین، بیل هیدر، سام رابلی، سیلیا امری، بری لارسن، آنتونی مکی، هیلی جوئل آزمنت و رابین لورد تیلور شرکت کردند.

زولیت بینوش بازیگر فرانسوی برنده اسکار «صحنه های از یک ازدواج» بسه کارگردانی اینگمار برگمان را به عنوان بهترین فیلم تاریخ انتخاب کرد و تمام فیلم های اورسن ولز را در رده چهارم قرار داد. «مصائب زاندراک» و «اسب تورین» انتخاب های دوم و سوم بینوش و «روزی روزگاری آمریکا» پنجمین فیلم منتخب اوست.

نتایج به دست آمده از نظرسنجی مجله تایم آوت نیویورک کاملاً متفاوت با نظرسنجی اخیر بی بی سی از ۶۲ منتقد سینما در سراسر دنیاست.

در نظرسنجی بی بی سی که نتایج آن هفته پیش منتشر شد، فیلم «همشهری کین» (اورسن ولز، ۱۹۴۱) در رده اول قرار گرفت و فیلم های «پدرخوانده»، «سرگیجه» (آلفرد هیچکاک، ۱۹۵۸)، «۲۰۰۱: یک ادیسه فضایی» (استنلی کوبریک، ۱۹۶۸)، «جویندگان» (جان فورد، ۱۹۵۶)، «طلوع کوریک» (فریدریش ویلم مورتو)، «آواز در باران» (استنلی داتن و جین کلی، ۱۹۵۲)، «روانی» (آلفرد هیچکاک، ۱۹۶۰)، «کازابلانکا» (مایکل کورتیز، ۱۹۴۲) و «پدرخوانده قسمت ۲»، به ترتیب در رده های دوم تا دهم قرار گرفتند.

## قدردانی از ران هاوارد و تایلر پری توسط اتحادیه کارگردانان آمریکا

مراسم اتحادیه کارگردانان آمریکا که برای قدردانی از فعالان فرهنگی در زمینه سینما و تلویزیون و ترویج فرهنگ برگزار می شود، از ران هاوارد و تایلر پری قدردانی



خواهد کرد. به نقل از هالیوود ریپورتر، اتحادیه کارگردانان آمریکا قصد دارد از ران هاوارد، تایلر پری، تلم شون میکر و چاک شامر سنااتور آمریکایی و توماس جی. اودانل در مراسمی که روز ۱۵ اکتبر در محل سینیما اتحادیه در نیویورک برگزار می شود، قدردانی کند.

این مراسم هر ساله برای تقدیر از افراد و موسساتی برگزار می شود که گام مهمی را برای ترویج فرهنگ از طریق فیلم و تلویزیون برداشته اند و دستاوردهایی را در زمینه تجارت و کار داشته اند. پاریس بارکلی رییس اتحادیه کارگردانان آمریکا با ابراز خرسندی از این اتفاق گفت: «مقتخریم که در آستانه هشتادمین سال تأسیس این اتحادیه از کسانی تقدیر می کنیم که در هدایت مجموعه سرگرمی ها از جمله فیلم و تلویزیون نقش بسزایی داشته اند.

وی افزود: تقدیر از ران هاوارد استاد فیلمسازی و برنده جایزه اسکار، تایلر پری بازیگر و نویسنده آمریکایی، سناتور چاک شامر برای تلاش هایش برای تولید فیلم و مجموعه های فرهنگی، تلم شون میکر برای فعالیتش در زمینه تدوین و توماس جی. اودانل را که در زمینه فرهنگی فعالیت می کند، باعث افتخار ما است.

## ماموریت کمپانی سامیت به کارگردان «هیتمن: مامور ۴۷»

باتی فیلم آنلاین: الکساندر باخ در دومین تجربه کارگردانی اش به سراغ ساخت یک فیلم علمی تخیلی به سفارش کمپانی سامیت می رود.

بسه گزارش مهر به نقل از هالیوود ریپورتر، الکساندر باخ کارگردان فیلم «هیتمن: مامور ۴۷» از سوی کمپانی سامیت برای ساخت فیلم علمی تخیلی «زیپوک» انتخاب شد و قرار است دیوید هویرمن و تاد لیبرمن تهیه کنندگی این فیلم را بر عهده بگیرند. فیلمنامه این کار را جو رابرت کول نوشته است.

دیوید هویرمن که تا کنون تهیه کنندگی فیلم های مختلفی از جمله «مات ها» را برعهده داشته است، برای فیلم «مبارز» در سال ۲۰۱۰ نامزد جایزه اسکار بهترین فیلم شد. این فیلم دومین تجربه الکساندر باخ پس از «هیتمن: مامور ۴۷» است که چاک گوردون، آدریان آسکاری و الکس یونگ تهیه کنندگی آن را برعهده داشتند. قرار است «هیتمن» برای ۲۱ آگوست نمایش داده شود.

فرهنگ و کمک نهاد های بین المللی شرط اساسی است.

رییس اطلاعات و فرهنگ فاریاب، هدف از جشنواره را حمایت از هنرمندان، رشد موسیقی اصیل محلی، توزیع شناسنامه به آنها، سهیم ساختن جوانان در فعالیت های اجتماعی و هنری و مبارزه با «دهشت افگنی» دهشت افگنی عنوان کرد.

وی گفت: «شناسنامه هایی که توزیع میگردد هویت هنرمندان محلی در چوکات ریاست اطلاعات و فرهنگ ثبت میگردد و در ضمن تلاش میکنیم که شهرت شان در ردیف سایر هنرمندان در وزارت اطلاعات و فرهنگ شامل شود.»

## تام کرووز: «ماموریت غیر ممکن ۶» را هم می سازیم



چهارم این مجموعه با عنوان «ماموریت غیرممکن - پروتکل شبح» اکران شد. قسمت ششم باید با کمترین فاصله زمانی بین هر قسمت، اکران شود. قسمت اول این مجموعه سال ۱۹۹۶ اکران شده بود و پس از چهار سال قسمت دوشم به نمایش درآمد. قسمت سوم هم شش سال بعد ساخته شد و قسمت چهارم ۵.۵ سال بعد به نمایش درآمد. این مجموعه تاکنون ۲.۱ میلیارد دلار فروش کرده و کمپانی پارامونت و کرووز اشتیاق زیادی برای ادامه این مجموعه دارند. کریستوفر مک کواری «ماموریت غیرممکن ۵» را کارگردانی کرده و فیلمنامه آن را با همکاری درو پیرس نویسنده فیلمنامه «مرد آهنی ۳» نوشته است. تام کرووز صحنه های اکشن فیلم را خودش انجام داده و حتی از هواپیمای در حال پرواز در ارتفاع ۵ هزار فوتی در آسمان اویزان شده است.

### بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

Table with 10 rows and 10 columns containing letters for a word search puzzle.

### بازی با اعداد

Table with 10 rows and 10 columns containing numbers for a logic puzzle.

Table with 10 rows and 10 columns containing numbers for a logic puzzle.

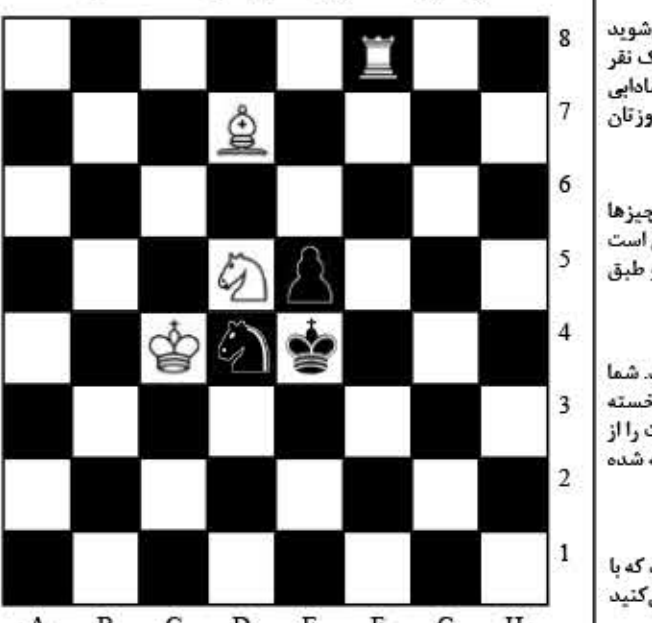
### سودو کو

Sudoku puzzle grid with some numbers filled in.

چهارپای شگفت: میوه می - مو - هما - هرم - میهر - امیر - وهم - سورم - مور - منتر - موتر - اکت - مری - تام - مار - امور - نیم - ماه - ماهی - سرعه

### شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۱۱۳

قلعه را در خانه e5 حرکت دهید.

### طالع بینی روزانه

Horoscope section with zodiac signs and their corresponding advice.