

مینه سرگردان ، قصه دختری در خیابان های کابل



نمایش گذاشته است. کسی به فکر مینه و هم‌نسلان او در جامعه نیست، تنها آرزوی آنان درس خواندن است که آن هم محکوم شرایط اقتصادی است. مینه در میان ده‌ها پسر جوان در بازار کار می‌کند و در این تلاش به پدر کلان بیمار که هوش خود را به نوعی از دست داده و پدر خودش کمک می‌کند.

جوانی که دلال کار کودکان است، به او جنس می‌دهد تا کار کند اما بازار پر از خشونت است. کودکان و نوجوانان دستفروشی را می‌بینیم که برخی خریداران آنان را می‌زنند. مناطق مختلف بازار بین دلال‌های کار تقسیم شده و کار در منطقه دیگر، خطر خشونت فیزیکی و از دست دادن جنس را به همراه دارد. مینه در این بازار تبدیل به یک مبارز می‌شود؛ مبارزی که می‌خواهد زنده بماند.

پدر کلان مینه می‌میرد و او تلاش می‌کند تا با کمک دیگران او را دفن کند. صحنه بازگشت مینه از قبرستان در کنار قلعه بالاحصار کابل و توفان شدید خاک، یکی از صحنه‌های قوی فیلم است که تنهایی مینه و شرایط سخت او را تصویر کرده است.

پدر مینه برای تأمین هزینه اعتیاد خودش قصد دارد او را به شوهر بدهد اما مینه از خانه فرار می‌کند. او در پایان، در دام گروه دیگری می‌افتد که باید برای زنده ماندن خودش گدایی کند.

فیلمساز به تناقض‌های موجود جامعه که ارتباط مستقیم با واقعیت روزمره زندگی دارد اشاره نکرده و بیشتر فضایی فقر، زباله‌های کنار رودخانه و خانه‌های متروکه را به تصویر کشیده است. اختلاف طبقاتی، نابرابری اجتماعی و سیستم بر خاسته از معادلات تأثیرگذار در

نمایش گذاشته است. کسی به فکر مینه و هم‌نسلان او در جامعه نیست، تنها آرزوی آنان درس خواندن است که آن هم محکوم شرایط اقتصادی است. مینه در میان ده‌ها پسر جوان در بازار کار می‌کند و در این تلاش به پدر کلان بیمار که هوش خود را به نوعی از دست داده و پدر خودش کمک می‌کند.

جوانی که دلال کار کودکان است، به او جنس می‌دهد تا کار کند اما بازار پر از خشونت است. کودکان و نوجوانان دستفروشی را می‌بینیم که برخی خریداران آنان را می‌زنند. مناطق مختلف بازار بین دلال‌های کار تقسیم شده و کار در منطقه دیگر، خطر خشونت فیزیکی و از دست دادن جنس را به همراه دارد. مینه در این بازار تبدیل به یک مبارز می‌شود؛ مبارزی که می‌خواهد زنده بماند.

پدر کلان مینه می‌میرد و او تلاش می‌کند تا با کمک دیگران او را دفن کند. صحنه بازگشت مینه از قبرستان در کنار قلعه بالاحصار کابل و توفان شدید خاک، یکی از صحنه‌های قوی فیلم است که تنهایی مینه و شرایط سخت او را تصویر کرده است.

پدر مینه برای تأمین هزینه اعتیاد خودش قصد دارد او را به شوهر بدهد اما مینه از خانه فرار می‌کند. او در پایان، در دام گروه دیگری می‌افتد که باید برای زنده ماندن خودش گدایی کند.

فیلمساز به تناقض‌های موجود جامعه که ارتباط مستقیم با واقعیت روزمره زندگی دارد اشاره نکرده و بیشتر فضایی فقر، زباله‌های کنار رودخانه و خانه‌های متروکه را به تصویر کشیده است. اختلاف طبقاتی، نابرابری اجتماعی و سیستم بر خاسته از معادلات تأثیرگذار در

مینه سرگردان، اولین فیلم بلند یوسف بره‌کی، فیلمساز افغان مقیم کانادا، داستانی برخاسته از واقعیت‌های عینی جامعه امروز افغانستان است. فیلم قصه دختر نوجوانی به نام مینه است که خرج زندگی خود، پدر کلان بیمار و پدر معتادش را تأمین می‌کند. او در خیابان‌های کابل دستفروشی می‌کند و در مکتب هم درس می‌خواند. مینه مانند بسیاری از کودکان خیابانی سرپا‌های برای دستفروشی ندارد و به ناچار در خدمت دلال‌های سودجو قرار دارد که به کودکان و نوجوانان دستفروش دستمزد اندک می‌دهند.

مینه سرگردان محصول مشترک افغانستان و کانادا است و در فستیوال امسال برلین هم به نمایش درآمد. یوسف بره‌کی سینما را در کانادا خوانده و چند فیلم کوتاه را در کارنامه خود دارد. او فیلم مینه سرگردان را براساس چشم‌دید خودش از شرایط زندگی کودکان و نوجوانان در بازار کابل ساخته و تلاش کرده تا به سبک مستند و واقع‌گرا نزدیک شود.

بازیگر محوری فیلم با بازی خوب فرزانه نوایی و سایر عوامل فیلم در داخل افغانستان انتخاب شده و تهیه کننده فیلم آسف بره‌کی و آندرو کوروگی است.

مینه و هزاران نوجوان و کودکی که در بازارهای افغانستان نان آوران کوچک خانواده‌هایشان هستند، بخشی از همین نسلی اند که بعد از سال ۲۰۰۱ و دوران کمک‌های هنگفت بین‌المللی در افغانستان رشد کرده‌اند. نسلی که محکوم جبر اجتماعی، معادلات سیاسی و شرایط سنتی و اقتصادی جامعه است.

هر چند فیلمساز به سراغ نقد شرایط نرفته اما فقر و زندگی دشوار کودکان و نوجوانان دستفروش را به

بازگشت «راکی» به دنیای سینما

سیلوستر استالونه در نقش راکی به سینما بازمی‌گردد. سیلوستر استالونه به تازگی در صفحه اینستاگرامش عکسی از فیلم جدیدش «عقیده» منتشر کرده است که نشان می‌دهد اینبار راکی بجای اینکه مبارزه کند مربی گری بوکسری با بازی مایکل بی جردن را بر عهده دارد.

سری فیلم‌های راکی، عنوان شش فیلم سینمایی پیرامون زندگی و مسابقات بوکسوری به نام راکی بالبوآ از دوران گمنامی و بی پولی تا به اوج رسیدن به شهرت و ثروت و دوباره در مسیر سرراشینی افتادن او و خانواده‌اش را روایت می‌کند. این مجموعه فیلم درباره تلاش، امید و پیروزی در دل شکست



است. سیلوستر استالونه در شش گانه راکی در نقش راکی بالبوآ ظاهر شده است.

فیلمساز اول و پنجم را جان اولیوینسون و قسمت‌های دوم، سوم، چهارم و ششم را خود استالونه کارگردانی کرده است اما به نظر می‌رسد اینبار راکی خود قصد مبارزه ندارد. این فیلم در نوامبر ۲۰۱۵ اکران خواهد شد.

یک افشاگری درباره

«جیمز باند» و «سونی»

وب سایت افشاگری ویکی لیکس فاش کرد دانیل کرگ، بازیگر انگلیسی برای استفاده از یکی از گوشی‌های سونی در فیلم «اسکای فال» (آخرین نسخه جیمز باند) ۵ میلیون دالر دریافت کرده است.

جیمز باند مامور ۰۰۷ معمولاً به دستگاهها و ابزارهای ویژه ای از جمله ساعت لیزری، انگشتر دارای دوربین، چتری که به خنجر تبدیل می‌شود و شعله افکن در اختیار دارد.

اگرچه تمام این ابزارها ساخته و پرداخته تخیل تیم تحقیق و توسعه سری فیلمهای جیمز باند است اما یکی از این آنها یعنی گوشی سونی مامور ۰۰۷ واقعی بوده است.

براساس ایمیل‌های داخلی سونی که توسط هکرها ربوده شده و از سوی ویکی لیکس فاش شد، دانیل کرگ، بازیگر نقش جیمز باند در فیلم اسکای فال برای استفاده از اکسپریا T سونی، ۵ میلیون دالر از این شرکت دریافت کرده است.

در یکی از ایمین ایمیل‌ها به امی پاسکال و مایکل لیتون، مدیران اجرایی سونی پیکچرز، جورج لئون، رئیس بازاریابی سونی فهرستی از پرداخت‌های این شرکت برای امر تبلیغات را تشریح می‌کند.

باربارا بروکلی، تهیه کننده فیلم جلسه ای را با سام آرادیس، کارگردان و دانیل کرگ، بازیگر نقش اصلی برای مذاکره درباره طراحی گوشی جیمز باند می‌گذارد.

سونی قصد داشته بر سر قیمت با کرگ چانه بزند و به وی چهار میلیون دالر بپردازد و یک میلیون باقیمانده را به بازیگر دیگری در فیلم برای استفاده از گوشی سونی بپردازد.

از آنجا که دانیل کرگ نظر چندان مثبتی درباره گوشیهای سونی نداشته، این شرکت نیز درباره پرداخت این پول به وی چندان رغبتی نداشته است.

اندرو گامبرت، مدیر استودیو فیلمسازی کلمبیا پیکچرز در ایمیلی به روسای سونی گفته که کرگ و مهندس معتقدند گوشی‌های سونی نسبت به دیگر رقبا در بازار در سطح پایین تر هستند.

گامبرت همچنین نوشته، همانطور که می‌دانید جدا از موضوع پول، بحث خلایق نیز مطرح است که در این مورد مهندس و کرگ علاقه‌ای به گوشی سونی برای این فیلم ندارند. جیمز باند فقط از بهترین‌ها استفاده می‌کند ولی گوشی‌های سونی بهترین نیستند.

مایکا مونرو دختری

رئیس جمهور آمریکا می‌شود

باتنی فیلم آنلاین: مایکا مونرو به عنوان بازیگر زن نقش اول فیلم سینمایی «روز استقلال ۲» انتخاب شد.

دومین قسمت از فیلم سینمایی «روز استقلال» پس گذشت بیش از دو دهه از ساخت قسمت اول این فیلم، هم‌اکنون در مرحله پیش تولید، انتخاب بازیگر، به سر می‌برد.

این فیلم را همانند قسمت اول، «رولند امریش» کارگردانی می‌کند و اخیراً «مایکا مونرو» به عنوان بازیگر زن نقش اول این فیلم انتخاب شده است.

«مایکا مونرو» بیش از همه برای بازی در فیلم ترسناک «دنپالت می‌آید» به کارگردانی «دیوید رابرت میچل» شهرت دارد.

«مونرو» در «روز استقلال ۲» در نقش دختر رئیس جمهور آمریکا با بازی «بیل پولمان» ایفای نقش کند.

«بلیام همسورث»، «شارلوت گینزبورگ» و «جسی آشر» نیز از جمله بازیگران جدیدی هستند که به این پروژه سینمایی پیوسته‌اند، در حالی که «جف گولدبلوم»، «بیل پولمان» و «جسد هیرش» قرار است بار دیگر در نقش‌های سابق خود هنرنمایی کنند.

تهیه‌کنندگی این فیلم را «دین دولین»، «رولند امریش» و «هرالد کلوزر» به طور مشترک به عهده دارند و «جیمز ای وودز» و «نیکولاس رایت» نیز فیلمنامه آن را نوشته‌اند.

بنا بر این گزارش، قسمت از فیلم روز استقلال که برای ساختن هزینه پنج میلیون دالر هزینه شد، در آلمان در گیشه به فروش روبیایی بیش از هشتصد و هفده میلیون دالر دست یافت.

ونگ شیائوشای رییس آکادمی فیلم آسیا شد

باتنی فیلم آنلاین: ونگ شیائوشای فیلمساز چینی، از سوی برگزارکنندگان جشنواره فیلم پوسان به عنوان رییس آکادمی فیلم آسیا انتخاب شد.

برگزارکنندگان جشنواره بین‌المللی فیلم پوسان ونگ شیائوشای فیلمساز برجسته چینی را به عنوان رییس یازدهمین آکادمی فیلم آسیا معرفی کردند. یازدهمین آکادمی فیلم آسیا ۲۴ سپتامبر ال ۱۱ اکتبر در خلال بیستین جشنواره فیلم پوسان برگزار می‌شود. جشنواره امسال پوسان ال ۱۰ اکتبر در کوریای جنوبی برگزار می‌شود.



داده است. نقش پدر معتاد با بازی قادر آریایی، یک نقش بسیار تکراری در افغانستان است. او در بیشتر فیلم‌ها، نقش مرد معتادی را ایفا کرده که خانواده‌اش پول تریاک او را تأمین می‌کند. این نوع شخصیت‌پردازی تکراری برای یک فیلم بلند سینمایی مناسب به نظر نمی‌رسد. تصویرپردازی فیلم با وجود سبک مستندگونه آن، دچار ضعف تکنیکی و زیبایی‌شناسی است. فیلم مینه سرگردان با مدت نمایش دو ساعت و پنج دقیقه، یک فیلم بسیار طولانی به نظر می‌رسد. صحنه‌ها و گفت‌وگوهای اضافی و وقت‌گیر بسیاری در فیلم است که حذف آن هیچ ضرری به چارچوب فیلم وارد نمی‌کند بلکه روال فیلم را یکدست و روان خواهد ساخت.

یوسف بره‌کی نگاه انسانی را در فیلمش دنبال کرده است و این نگاه می‌تواند در کارهای بعدی او با استفاده از بافت خوب و بیان سینمایی واقع‌گرا استمرار یابد.

«سریع و خشمگین ۷» پنجمین فیلم پر فروش تاریخ سینما



۲۰۱۱ با فروش یک میلیارد و ۲۴۱ میلیون و ۵۱۱ هزار و ۲۱۰ دالر
 «خشمگین ۷» در سال ۲۰۱۵ با فروش یک میلیارد و ۲۱۵ میلیون و ۸۱ هزار و ۵۷۵ دالر

بدل کرده است و پس از «هری پاتر و قدیسان مرگبار: قسمت دوم» قرار داده که در مجموع ۱.۲۴ میلیارد دالر فروش کرده و در مقام چهارم قرار دارد.

در عین حال «انتقام جویان: دوره اولتران» که تا پایان این هفته در آمریکای شمالی اکران نخواهد شد، در سطح بین‌المللی خوب ظاهر شده است. فروش ۲۰۱.۲ میلیون دالری این فیلم در حالی است که هنوز در چین و جاپان به عنوان دو بازار مهم بین‌المللی اکران نشده است.

فهرست پرفروش‌های جهانی چنین است: «آواتار» در سال ۲۰۰۹ با فروش ۲ میلیارد و ۷۸۷ میلیون و ۹۶۵ هزار و ۸۷ دالر «تایتانیک» در سال ۱۹۹۷ با فروش ۲ میلیارد و ۱۸۶ میلیون و ۷۷۲ هزار و ۳۰۲ دالر «انتقام جویان» در سال ۲۰۱۲ با فروش یک میلیارد و ۵۱۸ میلیون و ۵۹۴ هزار و ۹۱۰ دالر «هری پاتر و قدیسان مرگبار: قسمت دوم» در سال

قسمت هفتم «سریع و خشمگین» با فروش یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دالری، تاکنون به پنجمین فیلم پرفروش دنیا بدل شده است.

در حالی که این فیلم اکشن و سرعتی تاکنون یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دالر در دنیا فروش کرده، فیلم تازه از راه رسیده «انتقام‌جویان: عصر اولتران» نیز با یک افتتاحیه قوی ۲۰۱ میلیون دالری، به رقابت با این فیلم فکر می‌کند.

در حالی که «سریع و خشمگین ۷» برای چهارمین هفته متوالی در راس بکس آفیس آمریکای شمالی ایستاد و در این منطقه فروشش را به بیش از ۲۲۰ میلیون دالر رساند، در خارج از آمریکا نیز فروشش را از یک میلیارد دالر عبور داد و سومین فیلمی شد که پس از «تایتانیک» و «آواتار» این موقعیت را در جهان کسب کرد. فروش یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دالری این فیلم در دنیا اکنون آن را به پنجمین فیلم پرفروش جهان در همه تاریخ سینما

بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آهوره - اختراع - برومند - بریدوش - تیوری - ثریا - جراید - چنبر - حوادث - خلیان - دخالت - ذلیل - ردیف - زیبایی - زولیده - ساری - شمع - صداقت - ضیافت - طریقه - ظاهر - عدلیه - فوزه - فردا - قند - کعبه - گرجستان - لولو - موازی - نمایش - وارث - هوش - پلدا.

آ	ظ	ف	ذ	غ	ت	ق	ک	ع	پ	ه	ظ
و	ا	ر	ث	ن	ف	ص	آ	ز	پ	ژ	
ث	ل	آ	ه	د	ث	د	ا	و	ح	ن	و
ج	د	و	ی	ر	ا	ن	غ	ی	ج	م	ل
ن	خ	ر	ل	ق	ب	م	ر	ع	ض	ا	ی
ز	ا	ی	ت	ف	و	ا	ب	م	ی	د	
س	ل	ب	ی	ی	ی	ر	ه	ی	ن	ش	ه
ذ	ت	د	ل	ت	ب	ی	آ	ر	ج	ی	
پ	ر	د	ی	خ	ج	ا	ذ	د	ش	ث	ل
ث	ا	ج	ا	ا	ب	ی	ز	ا	و	م	د
آ	ژ	ه	ق	ق	ی	ر	ط	ض	ف	ه	ش
ی	ث	آ	ز	ی	ر	ج	س	ت	ا	ن	ق

۱۴	بازی با اعداد					۲۱۲۸
۲۷	۸	۷	۵	۷	۸	
۲۰			۲			
۱۷	۷		۲	۱		
۲۶	۲		۸	۹		
۲۰	۴		۵	۷	۱	
۲۵	۲۵	۲۲	۱۹	۲۲	۲۲	

۲۵	جواب بازی با اعداد					۲۱۲۷
۳۴	۸	۹	۷	۶	۴	
۱۲	۵	۳	۲	۱	۱	
۱۸	۲	۳	۴	۴	۵	
۴۰	۷	۷	۸	۹	۹	
۲۷	۹	۸	۵	۳	۲	
۲۶	۳۱	۳۰	۲۶	۲۳	۲۱	

جدول حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بنسازید که در آنها الزاما حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

۵ کلمه: خوب
 ۱۰ کلمه: متوسط
 ۱۵ کلمه: عالی

جدول حروف: د، ه، س، ج، ت، ا، ل

چاپی هفتگ

قاره - قهار - قهر - قهرمان
 - مفر - مفسر - مفسر - رقم
 - قرن - رونق - روان - نور
 - منور - هنر - زهر - هرم
 - مهر - ماهر - ورق - نمره - ماهر

۲۳۲۸ سودو کو

1	2	6	8				
			3				
6		4					7
		6			1		
	9	7		6	4		
	8			7			
8				1			3
	4			5			
		1	2	9	7		

جواب سودو کو شماره ۲۳۲۷

2	8	1	6	4	9	5	3	7
4	6	7	2	5	3	1	8	9
3	5	9	8	1	7	2	4	6
7	1	2	4	9	5	3	6	8
5	4	6	3	7	8	9	2	1
9	3	8	1	2	6	7	5	4
8	7	5	9	6	2	4	1	3
1	2	3	7	8	4	6	9	5
6	9	4	5	3	1	8	7	2

طالع بینی روزانه

حمل
 در خانه ناراحتی و مخالفت پیش می‌آید. زیرا سه خاطر توجه به آرزوهایتان و فکر کردن به آن‌ها به همسرتان بی توجهی کرده‌اید.

ثور
 برخی از مشکلات شخصی و احساسی باعث شده است احساس تنهایی و ناامنی کنید. اما با تأثیر سیارات متعانه به نفس‌تان به شما بر می‌گردد و اهداف جدیدی می‌یابید. هر نقشی در زندگی دارید اکنون زمان درخشیدن و موفقیت است.

جوزا
 در رابطه با مسائل مالی اتفاقات جالبی می‌افتد یا شاید خیلی وقت پیش معینتی کرده‌اید و اکنون آن را فراموش کرده‌اید اما یادش آن را می‌گیرید. حتما سعی کنید تمام فرصت‌ها را به دست آورید زیرا این جور اتفاق‌ها به ندرت پیش می‌آید. یادتان می‌آید که چند بار خودتان را به خاطر از دست دادن فرصت‌ها سرزنش کرده‌اید.

سرطان
 در مورد مسائل خانواده‌گی خلاق هستید. شاید با این تغییر دکوراسیون، همسرتان نتواند تلویزیون را پیدا کند اما شما هم در حال حاضر کمی بی حوصله هستید تا یا او شوخی کنید. شاید بخواهید دوستی را دعوت کنید تا این کار شما را تحسین کند.

اسد
 امروز اجتماعی‌تر از همیشه‌اید و از همراهی با افراد آشنا، لذت خواهید برد. این فرصت بسیار خوبی است که به آشنایانتان نزدیک تر شده و این آشنایی را تبدیل به دوستی کنید. ممکن است تعریفی رایج به کلوب یا جماعتی بشنوید که درست در مسیر راهتان است، در این صورت برای این که عضو آن‌جا شوید، درنگ نخواهید کرد.

سنبله
 امروز به سختی می‌توانید به خرید کردن بروید. اما بهتر است قبل از این که به خرید بروید، بدانید چقدر می‌توانید خرج کنید. اگر با دوستی بیرون می‌روید به فکر پول خرج کردن هم باشید.

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.

8									
7									
6									
5									
4									
3									
2									
1									
	A	B	C	D	E	F	G	H	

جواب شطرنج ۲۰۲۸ وزیر را در خانه f۱ حرکت دهید.

میزان
 فعالیت‌های خانگی و وقایعی که در همسایگی رخ می‌دهد و روابط نزدیکان همیشه آرام نخواهد بود. اگر می‌خواهید که در یکی از این موارد زندگی‌تان تغییری بنهید، این زمان مناسبی نیست و بهتر است صبر کنید تا چراغ سبز شروع به شما نشان داده شود. نفس‌تان را در سینه حبس نکنید چرا که باید هفته‌ها صبر کنید.

عقرب
 بعضی از افراد امروز در رفتارشان تعادل ندارند. شاید هم شما یکی از این افراد باشید که احساسات مطمئنی ندارند و خودتان را رابطه با آنان مطمئن نیستید. در هر صورت چه این عدم اطمینان از جانب شما باشد و چه نباشد همه چیز مهم می‌باشد.

قوس
 در یک رقابت به خصوص در رابطه با آرزوهایتان موفق هستید. متوجه می‌شوید که اگر بخواهید هر کاری را می‌توانید انجام دهید. سعی کنید عقاید منطقی تری داشته باشید تا دیگران هم شما را دوست داشته باشند.

جدی
 امروز همه دوست دارند به شما کمک کنند و اگر به چیزی احتیاج دارید کافی است آن را بخواهید. اخیراً که در حال پیشرفت بوده‌اید کمی تنها بوده‌اید. بنابراین امروز تغییراتی در این تنهایی رخ می‌دهد. فرصتی پیدا می‌کند تا با همکاران دور هم جمع شوید از معاشرت با آنها و کمی استراحت لذت می‌برید.

دلو
 گر چه ممکن است تعادل نداشته باشید که قبول کنید که شخصی دروغ می‌گوید اما در عین حال مطمئن هم نیستید که آن شخص راست می‌گوید. شاید آنها با این دروغ‌ها از خودشان حمایت می‌کنند یا سعی می‌کنند موضوعی را از شما پنهان کنند. با روش بی نظیر خود به حقیقت مطالب پی‌خواهید برد.

حوت
 ستارگان به صمیمیت خانوادگی و شاید صمیمیت منزلتان رنگ تازه‌ای می‌دهند و آن را جانی دوباره می‌بخشند. احتیاجات آینده امنیت شخصی خود را در یک رقابت به دست می‌آورید و این زمانی است که می‌توانید به خاطر کارهایی که در گذشته انجام داده‌اید آرامش بگیرید.