

# دلیل موفقیت «رالف خرابکار» چیست؟



بهترین فیلم انیمیشن بود و در نهایت توانست جایزه آسای را برای بهترین فیلم پویانمایی از آن خود کند. هزینه ساخت این انیمیشن ۱۰۸ دقیقه ای، ۱۶۵ میلیون دالر اعلام شده است و به عبارتی هر دقیقه از این انیمیشن ۱.۵ میلیون دالر (۴.۵ میلیارد تومان) هزینه در بر داشته است. این محصول در نهایت با فروش نزدیک به ۴۴۶ میلیون دالر، نشان داد که توجه زیادی را جلب کرده است. قصه از کجا شروع شد؟ رالف، معروف به رالف خرابکار شخصیت یکی از بازی‌های کامپیوتری است و داستان این انیمیشن حول زندگی کنسل کننده او می‌گردد. رالف خرابکار، نقش منفی یک بازی دهه هشتاد، به نام «فلیکس همه کاره کوچک» است، که دیگر از منفی بودن خود خسته شده و قصد دارد مانند شخصیت مثبت بازی یعنی فلیکس، به قهرمان تبدیل شود. رالف از شکست های همیشگی خود که سسی سال است آن را لمس می‌کند خسته و ناراحت است و آرزو دارد فرار کند و همین بهانه‌ای است تا داستان فیلم با داستان بازی تفاوت داشته باشد. سفرهای رالف از داخل کابل های برق و موج های پررنگتر به جایی که زمین مرکزی بازی نام دارد صورت می‌گیرد. محلی که شخصیت ها می‌توانند در آن جا با هم ملاقات کنند. آنچه معمولاً قوانین بازی ممکن است باعث مرگ مکرر آنها در طول بازی شود، اما اگر خارج از بازی اتفاقی برایشان بیفتد به آخر خط رسیده‌اند. رالف که از این موضوع آگاه است دست از تلاش برنمی‌دارد و برای به دست آوردن مدال به فکر ورود به دیگر بازی ها می‌افتد، اما خطر نابودی او را تهدید می‌کند.

رالف در یکی از بازی ها به نام «ندای وجدان» مدال قهرمانی را به دست می‌آورد. اما اتفاق‌هایی روی می‌دهد که موجب می‌شود او همراه وپروس این بازی به سرزمین بازی دیگری که «شکر شتاب» نام دارد منتقل و با دختر بچه‌ای به نام ونلویه آشنا شود. این دختر که دچار نقص در برنامه ریزی است و تصویرش پیکسل پیکسل و شطرنجی می‌شود از مدال رالف برای ورود به مسابقه بازی رالی استفاده می‌کند. پادشاه آن بازی که سلطان نجات معرفی می‌شود و سلطان دروغین آن بازی است با ونلویه که به واقع بانوی واقعی آن بازی محسوب می‌شود دشمن است و تمام تلاش خود را برای اجازه ندادن به وی برای ورود به بازی رالی انجام می‌دهد چرا که در صورت عبور ونلویه از خط پایان بازی، قریب سلطان نجات برای همگان آشکار می‌شود. در نهایت رالف و ونلویه به کمک شخصیت بازی‌های دیگر یعنی گروه‌های کالهن و فلیکس از دست سلطان و وپروس نجات پیدا می‌کنند و تمامی اتفاقات روی داده برای رالف موجب می‌شود تا وی از خواست قبلی خود صرف‌نظر کند و به عنوان شخصی منفی اما با سبک زندگی دیگر، واقعیت خود را بپذیرد.

## کوارون، کارگردان فیلم جاذبه رئیس هیئت داوران جشنواره فیلم ونیز شد

آلفونسو کوارون، فیلمساز مکزیک و برنده دو جایزه اسکار، به عنوان رئیس هیئت داوران بخش مسابقه جشنواره فیلم ونیز انتخاب شد. دو سال پیش جاذبه، ساخته موفقی و آغازگر این جشنواره بود. کوارون کارنامه نسبتاً پرافتخاری در جشنواره ونیز دارد. او در سال ۲۰۰۱ برای فیلم «امان تو هم» (Y tu mamá también) نامزد شیر طلایی ونیز شد و جایزه بهترین فیلمنامه را از این جشنواره گرفت. او یک بار دیگر هم برای فیلم «فرزندان بشر» نامزد شیر طلایی شد.

این دو فیلم در بخش دیگر این جشنواره جایزه‌هایی بردند، از جمله جایزه مارچلو ماسترویانی برای گائل کارسیا برنال بازیگر فیلم «امان تو هم». مشهورترین فیلم او جاذبه است که برایش دو اسکار (بهترین کارگردانی و بهترین تدوین) را به دست آورد.



## برگزیدگان بفتای تلویزیونی معرفی شدند

شیردان اسمیت - سیلا (Cilla) نقش مکمل مرد (برنده) استیون ری - زن شریف (The Honourable Woman) عادل اختر - اتوپیا (Utopia) جیمز نورتن - دره‌ی شاد (Happy Valley) کن اسات - گمشده (The Missing) نقش مکمل زن (برنده) جما جوئز - جالب (The Marvellous) ویکی مک کلور - خط وظیفه (Line of Duty) آماندا رومن - تامی کوپر - آنطوری نه، اینطوری (Tommy Cooper: Not Like That, Like This) شارلوت اسپنسر - چسب (Glue) بهترین سریال درام (برنده) دره‌ی شاد (Happy Valley) خط وظیفه (Line of Duty)

برگزیدگان جشنواره تلویزیونی بفتا که در شهر لندن برگزار شد معرفی شدند. برگزیدگان بخش‌های مهم این جشن به شرح زیر هستند: نقش اول مرد (برنده) جیسون واتکینز - شرافت از دست رفته‌ی کریستوفر جفریز (The Lost Honour of Christopher Jefferies) بندیکت کامبریج - شرلوک (Sherlock) تویی چوئز - جالب (The Marvellous) جیمز نزیبت - گمشده (The Missing) نقش اول زن (برنده) جورجینا کمپبل - کشته شده توسط دوست پسر (Murdered by My Boyfriend) کلی هاوز - خط وظیفه (Line of Duty) سارا لکنشایر - دره‌ی شاد (Happy Valley)

## بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آشپانه - ابجد - بسکتبال - ترانزیت - ثریا - جاویدان - چروک - حاشا - خار - دربار - دودنقه - رسوم - زریان - ژوپیتر - سجاده - شاهین - صخره - ضریان - طیبب - ظهور - عطف - غزال - فانوس - قبلی - کاستن - گلاب - لبخند - محدث - ندام - ورطه - هدیه - یاس.

ز	ن	ب	ظ	و	ر	ط	ه	ب	خ	ا	ر
ب	د	ا	ج	ه	د	ی	ه	ع	ی	ا	ل
ا	د	ش	د	ا	و	م	ح	د	ث	ب	ر
ن	ب	ا	ب	ک	و	ر	ج	ع	خ	ن	ط
ج	ت	ه	ا	س	ا	ق	غ	ن	ط	ج	
س	ب	ی	ر	د	ک	ژ	د	ز	ن	ف	ت
ا	ا	ن	م	خ	و	ت	د	ا	ا	ه	ی
ک	ظ	ا	ا	پ	ص	ذ	ب	ر	ن	ل	ز
ه	د	ا	ی	ر	ث	ر	ن	ا	ب	ش	ن
ن	ط	ت	ا	ک	ض	ظ	ی	ق	ل	ا	ا
ج	ر	ر	ن	ک	ا	ش	ا	ح	ه	ر	د
ف	ا	ن	و	س	آ	د	ر	ب	ا	ر	ت

## بازی با اعداد

۲۹	۶	۵	۶	۷
۳۰	۶	۵	۶	۷
۳۹	۹	۸	۸	۷
۱۸	۱	۲	۳	۳
۱۷	۲			
۳۲	۷	۸		
۲۹	۳۰	۲۲	۲۸	۲۵

## جواب بازی با اعداد

۲۷	۲۹	۱۶	۳۴	۳۲	۲۱	۲۶
۸	۶	۷	۵	۳	۴	۶
۴	۲	۱	۵	۴	۷	۶
۶	۷	۶	۸	۷	۶	۴
۹	۸	۵	۶	۴	۴	۵
۳۲	۲۸	۲۲	۲۸	۲۲	۲۸	۲۶

## شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

8								
7								
6								
5								
4								
3								
2								
1								
	A	B	C	D	E	F	G	H

## جواب شطرنج ۲۰۴۹

قلعه را در خانه e8 حرکت دهید.

## سودوکو

4								
8	4	7						
7		6	5	4				
2		3		6				
5								
9								
2	3		8					
6				2	7	4	8	
7	8				3			
1								

5	1	3	6	9	4	8	2	7
6	4	8	7	5	2	1	9	3
2	9	7	3	1	8	6	5	4
1	5	4	8	2	6	7	3	9
7	2	9	4	3	1	5	8	6
3	8	6	5	7	9	2	4	1
8	3	2	1	4	7	9	6	5
4	6	1	9	8	5	3	7	2
9	7	5	2	6	3	4	1	8

## طالع بینی روزانه

**حمل**  
امروز کارهای مالی نامرتب و معشوش به نظر می‌رسد اگر به صورت آجملی آنچه تاکنون در این ماه خرج کرده‌اید را جمع کنید ممکن است دچار شوکی ناگهانی بشوید احتمالاً بش از آن چیزی است که تصور می‌کردید و سوال سخت این است که چگونه می‌خواهید همه را جبران کنید.

**ثور**  
فرصتی دارید تا به روابط مالی تان دوباره شکل دهید اکنون زمان خوبی است تا برای کاری که می‌توانید انجام دهید برنامه ریزی کنید و سواره اضافی و بیهوده را حذف کنید، اگر کمی شجاعت داشته باشید می‌توانید به اهدافتان که اهدافتان دست یابید.

**جوزا**  
امروز بر سر دو راهی هستید که به حرف دلتان گوش کنید یا به عقلمندان پاسخ این سوال به طرز فکر شما در مورد یک تعهد هم مربوط می‌شود آیا فرصتی به شما می‌دهد که پنهان شوید یا در شرایط بد قرار می‌گیرید؟ هیچ چیزی غیر ممکن نیست بنابراین سعی کنید برای بقیه زندگیتان مسئولیت بپذیرید.

**سرطان**  
چند روز آینده روابط دوستی نزدیک دارای اهمیت است معمولاً سعی می‌کنید با کسی مشاجره نکنید، حتی اگر جدی نباشد اما گاهی لازم است در باره مسائل سخت صحبت کنید اگر همسر تان می‌خواهد با شما جدی صحبت کند از زیر آن در نروید.

**اسد**  
در مورد اهداف تان با جدیت فکر می‌کنید اگر نمی‌خواهید نظرات دیگران را بپذیرید اکنون زمان مناسبی است تا تایید هایی را برای خودتان خلق کنید از هیچ چیز نترسید و از واقعیت فرار نکنید.

**سنبله**  
امروز ممکن است، بعضی از شماها که مشغول سرگرمی های خانوادگی نیستید روی برنامه های آینده تان تمرکز کنید، این دوست همان زمانی است که شما می‌توانید ارزشمندی کنید که تا چه حد به اهدافتان رسیده‌اید از اینکه بخواهید تغییر عقیده دهید ترسی نداشته باشید.

## سماجت «جنیفر لارنس» برای گرفتن دستمزد ۲۰ میلیون دلاری

فیلم «مسافران» با مشکلات زیادی برای ساخت روبه روست که یکی از آنها هزینه بالا برای کمپانی سازندهاش یعنی سونی پیکچرز است.

اگر کسی بتواند پروژه فیلمی را طراحی کند که این قابلیت را داشته باشد که تام رامن، رییس اجرایی جدید استودیوی سونی پیکچرز را در عین حال هم جذب و هم دفع کند، آن پروژه می‌تواند فیلم درام فضایی «مسافران» باشد.

وقتی رامن در اواخر ماه فبروری جای ایمی پاسکال را به عنوان رییس سونی گرفت، فیلم «مسافران» در انتظار چراغ سبز گرفتن از سونی او بود. این پروژه جذابیت‌های آشکاری دارد که از جمله آن‌ها می‌توان به دو ستاره اصلی آن یعنی جنیفر لارنس و کریس پرت و همچنین مورتن تیلدوم به عنوان کارگردان اشاره کرد: چهارم‌ای که برای کارگردانی «بازی تقلید» نامزد دریافت جایزه اسکار هم شد.

اما برای کمپنی همه اینها به این معنی نیست که می‌توان به راحتی به آن جواب مثبت داد چون بازیگران با استعداد این فیلم خواستار درآمدهای بالا هم هستند و فیلم جلوه‌های ویژه‌ای دارد که به گفته رامن تبدیل به چالش بازاریابی خواهند شد، و به نظر نمی‌رسد بتواند چند قسمت دنباله هم برای فیلم ساخت. به این ترتیب، ساخت این فیلم تصمیم ساده‌ای برای رامن نیست چون او قرار است جلوی بخشش بیش از حد استودیویی را بگیرد که تحت فرمان پاسکال به خاطر سخاوت خود در برابر ستارگان با استعداد ساختن می‌شد.

از سویی دیگر، همانطور که از مجموعه فیلم‌های این تابستان پیداست، استودیوها فعلاً ایده‌های اورجینال را دوست ندارند. در عین حال این پروژه برای تیلدوم نروزی چشم بزرگی خواهد بود که پیش از «بازی تقلید» فیلم انگلیسی زبان ساخته بود. اما توجه اسکار به آن فیلم نه تنها تیلدوم را بلکه دستمزدی ۳ میلیون دلاری را هم برای او به ارمغان آورد.

با توجه به تمهدهای داده‌شده به بازیگران و ۴ میلیون دلاری که سونی باید خرج ساخت‌های قبلی فیلم که سه نتیجه نرسیدند بکند، این استودیو قبل از اینکه بتواند دوربین‌ها را راه بندازد باید چیزی حدود ۴۰ میلیون دالر پرداخت کند.

فیلم «مسافران» قبل از رسیدن به کمپانی سونی بسیار این سسو و آن سسو رفته است؛ کیانو ریوز قرار بود در پروژه‌ای ریز ویدئو اسکی نقش آفرینی کند. بعد از آن ریچل مک آدامز وارد پروژه شده بود و قرار بود برای آن کرک یکی از کارگردانان «بازی تاج و تخت» برای کمپانی واینستین این فیلم را بسازد.

لارنس ۲۴ ساله روی در آمد ۲۰ میلیون دلاری خود پافشاری کرده است. آنطور که بعد از همکاری کمپانی سونی آشکار شد، او در فیلم «کلاه‌برداری آمریکایی» درصد سود کمتری را از تمام بازیگران مرد اصلی فیلم دریافت کرد. به این ترتیب، خود را دریافت نکند آن را کنار بگذارد و تیلدوم هم حاضر بود همراه او از پروژه بیرون برود. خود پاسکال هم احتمالاً با مصالحه ماه فوری خود اوضاع را بدتر کرده بود. او گفته بود: «حقیقت این است که کاری که زنان باید انجام بدهند، کار نکردن برای پول کمتر است. باید بروند. نباید برای هر کاری سپاسگزار باشند.»



## بروس لی به سینما باز می‌گردد

قهرمان سابق بوکس حرفه‌ای در رده سنگین وزن، مایک تایسون در سومین قسمت ایپمن به ایفای نقش می‌پردازد. ایسن فیلم آخرین بخش از زندگی‌نامه ایپمن استاد هنرهای رزمی است که مدتی استاد بروس لی نیز بوده است. قسمت‌های ۱ و ۲ فیلم دربار دوره ابتدایی زندگی ایپمن بود، اما در قسمت سوم بیشتر به رابطه استاد و شاگردش، بروس لی پرداخته می‌شود.

دانی ین در این فیلم مانند دو قسمت قبیل نقش ایپمن را بازی می‌کند. در این فیلم تایسون در نقش یک تاجر املاک و مبارز خیابانی ظاهر می‌شود. انتظار می‌رود صحنه‌های مبارزه فراوانی بین او دانی ین در نقش ایپمن، در فیلم وجود داشته باشد. قرار است فیلم با بودجه‌ای ۲۶ میلیون دلاری توسط یک کمپانی هنگ‌کنگ ساخته شود. قرار است این فیلم به صورت سه بعدی در سال ۲۰۱۶ به بازار عرضه شود.

پیشنهاد بازی در این فیلم در مراسم اسکار در لس آنجلس به تایسون ارائه شده بود. تایسون همین هفته در شانگهای اعلام کرد که درخواست بازی در این فیلم را پذیرفته است.

تایسون پیش از این در فیلم‌های «خماری ۲»، «فیلم ترسناک ۵» و فیلم «ملاقات با سیاهان» که هنوز اکران نشده، به ایفای نقش پرداخته است.

## بازیگر شرلوک هلمز با بی‌مهری انگلیسی‌ها روبرو شد

بفتا باز هم بندیکت کامبریج بازیگر نقش شرلوک هلمز را نادیده گرفت.

پس از مراسم جایزه سینمایی بفتا در فبروری، یکشنبه (۱۰ می) در تقویم سالانه بفتا روز برنامه‌های تلویزیونی بود. این مراسم در تئاتر سلطنتی لندن برگزار شد.

بندیکت کامبریج که در میان نامزدهای دریافت جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد حضور داشت، موفقی به دریافت جایزه او برای پنجمین بار نامزد دریافت جایزه بفتا شده بود.



توانست طلسم را بشکند و رقابت را به جیسون واتکینز باز یگر «آخرین افتخار کریستوفر جفری» واگذار کرد.

اولیویا کلنن نیز که به زودی با فیلم «لاپستر» در جشنواره کن حضور خواهد داشت، در بین نامزدهای دریافت جایزه بود، اما جایزه بهترین اجرای یک هنرپیشه زن در برنامه‌ای کم‌دی را جسیکا هاینس گرفت.

کلمن پیش از ایمن دوبار جایزه بفتا را در رشته‌های بهترین بازیگر نقش اول زن و بهترین بازیگر نقش مکمل زن گرفته است.

چنانچه قبل از مراسم اعلام شده بود، جف پاپ نویسنده و تهیه‌کننده بریتانیایی، جایزه مخصوصی را دریافت کرد. خبرنگار کاسال چهار، جان اسونو نیز جایزه دوستی بفتا را دریافت کرد.

در همین شب، بزرگداشتی برای کلایو جیمز، نویسنده و منتقد استرالیایی برگزار شد.