

# نمایش «مرد نامعقول» در کن

سیزدهم تا بیست و چهارم می در فرانسه برگزار می شود.



می دانند. پارکر پوزی در نقش زنی که تنها است و از زندگی لذتی نمی برده بازیگر دیگری است که در این فیلم به ایفای نقش پرداخته. وی از بازی در این نقش ابراز غرور و افتخار می کند. وی در مصاحبه کنفرانس مطبوعاتی گفت: از این تجربه بسیار رضی هستم و چیزهای بسیاری یاد گرفتم. اینکه در یکی از فیلم های وودی الن بازی کنم برایم افتخاری بزرگ است. بر اساس اظهارات سازمان برگزاری جشنواره کن، ۱۲ فیلم الن از سال ۱۹۷۹ وارد رقابت های کن شده است و آخرین باری که در جشنواره بین المللی فیلم کن حضور یافت سال ۲۰۱۱ با فیلم جادو در مهتاب بود. وودی الن بازیگر، کمترین، کارگردان، نویسنده و موسیقیدان آمریکایی متولد ۱۹۲۵ است که فعالیت حرفه ای خود را به عنوان نویسنده کتاب های طنز و سپس یک کمترین بر روی صحنه آغاز کرد و از دهه ۶۰ میلادی فیلم سازی را شروع کرد. وی ۲۴ بار نامزد دریافت جایزه اسکار شد و ۴ بار این جایزه را به عنوان بهترین کارگردان و سه بار به عنوان بهترین فیلم نامه غیر اقتباسی دریافت کرد. به طور کلی ۹ فیلم از میان فیلم هایی که اسمال در رقابت بودند، انتخاب شدند که از این میان La Glace et Le Ciel (یخ و آسمان) به کارگردانی لوک ژاکه به عنوان اختتامیه جشنواره انتخاب شده است. شصت و هشتمین جشنواره بین المللی فیلم کن از

# «تینکر بل» پروژه بعدی «دیسنی»

رییس ویترا اسپون نامزد اسکار نقش مکمل، به فیلم زنده بعدی دیسنی پیوست. در این فیلم زنده که با عنوان «تینک» و بر مبنای شخصیت تینکر بل انیمیشن «پیتز پن» ساخته می شود، رییس ویترا اسپون نامزد اسکار در نقش تینکر بل نقش آفرینی می کند. ویترا اسپون تهیه کننده این فیلم هم خواهد بود و ویکتوریا ستراس در حال نوشتن فیلمنامه آن است. هرچند جزئیات این فیلم هنوز روشن نیست، اما این فیلم در دنیای رمان کلاسیک «پتر پن» و با تمرکز بر شخصیت تینکر بل ساخته می شود. به این ترتیب این فیلم پروژه بعدی دیسنی در جهت گسترش دنیای انیمیشن به فیلم زنده خواهد بود. دیسنی که تاکنون «الیس در سرزمین عجایب» را به همین نام، «شیرین» را بر مبنای انیمیشن «زیبای خفته»، «سپندرلا» را به صورت زنده راهی سینماها کرده و سود قابل توجهی نیز در باکس آفیس کسب کرده است، قصد دارد دیگر پروژه های انیمیشن خودش را یکی بعد از دیگری به صورت فیلم زنده راهی پردیهای تهرهای کند. ه نظر این کمپانی، این فرمول جدید به خوبی کمیک بوک هایی که راهی سینما می شوند، جواب داده است. «دیو و دلبر» دیگر پروژه دیسنی در این زمینه است که در حال تولید است و «دامبو» و «وینی پو» نیز پس از آن همین مراحل را طی می کنند. تینکر بل شخصیتی خیالی در داستان «پیتز پن» نوشته جی ام



بری (۱۹۰۴) و رمان «پیتز و ونی» (۱۹۱۱) است. تینکر بل در چند فیلم و انیمیشن که از داستان «پیتز پن» اتخاذ شده، ظاهر شده و دیسنی پیش از این سریال انیمیشن های «تینکر بل» را ساخته که از سال ۲۰۰۸ تاکنون ادامه داشته است. این شخصیت پیش از نیم قرن است که یکی از مهم ترین شخصیت های کمپنی والت دیزنی است و به عنوان «نماد جادوی دیسنی» شناخته شده است. در سال ۲۰۱۰ تینکر بل، دوهزار و چهارصد و هجدهمین ستاره را در پیاده روی مشاهیر هالیوود دریافت کرد. او سیزدهمین شخصیت خیالی و ششمین شخصیت کمپانی والت دیسنی است که این افتخار را به دست آورده است. ویترا اسپون به تازگی با فیلم «تعقیب جدی» راهی سینماها شده و به درام «لکه آبی کمرنگ» کمپانی فاکس پیوسته است.

# وقتی «هالیوود» دست به دامان «قاتلان سریالی» می شود!

«صداها» آخرین فیلم ایران شده از رایان رینولدز در مقام بازیگر است که قهرمان آن یک قاتل سریالی است اتفاقی که چند سالی است در فقدان قهرمانان هالیوودی برای جذب مخاطب سینما روی داده و صدقهرمانان تبدیل به قهرمان شده اند.

ابتدای قرن بیست و یکم اتفاقی در سینما افتاد که تکراری شدن سوژه ها و قهرمانان این سوژه ها بود و هالیوود با توسل به تکنولوژی روز و پیشرفت های زیاد رایانه ای توانست قهرمانان پوشالی زیادی را از دل کمیک استرپ ها روانه بازار کرده و از قضا پول هنگفتی به جیب بزند. کاپتان آمریکا، اتم، فلش، پیکان سبز، فانوس سبز، زن شگفت انگیز و بسیاری دیگر در ادامه قهرمانانی چون سوپرمن، بتمن، هالک، چهار شگفت انگیز و... یا به دنیای سینما گذاشتند اما به سرعت به تکرار رسیدند و برای همین با رویکردی تازه صدقهرمانانی چون خون آشام ها، جادوگران، هیولاها و قاتلان سریالی و مزدوران آدمکش به صورت قهرمان در آمده و گیشه ها را تسخیر کردند.

«صداها» فیلمی در ژانر کمندی وحشت است که درباره یک قاتل سریالی است. وی که طبق نیاز درونی باید آدم بکشد سگی دارد که با وی صحبت می کند و در این ارتباط او را راهنمایی می کند. نوع پرداخت شخصیت این قاتل طوری است که انگار وی حق کشتن دارد و چون دارای این عارضه روانی است باید دست به این کار بزند و آن قدر مظلوم نشان داده می شود که بیننده دلش برای او می سوزد. این نوع پرداخت به هیولاهای انسانی در سریال مشهور دکستر نیز وجود دارد و البته در آن سریال دکستر پلیسی است که به دلیل نیاز به کشتن رد قاتلان سریالی را زده و آنها را به قتل می رساند تا هم نیاز کشتن خود را ارضا کند و هم به ایمنی اجتماع در برابر این هیولاها کمک کرده باشد. در فیلم های اخیر اما این قاتلان سریالی هستند که مشروعیت پیدا کرده و اجتماع باید با آنها چون یک بیمار روانی مورد ظلم قرار گرفته رفتار کرده و همدلی کند! این نوع فیلم ها که در حال حاضر بیشتر در ژانر کمندی با زیر شاخه وحشت عرضه می شوند و فیلم «جهنم شیرین خانگی» نمونه دیگری از آنهاست به احتمال و طبق سنت های هالیوود رفته رفته به صورت جدی و در حالتی واقعگرایانه عرضه خواهند شد که آسیبی جدی به اجتماع وارد خواهد کرد چرا که موجب اشاعه جنایت و قتل می شود.

یادمان نرفته که بسیاری از افرادی که دست به کشتار دسته جمعی زده اند و نمونه های آن در مدارس و بانک ها و ادارات زیاد است بیشتر تحت تاثیر فیلم ها بوده اند تا این که به عین این موضوعات را مشاهده کرده باشند. ضمن آن که این موضوعات بیشتر در فرهنگ غربی و به ویژه آمریکایی رواج دارند و در شرق و کشورمان موارد نادری چون خفاش شب مشاهده شده است که بر اثر انحرافات روانی و نه متأثر از فیلم بوده است. رویکرد جدید هالیوود به قهرمانانی که در اصل صدقهرمان هستند می تواند برای سینمای جهان الگوی مغرب باشد و فیلمسازان کبکی کار ایرانی که تعدادشان هم کم نیست باید به این موضوع توجه داشته باشند.



شوری زندگی، یکی از بهترین فیلم های زندگی نامه ای است که در هالیوود ساخته شده و به خوبی زندگی مشقت بار ونسان وانگوتو را تصویر کرده. کرک داگلاس در نقش آفرینی ماندگار در نقش این نقاش هلندی بازی کرده که به پاریس سفر کرد تا با برادرش تتو (با بازی جیمز دودال) زندگی کند. در آنجا با امبرسونیسم آشنا شد اما به دلیل سازش ناپذیری اش از دوستان جدا شد و به مرور به کام جنون فرو رفت. ۴- پای چپ من (جیم شرایدان / ۱۹۸۹) «پای چپ من» همان قدر درباره هنر است که درباره میل انسان به بقا و زندگی. فیلم، داستان زندگی کریستی براون است: نقاش و نویسنده ایرلندی که تمام بدنش به جز پای چپش فلج بود و با همین پا و با وجود شرایط دشوار زندگی، به آفرینش هنری ادامه داد. در این فیلم که در کنار زندگی براون، تاریخ اجتماعی ایرلند را هم تصویر می کند، دانیل دی لوئیس در بازی ای جاودانی نقش اصلی را بازی کرد. ۵- رنگ اثار (سرگتی پاراجانف / ۱۹۶۹) یکی از مهم ترین فیلم های تاریخ سینما درباره یک شاعر و نوازنده ارمنی در قرن هجدهم میلادی به نام سایات نووا، رنگ اثار است. فیلم را پاراجانف ساخته که در گرجستان متولد شد، پدر و مادرش ارمنی بودند و خودش سال ها در ارمنستان زندگی کرد هرچند شهروند

ایده زندگی یک هنرمند دارند. ۱- فریدا (جولی تیمور / ۲۰۰۲) زندگی فریدا کالو سرشار از عشق و هنر و سیاست بود و جولی تیمور در این فیلم به خوبی تمامی این جوانب را پیش برده است. در این فیلم سلما هایک نقش نقاش مشهور را بازی می کند و آلفرد مولینا نقش محبوب فریدا و البته مشوق او در نقاشی را بازی می کند. یکی از کارهای جذاب تیمور در این فیلم این بوده که خلق شدن بسیاری از نقاشی های معروف فریدا را دویار مسازری کرده و به این ترتیب بیننده را در آفرینش یک اثر هنری سهیم کرده است. ۲- کاراواجو (درک جارمن / ۱۹۸۶) کاراواجو، یکی از فیلم های کمتر دیده شده دهه ۱۹۸۰ و به کارگردانی درک جارمن است، فیلم سازی که مجبور بودن هرگز او را رها نکرد. زندگی کاراواجو مملو از حرف و حدیث است و در این فیلم جارمن به زیبایی هرچه تمام هم شایعات پیرامون زندگی کاراواجو را دستمایه قرار داده و هم به شکلی فیلمش را کارگردانی کرده که انگار هر قاب فیلم، نقاشی ای از کاراواجو باشد. فیلم از جوانی کاراواجو شروع می شود، تا مرگ ناپهنگام او را دنبال می کند و فراموش نمی کند که این نقاش چقدر به دعوی خیابانی علاقه داشته است. ۲- شور زندگی (وینست منبلی و جرج کیوکر / ۱۹۵۶)

# بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید. ۲۱۰۹

ت	ا	ر	و	ر	آ
ا	ش	ت	ی	ع	ر
ر	ز	ه	ش	ل	ث
د	ا	ل	ر	م	ل
ط	س	ج	د	ا	ل
ی	ه	ط	ه	و	خ
ب	ر	ر	ج	ت	ب
ح	ا	م	ب	ا	ج
م	ج	د	ل	ث	ی
پ	ق	ی	ک	ا	ه
ل	ا	د	و	ش	ر
ث	ذ	ی	ا	ن	د

# بازی با اعداد

بازی با اعداد ۲۱۴۸

۷	۸	۴	۳	۲	۱
۳	۲	۳	۳	۲	۱
۱	۴	۳	۲	۷	۸
۹	۷	۴	۳	۲	۱
۲۴	۲۱	۱۷	۳۰	۲۳	۲۲

جواب بازی با اعداد ۲۱۴۸

۳	۴	۵	۴	۵	۲۱
۶	۶	۷	۶	۵	۳۰
۶	۷	۶	۵	۴	۲۸
۳	۴	۵	۶	۵	۲۳
۲	۷	۸	۹	۲	۲۸
۲۰	۲۸	۳۱	۳۰	۲۱	۲۳

# سودو کو

سودو کو ۲۳۴۸

	5	1	8	4	
			2		
3					
	8				1 7
			2 8 7		
					5
1			7 8 4		
					6
			7		9
			4 3 5 7		

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاما حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

- ۵ کلمه: خوب
- ۱۰ کلمه: متوسط
- ۱۵ کلمه: هالی

پازل ۱۸۳۵

چاپ هفتگی ۱۸۳۶

- ذکر - ذاکر - دکریا - نذر - راه - هر ها - هار - هنر - ناز - نهر - کنار - رکن - کار - رای - بار - ریا - فره - کره - کتر - هر - کرایه - نهار - کران - کنار.

پازل ۲۳۴۸

5	7	1	2	8	6	4	3	9
9	6	2	3	4	5	7	8	1
4	8	3	9	1	7	2	6	5
7	3	9	1	6	2	8	5	4
8	1	5	7	3	4	6	9	2
6	2	4	8	5	9	1	7	3
3	9	6	4	2	8	5	1	7
2	5	7	6	9	1	3	4	8
1	4	8	5	7	3	9	2	6

# شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید. ۲۰۵۹

8									
7									
6									
5									
4									
3									
2									
1									
	A	B	C	D	E	F	G	H	

جواب شطرنج ۲۰۵۸

قلعه را در خانه e5 حرکت دهید.

# میزان

امروز از این که مکالمات کوتاه بین شما و شخصی چگونه باعث می شود که مشکلات حل شده و از بین بروند، بسیار شگفت زده خواهید شد. تنها چند کلام که درست بیان شوند، باعث می شود که اختلافات از بین رفته و شما را قادر می سازد که بدون هیچ احساس نظری، نقطه نظر تان را بیان کنید. این امر دیگر را تشویق می کند که آنها نیز به همین نحو عمل کنند و در نتیجه هم می آید که اوضاع از چه قرار است و هم این که همه شاه و راضی اند.

عقرب

امروز در حال و هوای کار هستید. دیگران را مجبور نکنید تا بیش از حد، توان شان کار کنند و گرنه باعث بروز اختلاف می شود. اگر دیگران خودشان چیزی را نمی پذیرند نمی توانند آن کار را به خوبی انجام دهند.

قوس

یک مورد عشقی (فردی که به او نظر داشته اید) و مدت ها از دست شما فرار کرده بود تقریباً داره تسلیم جذابیت شما می شود. شما در بهترین فرم بدنی خود هستید و نه تنها قیافه معشری دارید بلکه اعتماد و جذابیت از خود متشعش می کنید.

جدی

ترکیب کار و تفریح با هم ایده بسیار عالی می باشد اما اجازه ندهید که دیگران از افکار تان باخبر شوند. صبر کنید تا ببینید دیگران چه فکری دارند و اگر نه آنها افکار و ایده های شما را می دهند.

دلو

امروز تماماً با دوستان و همکاران خود روبرو است. لازم نیست که برای خوشحال کردن آنها تعریف و تمجید کنید. اما کمی درایت و توجه کمک می کند تا در گسترش روابط تان بسیار موفق باشید. اگر لازم است از رابطه با مشکلی مذاکره و صحبت کنید حتما مراقب باشید تا کلمات تان را بسیار با دقت انتخاب کنید.

حوت

مهم نیست که چقدر از موضوع پیش آمده بیزار هستید. به هر صورت عشق دیگری وجود ندارد. شما احتمالاً درباره چیزی نگران هستید، بنابراین شاخ گل را با جرأت بگیرید و آماده یک چیز غافلگیر کننده باشید.

میزان

امروز از این که مکالمات کوتاه بین شما و شخصی چگونه باعث می شود که مشکلات حل شده و از بین بروند، بسیار شگفت زده خواهید شد. تنها چند کلام که درست بیان شوند، باعث می شود که اختلافات از بین رفته و شما را قادر می سازد که بدون هیچ احساس نظری، نقطه نظر تان را بیان کنید. این امر دیگر را تشویق می کند که آنها نیز به همین نحو عمل کنند و در نتیجه هم می آید که اوضاع از چه قرار است و هم این که همه شاه و راضی اند.

# طالع بینی روزانه

حمل

رابطه بهتری با دیگران برقرار می کنید. تمام اختلافات گذشته را بکنه کسی می کنید: زیرا تنها کسی هستید که نمی توانید مدت زیادی رابطه ای را به دل بگیرید یعنی فرصت آن را ندارید. از آرایش امروز لذت ببرید.

ثور

امروز از زندگی خسته شده اید و کسالت دارید شاید به خاطر افراط در خوردن یک ماده غذایی خاص باشد. در هر صورت سعی کنید امروز برای خودتان آرایش ایجاد کنید و از معاشرت با افرادی که واقعا به شما آرایش می دهند لذت ببرید.

جوزا

اکنون مهم است که ببینید و متوجه شوید که یکی از رابطه های شما نزدیک تر و صمیمی تر می شود. لازم نیست مایوس شوید: زیرا زمانی که استراحت کنید می توانید راحتی بکشید. باید ریسک کنید کاری که برای شما خیلی مشکل نیست.

سرطان

تصمیم دارید تا با یک نظر ثابت کنید که می توانید پروژه های مهم را عملی کنید. چند ماهه اخیر اعتماد به نفس تان بالا رفته است و همه از توانایی های شما در تعجب مانده اند اما هنوز یک یا دو نفر هستند که به این موضوع شک دارند. اشتباه آن ها را برطرف کنید.

اسد

امروز احساسات شما به راحتی برانگیخته می شوند. بنابراین شما موضوعات را حادثر از همیشه برداشت می کنید. خوشبختانه این به این معناست که شما زیاد سختگیری کرده یا نسبت به هر چیزی وسواس نشان می دهید.

سنبله

اگر بخواهید در پشت صحنه فعالیت داشته باشید و توجه کمتری را به خودتان جلب کنید موفق تر هستید. این به خاطر غیراجتماعی بودن یا خجالت کشیدن شما نیست. اگر موضوعی ذهن تان را به خود مشغول کرده است با شخصی که به او اعتماد دارید مشورت کنید.