

# انیمیشن «اسپایدرمن» در راه است



اسپایدرمن به ریشه‌های گرافیکی خودش باز می‌گردد و سونی اعلام کرد قصد دارد یک فیلم انیمیشن با تمرکز بر ابرقهرمان مارول را راهی پرده‌های نقره‌ای کند.

فیلم انیمیشن «اسپایدرمن» را فیل لرد در سال ۲۰۱۸ میلادی کارگردانان «فیلم لگو» می‌سازند و اکران آن برای ۲۰ جولای ۲۰۱۸ تعیین شده است.

لرد و میلر سازندگان فیلم‌های «جامپ استریت ۲۲» و «ابری با احتمال بارش کوفته قلقلی» هم نویسنده و هم تهیه کننده انیمیشن «اسپایدرمن» خواهند بود.

تان راتمن رییس کمپنی سونی در «سینماکان» در لاس‌وگاس با اعلام این خبر افزود این فیلم در کنار جهان فیلم‌های زنده این ابرقهرمان ساخته می‌شود و پروژه‌های مستقل خواهد بود. با این حال او اطلاعاتی درباره فیلم جدید «اسپایدرمن» از کمپنی مارول

## افتتاح موزه «وودی آلن» در بارسلونا

وودی آلن بزودی صاحب موزه‌ای مختص به خود در بارسلونا خواهد شد.

شرکت تولید فیلم «مدینا پرو» در اسپانیا، قصد دارد موزه‌ای مختص به «وودی آلن» را در مرکز بافت قدیمی شهر بارسلونا افتتاح کند.

رابطه صمیمانه «آلن» با اسپانیا از سال ۲۰۰۲ و در پی سفر به «ویدو» برای دریافت جایزه هنری با ارزشمند principe de Asturias به خاطر دوران حرفه‌ای برجسته‌اش آغاز شد.

در سال ۲۰۰۸ مسئولان شهر «ویدو» با ساخت مجسمه‌ای برنزی در مرکز شهر از توصیف زیبای این شهر توسط



«آلن» در زمان دریافت جایزه فوق‌العاده قدرانی کردند. محل در نظر گرفته شده برای ساخت موزه ساختمانی متعلق به قرن هفدهم با بیش از ۲ هزار متر مربع است که به نمایش روند زندگی حرفه‌ای «آلن» و فیلم‌های ساخته شده وی می‌پردازد.

## در گذشت فیلمساز سرشناس تاجیک

بختیار خدای نظرف، فیلمساز سرشناس تاجیک روز سه شنبه (۲۱ اپریل در پی بیماری طولانی در سن ۴۹ سالگی در آلمان درگذشت.

یک روز پس از درگذشت او اهالی فرهنگ و هنر تاجیکستان با برگزاری مراسمی در تالار «تاجیک فیلم» در شهر دوشنبه پایتخت این کشور، خاطره این کارگردان گرامی داشتند.

خدای نظرف در سال ۱۹۹۳ برای کارگردانی فیلم «قاش» به قاش از جشنواره فیلم و نیز جایزه شیر نقره‌ای را به دست آورد.

در این همایش که به ابتکار شرکت «تاجیک فیلم» و اتحادیه سینماگران تاجیکستان برگزار شد، هنرپیشگان سینما و تئاتر، شعرا و نویسندگان، خوانندگان و نقاشان برجسته تاجیکستان و دوستداران سینمای تاجیک شرکت داشتند.

در آغاز این همایش عکس‌هایی از زندگی و جریان ساختن فیلم‌ها توسط خدای نظرف به نمایش گذاشته شد. صفر حقداد، رئیس اتحادیه سینماگران تاجیکستان، درگذشت او را ضایعه بزرگی برای سینمای تاجیک خواند. حقداد در باره نقش بختیار خدای نظرف در سینمای تاجیکستان گفت: هر فردی در سینما نقش معینی دارد، ولی هستند آدمان انگشت شماری که به معنای کامل کنار بزرگانی چون کامل یارمفت، بوریس کیمیاگراف و چند تن دیگر که تعیین کننده رسالت سینما، جریان‌ها و مکتب‌های آن محسوب می‌شوند، نام بختیار خدای نظرف هم برای همیشه زنده و جاوید خواهد ماند.

وی با اشاره به استعداد فوق‌العاده بختیار خدای نظرف گفت که او در پی نخستین فیلمش که در سال ۱۹۹۱ نام «برادر» در مسکو روی پرده آمد، در میان دوستداران سینما محبوبیت گسترده‌ای پیدا کرد.

بختیار خدای نظرف زمانی وارد مرصه هنر سینما شد که تاجیکستان مثل جماهیر دیگر شوروی تحولات بزرگی را در همه مرصه‌ها، از جمله در هنر سینما، تجربه می‌کرد. سیاست پرسترویکا که میخائیل گورباچف، رهبر وقت شوروی در پیش گرفته بود، مرصه را برای روی کار آمدن استعدادهای جوان هموار کرد.

در آن زمان با توجه به پا گرفتن جنبش‌های هویت‌خواهی و استقلال‌طلبی فرهنگیان تاجیک، از جمله سینماگران، تلاش می‌کردند جهان را طور دیگر ببینند و در آثار خود به بازتاب زندگی سنت و آیینهای ملی می‌پرداختند. در سینما و ادبیات آن دوران انتقادهایی به نظام شوروی و سلطه حزب کمونیست، به ویژه در مورد از میان بردن فرهنگهای قومی و محلی، مطرح می‌شد.

آن زمان بود که دولت خدای نظرف، فیلمساز معروف تاجیک، در شهر دوشنبه یک مکتب سینما تأسیس کرد. برخی بختیار خدای نظرف را از نخستین شاگردان مکتب دولت خدای نظرف می‌دانند.

در ضمن، هر چند نام خدای نظرف این دو فیلمساز معروف به هم شبیه است، ولی آنها با هم روابط خویشاوندی ندارند. بختیار خدای نظرف ۲۹ مه سال ۱۹۵۶ در شهر دوشنبه متولد شد.

او نخستین فیلم سینمایی خود «برادر» (۱۹۹۱) را هنگامی ساخت که هنوز دانشجوی رشته کارگردانی در دانشکده سینمای گراسیمف در مسکو بود. این فیلم بیش از ۲۰ جایزه به دست آورده است.

این فیلم در باره زندگی مردم در آسیای میانه، یکی از واپس‌مانده‌ترین بخش‌های قلمرو شوروی سابق بود و با استقبال گسترده‌ای روبرو شد. پس از این، فیلم دوم خدای نظرف به نام «قاش» (ابرو به ابرو) در شهر دوشنبه ساخته شد که فیلمنامه آن را خود او نوشته بود.

یکی از معروف‌ترین فیلم‌هایی که بختیار خدای نظرف ساخت، فیلم «پدر مهتابی» (Luna Papa) بود که در سال ۱۹۹۹ به روی پرده سینما آمد. این فیلم تولید مشترک روسیه، آلمان، سوئیس، اتریش و تاجیکستان است که جایزه اصلی جشنواره فیلم «کینوتاور» در روسیه را به دست آورد.

از فیلم‌های دیگر بختیار خدای نظرف که با استقبال دوستداران سینما روبرو شد، فیلمی به نام «شیک» بود که بر مبنای اثری از نویسنده آمریکایی ری بردبری (Ray Douglas Bradbury) ساخته شده است.

بختیار خدای نظرف در زمان جنگ داخلی تاجیکستان این کشور را ترک کرد و به روسیه رفت. وی طی سالهای اخیر غالباً در مسکو و برلین زندگی می‌کرد و در کنار تولید فیلم به ساختن سریال‌هایی نیز مشغول بود.

آنگونه که منابع نزدیک به خانواده بختیار خدای نظرف می‌گویند، جنازه او در آلمان به خاک سپرده خواهد شد.



## تولد بازیگری با ۱۰۰ جایزه سینمایی



نیکلسون در طول دوران فعالیت هنری خود بدست آورده است. در چهارم دسامبر ۱۹۹۴ ستاره‌ای به نام این بازیگر صاحب‌نام در پیاده‌روی مشاهیر هالیوود ثبت شد.

انجمن منتقدین نیویورک، ۱۰ نامزدی کسب جایزه در جوایز منتخب مردم، جایزه بازیگری از انجمن منتقدین فیلم «سن دیگو» و جایزه بهترین بازیگری انجمن بازیگران آمریکا بخشی از افتخاراتی است که «جک

بازیگر جوایز گلدن گلوب را برای «نیکلسون» به ارمغان آوردند. آکادمی هنرهای تلویزیونی و سینمایی انگلیس (باقتضا) نیز سه بار برای فیلم‌های «سرخ‌ها»، «دیوانه از قفس پرید» و «محله چینی‌ها» نیکلسون را شایسته دریافت بهترین بازیگر مرد این رویداد سینمایی معرفی کرد.

نیکلسون خارج از مرزهای آمریکا نیز افتخارات فراوانی کسب کرده است که مهمترین آن جایزه بهترین بازیگر نقش اصلی مرد جشنواره کن برای فیلم «آخرین جزئیات» در سال ۱۹۷۴ است.

کسب جایزه دستاورد سینمایی از انجمن فیلم آمریکا در سال ۱۹۹۴، سه جایزه از جوایز انجمن منتقدین سینمایی بوستون، جایزه بهترین بازیگر خارجی جوایز «دیویس دی» و «دوناتلو» ایتالیا، جایزه بازیگری از انجمن منتقدین دولین، جایزه دوربین طلا برای بهترین بازیگر بین‌المللی، جایزه بازیگری از انجمن منتقدین لندن، سه جایزه بازیگری از انجمن منتقدین لس‌آنجلس، جایزه بهترین بازیگری جوایز MTV، شش جایزه از هیأت ملی نقد آمریکا، پنج جایزه از جوایز انجمن ملی منتقدین فیلم آمریکا، شش جایزه از جوایز

### بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آزادگی - استغاره - بدگوهر - پوزخند - تشبیه - ثالث - جهنم - چوبدست - حوزه - خراسان - درنده - دکاوت - رنجیده - زببندگی - زئرال - سینما - شکنجه - صیانت - ضرور - طرح نو - ظاهر - عاقد - غضب - فلاکت - قریب - کلیه - گدام - لحظات - مضارع - نوبت - واضح - هرات - یکتا.

ذ	ت	ا	ظ	ح	ل	خ	و	ا	ض	ح	آ
ص	ج	ذ	ک	ا	و	ت	ر	ت	ا	ر	ه
ی	ع	د	ن	ب	ی	ز	ک	ا	ت	د	ط
ا	ث	ح	ض	ث	ظ	ا	ه	ر	س	ق	ر
ن	آ	غ	ن	ج	ل	آ	ه	ق	ی	د	ا
ت	د	ر	ه	ف	ب	ج	ع	ث	ب	ع	ن
ک	ا	ن	پ	ر	ن	د	ب	ا	و	ش	و
ل	م	ج	خ	ک	ا	ی	ع	ل	ج	ه	ت
ب	ن	ق	ی	ش	ز	ر	خ	ا	و	ذ	ب
ه	ی	د	آ	ق	و	پ	ت	ث	ه	ن	ر
ع	س	ه	ط	غ	ر	پ	ک	س	ف	ر	ن
ذ	آ	ع	ر	ا	ض	م	ی	م	ا	د	ع

### بازی با اعداد

۲۱۲۵	۲۳	۲۲	۳۷	۳۹	۲۳	۱۱	۲۹
۵	۴	۲	۸	۶	۵	۳	۲۴
۵	۹	۸	۵	۶	۳	۲	۲۵
۵	۳	۵	۳	۲	۳	۲	۲۵
۲۸	۲۵	۲۵	۳۰	۲۴	۲۹	۲۱	۲۱

۱۶	۲۰	۷	۱۳	۲۱	۳۰	۲۱
۶	۷	۴	۱	۲	۱	۷
۱	۲	۱	۲	۱	۳	۱۳
۱	۲	۳	۴	۳	۴	۲۱
۴	۳	۵	۴	۵	۶	۳۰
۶	۵	۶	۷	۶	۷	۲۱
۱۸	۱۹	۱۹	۱۸	۱۷	۱۷	۲۱

### سودو کو

۲۳۲۵	۲۳	۲۲	۳۷	۳۹	۲۳	۱۱	۲۹
۵	۹	۶	۸	۳	۵	۳	۲۴
۷	۶	۴	۵	۳	۳	۲	۲۵
۸	۵	۹	۳	۴	۳	۲	۲۵
۸	۵	۹	۳	۴	۳	۲	۲۵
۹	۸	۵	۳	۴	۳	۲	۲۵
۹	۸	۵	۳	۴	۳	۲	۲۵
۹	۸	۵	۳	۴	۳	۲	۲۵
۹	۸	۵	۳	۴	۳	۲	۲۵
۹	۸	۵	۳	۴	۳	۲	۲۵

**جواب بازی با اعداد**

۱۶: ۲۰, ۷, ۱۳, ۲۱, ۳۰, ۲۱

۲۰: ۶, ۷, ۴, ۱, ۲, ۱, ۷

۷: ۱, ۲, ۱, ۲, ۱, ۳, ۱۳

۱۳: ۱, ۲, ۳, ۴, ۳, ۴, ۲۱

۲۱: ۴, ۳, ۵, ۴, ۵, ۶, ۳۰

۳۰: ۶, ۵, ۶, ۷, ۶, ۷, ۲۱

۲۱: ۱۸, ۱۹, ۱۹, ۱۸, ۱۷, ۱۷, ۲۱

### شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۰۳۶: اسپ را در خانه c8 حرکت دهید.

### طالع بینی روزانه

**حمل**: امروز در محل کار و خانه کمی سردرگم هستید بهتر است از کسی ابراه بگیرید. اتفاقات عجیبی می افتد و فهمیدن آن ها به خودتان بستگی دارد.

**ثور**: ذهن‌تان مشغول موضوعی است بنابراین نمی توانید به مسائل وسیع تر نگاه کنید. این موضوع را تا حدی برای خودتان تجزیه و تحلیل کرده اید که معنی خودش را از دست داده است. اکنون زمان خوبی برای مذاکره است اما برای نتیجه‌ای بهتر تصمیم نهایی را برای زمانی بعد بگذارید.

**جوزا**: آماده باشید تا از هر چیز غیرمنتظره‌ای هر شخص غیر معمولی بهره مند شوید، زیرا این درست همان مسئله‌ای است که شانس را با خود دارد. شاید در مورد روابط اجتماعی اعتقاد داشته باشید که هیچ چیز برنامه‌ریزی نشده است و انتظار زمان کسل‌کننده‌ای را دارید اما خوشحال می‌شوید.

**سرطان**: سفرهای کوتاه مدت در پیش است مخصوصاً اگر می‌خواهید دوست یا فامیلی را ملاقات کنید. درست زمانی که می‌رسید، می‌بینید که یکی از دوستان بسیار قدیمی که مدت‌هاست او را ندیده‌اید نیز آنجاست.

**اسد**: اگر از انواع معمول شیرها می‌نوشید، آن قدر صبور نیستید که کارها سر فرصت انجام شوند و امروز می‌خواهید که آنها را حتی سریع‌تر از روزهای عادی پیش ببرید. این حس سرعت، به شما اجازه‌ای عظیم خواهد داد که بسیار مورد استفاده است.

**سنبله**: ریزه‌حوصله‌ندارید و باید خودتان را برای انجام کارها تحت فشار قرار دهید. کمی گیج‌کننده است اما نگران نباشید زیرا اگر این احساس‌ها را ادامه دهید دیگران از شما سودجویی می‌کنند و بر شما تسلط می‌یابند.