

جکی چان در یک نقش جدی «خارجی»



فیلم بعدی جکی چان با عنوان «بیگانه» در ماه اکتبر کلید می خورد. نیک کاراوتیس در حال گفتگو برای کارگردانی این فیلم است که بر مبنای فیلمنامه‌ای

وقتی معنای برد، باخت است



و شوابلی که به تدریج از دل آن شرایط به زیبایی شناسی آن ژانر تزریق می شود، به ساخت و فعالیت می پردازند و پس از اتمام آن دوره، به نوعی پرونده آن ژانر هم بسته می شود. نوآور یا وسترن، نمونه هایی از

ساخته می شود که با اقتباس از زمان استنفر لتر با عنوان «مرد چینی» نوشته شده است. این رمان در سال ۱۹۹۲ منتشر شده و داستانش بر مالک رستورانی در محله چینی های لندن متمرکز است که گروهی از تروریست های ایرلندی را مسئول مرگ دخترش می داند. جکی چان ۶۱ ساله از دهه ۱۹۶۰ تاکنون در بیش از ۱۵۰ فیلم بازی کرده و برای نقش آفرینی هایش در صحنه های سرشار از هنرهای رزمی مشهور است. کاراوتیس کارگردانی فیلم هایی چون «ژن دیگبر» و «دفتر چه یادداشت» را در کارنامه دارد. کمپنی STX تولیدکننده این فیلم است و قصد دارد تا سال ۲۰۱۷ هر سال ۱۵ فیلم تولید کند. این کمپنی «هدیه» تریلری ترسناک با بازی جیسون بیتمن و ریکا هال را ۷ اگوست، فیلم «راز چشم هایشان» را با بازی رابرتز، نیکول کیدمن و جیوئل اجیفور در ۲۳ اکتبر، درام «پسر» را با بازی لورن کوهن در ۲۲ جنوری و درامی از جنگ داخلی را با عنوان «ایالت آزاد جونز» با بازی متیو مک کاناهی در تاریخ ۱۱ مارچ راهی سینماها می کند. این در حالی است که ماه پیش اعلام شد جکی چان در فیلم ترسناکی نقش آفرینی می کند که با سرمایه گذاری چین ساخته می شود و ادامه فیلم پر فروش روسی خواهد بود. فیلم «وای» پر فروش ترین فیلم روسیه در سال ۲۰۱۴ و اقتباسی از داستانی ترسناک از نیکولای گوگول است.

چون گذار هم دیگر خود را متعلق به آن جریان نمی داند. در سین سیستی محصول ۲۰۱۴ از طریق درهم آمیزی و پیوند ژانرها و عناصر بصری مختلف، میسر، طرحی نو در انداخته که از طرفی عناصر نوآور را می توان در آن دیده، از قبیل وقوع رخدادها در شب، به همراه نورپردازی هایی که به سفیدی و سیاهی محض تبدیل شده اند و فضاهای خط خطی و زیگزاگ گونه ای را ایجاد کرده اند و قسمت های متلف اندام و چهره بازیگران در سایه ها پنهان مانده است و لکه هایی که درون دوگانه و تیره و تار و مرمرز آن ها را نشان می دهد و از طرف دیگر نمی توانیم قاطعیت به آن نئو نوآور گفت، چرا که عنصر تخیل در آن به میزان عناصر نوآور دیده می شود. از چهره های دفرمه بازیگران تا در هوا معلق شدن شان و خون هایی که گاه با تک رنگ قرمز و گاه کاملاً سفید در فضا پاشیده می شود که یادآور کارهای تارانتینوست. در این حالت است که از نوع دنیای آن و آدم هایش با وجود سیاهی ها، تلخ کامی ها و بی اعتمادی های بین شان، بی آرامی مردانش و بی قراری زناش و خشونت فراوانش لذت می بریم. دنیایی که از انسانیت تهی شده و در آن رنگ سرخ است که حکومت می کند، به علامت خون، درد، جنون و هر گاه که تک رنگ هایی دیگر چون آبی قهوه ای موهایی سر و لباس به میان می آید.

لیام نیسون «میهن پرست خواستنی» می شود

لیام نیسون سال آینده در فیلم «یک میهن پرست خواستنی» روی پرده های تهرای می رود. نیسون در این فیلم در نقش یک مامور سیا ظاهر می شود که وارد یک بازی موش و گربه با تروریستی می شود که قصد یک حمله تروریستی را دارد. این فیلم را مار تین زندولیت که سابقه کارگردانی «سرمزین سن» را دارد، جلوی دوربین می برد. فیلمنامه این فیلم را جیسون کلر نوشته که از تهیه کنندگان فیلم نیز هست. این فیلم در آفریقای جنوبی جلوی دوربین می رود و مراکش و تونس از دیگر لوکیشن های آن هستند. در این پروژه بار دیگر نیسون با کمپنی اوپن رود همکاری شده که پیش از این در فیلم «خاکستری» در سال ۲۰۱۱ با آنها کار کرده بود.



حقوق پخش فیلم «یک میهن پرست خواستنی» در جشنواره فیلم کن ارایه شد و امتیاز آن برای ایتالیا، اروپای شرقی، کشورهای اسکاندیناوی، فرانسه، کشورهای آلمانی زبان و بنه کرده بود.

انیمیشن جاپانی، صدر نشین جدول پر فروش های سینمای چین

«کنار من باش دورامون» با شروعی طوفانی توانست در چهار روز رتبه نخست پسر فروش ترین فیلم چین در این هفته را بدست آورد. انیمیشن جاپانی «کنار من باش دورامون»، توانست با کسب ۲ میلیون و ۲۸۰ هزار دلار در چهار روز از فیلم «انتقام جویان عصر آترو» پیشی گرفته و در صدر جدول پر فروش های سینمای چین قرار بگیرد. به دست آوردن این رتبه برای این انیمیشن از آن جهت عجیب بود که فیلم این رتبه گربه، نخستین فیلم جاپانی است که توانست پس از سال ها مجوز چین را کسب کند. اگر چه روابط سیاسی و دیپلماتیک سردی بین چین و جاپان حکمفرما است، ولی به دلیل محبوبیت بسیاری از جنبه های فرهنگ جاپان در چین، «دورامون» توانست شهرت لازم را بدست آورد و علاقه مندان را راهی سینما کند.

روز رتبه نخست پسر فروش ترین فیلم چین در این هفته را بدست آورد. انیمیشن جاپانی «کنار من باش دورامون»، توانست با کسب ۲ میلیون و ۲۸۰ هزار دلار در چهار روز از فیلم «انتقام جویان عصر آترو» پیشی گرفته و در صدر جدول پر فروش های سینمای چین قرار بگیرد. به دست آوردن این رتبه برای این انیمیشن از آن جهت عجیب بود که فیلم این رتبه گربه، نخستین فیلم جاپانی است که توانست پس از سال ها مجوز چین را کسب کند. اگر چه روابط سیاسی و دیپلماتیک سردی بین چین و جاپان حکمفرما است، ولی به دلیل محبوبیت بسیاری از جنبه های فرهنگ جاپان در چین، «دورامون» توانست شهرت لازم را بدست آورد و علاقه مندان را راهی سینما کند.

امیلی بلانت بازیگر اصلی اقتباس سینمایی «دختری در قطار» شد

«دختری در قطار» اقتباس از رمانی که رکوردی تاریخی را از لحاظ سرعت فروش بر جا گذاشته است، با بازی امیلی بلانت به روی پرده می رود. امیلی بلانت، بازیگر انگلیسی «لبه فردا» و «به درون جنگل» در اقتباسی از رمان «دختری در قطار» (The Girl on the Train) بازی می کند. این فیلم را استودیو دریمورکز تهیه می کند که استیون اسپیلبرگ از بنیانگذاران آن است و تیت تایمز کارگردانی آن را بر عهده دارد که فیلم برنده جایزه اسکار «خدمتکار» را ساخته است. به نوشته ویرایتی، ارین کرسیدیا فیلمنامه «دختری در قطار» را از رمانی به همین نام نوشته پاتسلا هاوکینز اقتباس کرده که در ماه های اخیر بر صدر جدول فروش رمان نیویورک تایمز قرار گرفته و توانسته است رکورد سرعت فروش را از آن خود کند. رمان «دختری در قطار» از زمان انتشار در جنوری ۲۰۱۵ به مدت ۱۸ هفته در صدر جدول پر فروش های نیویورک تایمز



مانده و انتشارات ریورهدوکز تا این زمان بیش از ۲ میلیون نسخه از آن را فروخته است. زاوی داستان «دختری در قطار»، ریچل که یک زن بی کار و مطلقه است، هر روز در قطار از کنار خانهای عبور می کند که به تصور، او زوجی که در آن زندگی می کنند، زندگی عالی و بی نقصی دارند اما روزی خود او در آنجا وارد یک ماجرای پیچیده جنایی می شود. شرکت دریمورکز حقوق اقتباس سینمایی این رمان را بسیار پیش از انتشار و رکوردشکنی آن، در اوایل سال ۲۰۱۴ خریداری کرده است. امیلی بلانت متولد ۱۹۸۲ در لندن است و از سال ۲۰۰۲ وارد حرفه بازیگری سینما شده و در سال ۲۰۰۷ برای یک نقش تلویزیونی جایزه گلدن گلوب گرفته است. از جمله فیلم های سینمایی او می توان به «دن در زندگی واقعی»، «ششپان پرادا می پوشد»، «پاشگاه هولدران» کتاب های جین آستین، «موتورهای جوان»، «مرد گرگانه» «صید ماهی سالمن در یمن»، «هایت ها»، «نمزدی پنج ساله»، «لبه فردا»، «به درون جنگل» و «آدمکش قراردادی» اشاره کرد.

بازی با اعداد

Table with 2 columns: بازی با اعداد (2161) and 21. Rows contain numbers 35, 18, 11, 25, 29, 22.

بازی با کلمات

Table with 2 columns: بازی با کلمات (2172) and 21. Rows contain numbers 9, 6, 1, 5, 7, 28.

جواب بازی با اعداد

Table with 2 columns: جواب بازی با اعداد (2160) and 21. Rows contain numbers 8, 13, 28, 40, 11, 23.

جواب بازی با کلمات

Table with 2 columns: جواب بازی با کلمات (2172) and 21. Rows contain numbers 28, 24, 23, 25, 18, 22.

قلعه را در خانه c8 حرکت دهید.

بازی با اعداد

Table with 2 columns: بازی با اعداد (2161) and 21. Rows contain numbers 9, 8, 6, 5, 3, 2, 7, 29.

بازی با کلمات

Table with 2 columns: بازی با کلمات (2172) and 21. Rows contain numbers 6, 4, 3, 4, 5, 6, 7, 11.

جواب بازی با اعداد

Table with 2 columns: جواب بازی با اعداد (2160) and 21. Rows contain numbers 8, 9, 6, 4, 5, 3, 7, 23.

جواب بازی با کلمات

Table with 2 columns: جواب بازی با کلمات (2172) and 21. Rows contain numbers 8, 9, 6, 4, 5, 3, 7, 23.

قلعه را در خانه c8 حرکت دهید.

سودو کو

Sudoku grid with numbers 6, 4, 8, 1, 7, 6, 5, 3, 5, 1, 2, 8, 6, 8.

چاپ دهک

Table with 2 columns: چاپ دهک (1838) and 21. Rows contain numbers 35, 18, 11, 25, 29, 22.

چاپ دهک

Table with 2 columns: چاپ دهک (1838) and 21. Rows contain numbers 8, 9, 6, 4, 5, 3, 7, 23.

چاپ دهک

Table with 2 columns: چاپ دهک (1838) and 21. Rows contain numbers 8, 9, 6, 4, 5, 3, 7, 23.

قلعه را در خانه c8 حرکت دهید.

حاصل

امروز قیل از اینکه کاری انجام دهید، خوب فکر کنید. امروز، روز خوبی است. بنابراین از آن استفاده کنید تا در آینده پشیمان نشوید. می توانید ایده های تان را برای دیگران بیان کنید همه به آن توجه می کنند.

ثور گاهی اوقات چنان درگیر مشکلات خودتان هستید که مشکلات دیگران را فراموش می کنید. در این هنگام دلسوزی و مهربانی تان را از دست می دهید و متأسفانه امروز باید مراقب این موضوع باشید از بودن در کنار افرادی که برایتان با ارزش هستند لذت می برید.

جوزا امروز قرار های زیادی نگذارید: زیرا موضوعی را که خیلی در موردش عالی فکر می کردید، بعداً کاملاً برعکس می شود. به خاطر داشته باشید که ممکن است در این زمان مرده باشید شاید به این خاطر که اکنون آزاد هستید تا تصمیم خودتان را بگیرید و مرده هستید که به گجا می خواهید بروید. بدانید که مسیر درستی را می روید بنابراین مطمئن باشید.

سرطان گاهی اوقات منطقی بودن خوب است اما گاهی اوقات بهترین راهنمای شما حس ششم تان است. به عزیزه تان گوش کنید پشیمان نمی شوید. دیگران به طرز فکر شما غیبه می خورند.

اسد دوباره ستاره ها شادتان خواهند کرد. شما به شهرت خود برگشتید و باعث روح بخشی و بسز زندگی هر میهمانی خواهید بود. حتی اگر نتوانید مرکز توجه یک جمع بزرگ باشید، از مصاحبت با افراد دور لذت خواهید برد.

سنبله به آرزوها و کارتان فکر می کنید. اگر بخواهید موفق می شوید. با رئیس و همکاران تان هماهنگی خاصی دارید. هر چیزی را که به دنبالش هستید به راحتی پیدا می کنید.