اعلام میزان «درآمد» بازیگران درجه یک هالیوود

لئوناردو دی‌کاپریو برای هر فیلم چقدر دستمزد دریافت می‌کند؟ این دستمزد تابع چه شرایطی می تواند باشد؟

دیگر همه می‌دانند که ستاره‌های درجه یک امروزی دیگر آنقدر که قبلا درآمد داشتند پول کسب نمی‌کنند. این مسئله حقیقت دارد، اما به این معنی نیست که آن‌ها درآمد کمی دارند.

بررسی آمار تهیه‌کنندگان، مدیر برنامه‌ها و مسئولان اجرایی نشان می‌دهد که حداقل شش بازیگر در حال حاضر برای هر فیلم ۲۰ میلیون دالر دریافت می‌کنند – که درست به میزان دوران طلایی درآمد بازیگران هالیوودی دهه ۱۹۹۰ و بازیگرانی مثل کوین کاستنر، مل گیبسون و تام کروز است که به آن ارقام جادویی دست پیدا کردند.

کلوب ۲۰ میلیون دالری‌ها در حال حاضر شامل رابرت داونی جونیور، لئوناردو دی‌کاپریو، ساندرا بولاک، آنجلینا جولی، دنزل واشنگتن و مت دیمون می‌شود و به نوع فیلم‌هایی که آن‌ها بازی می‌کنند بستگی دارد؛ داونی این رقم را از مجموعه فیلم‌های «مرد آهنی» به دست می‌آورد، و دیمون هم آن را برای فیلم بعدی «بورن» به دست خواهد آورد، اما هیچ یک از آن‌ها نتوانستند با فیلم‌های «قاضی» و «مردان یادبودها» به این ارقام دست پیدا کنند.

رتبه اول به دی‌کاپریو تعلق دارد که برای نقش‌آفرینی در فیلم «گرگ وال استریت» ۲۵ میلیون دالر پیش از صورت شکل گرفتن قسمت دوم این فیلم تا ۲۰ میلیون دالر به دست بیاورد. لارنس برای «بازی‌های گرسنگی: گرفتن آتش» ۱۰ میلیون دالر درآمد داشت و می‌تواند به راحتی در قسمت بعدی یک فیلم چند قسمتی تا ۱۵ میلیون دالر بگیرد.

در عین حال بیشتر بازیگران ممکن است دستمزدهای کمتر، به ویژه برای فیلم هایی که دنباله دار نیستند، هم دریافت کنند. نمونه آن برد پیت که دستمزدی یک رقمی برای بازی در فیلمی درباره جنگ جهانی دوم ساخته رابرت زمه کیس می‌گیرد. با این حال این رقم با آنچه او برای ادامه فیلم «لعنتی‌های بی آبرو» تارانتینو خواهد گرفت قابل مقایسه نخواهد بود.

ایفای نقشش دریافت کرد، اما این مساله عواقبی هم داشت که از جمله آن‌ها می‌توان به این اشاره کرد که این رقم شامل هزینه تهیه‌کنندگی او هم می‌شد و بالاتر رفتن از سطح بودجه به این معنی بود که باید کمی از درآمدش را صرف آن می‌کرد.

بردلی کوپر هم که طی چند سال اخیر بسیار فعال بوده، انتظار می‌رود بعد از موفقیت «تک تیرانداز آمریکایی» و کسب سه نامزدی دریافت جایزه اسکار به عنوان یک بازیگر نقش اول، بتواند بین ۱۵ تا ۲۰ میلیون دالر برای هر فیلم به دست بیاورد – که می‌تواند او را بالاتر از ۱۵ میلیون دالری که برای قسمت سوم «خماری» دریافت کرده بود ببرد. بن افلک و چنینگ تیتوم هم می‌توانند با به دست آوردن نقش درست تا همین حدود درآمد داشته باشند.

نه یک نفر، بلکه چهار زن هم در محدوده درآمد ۱۵ میلیون دالری هستند: ساندرا بولاک، آنجلینا جولی، ملیسا مک‌کارتی و جنیفر لارنس. بولاک هنوز هم با درآمد اولیه ۲۰ میلیون دالری و درآمد نهایی ۷۰ میلیون دالری (با احتساب سودها) پردرآمدترین بازیگر زن هالیوود است، اما آن قرارداد قبل از کاهش‌های کنونی امضا شده بود و به طور مثال او برای فیلم «پلیس» ۱۰ میلیون دالر دریافت کرد. مک‌کارتی هم می‌تواند برای نقش‌های اول همانقدر کسب کند.

جولی برای فیلم «شرور» کمپنی دیزنی بیش از ۱۵ میلیون دالر گرفت و متخصصان می‌گویند او می‌تواند در

«شرلوک هولمز» از کجا آمد و به کجا می رود؟

«شرلوک هولمز و سلاح مخفی»، «پنجه سرخ»، «سفر به واشنگتن» و «رودرروی مرگ» فیلم‌هایی هستند که برای اولین بار از سیما پخش شدند و وجه مشترک آنها حضور بازیل راتبون در نقش شرلوک هولمز در داستان‌های آنهاست که نویسندگانی متفاوت دارند.

هولمز چگونه خلق شد؟

شرلوک هولمز، مخلوق جاودان سر آرتور کنان دویل، نویسنده و پزشک شهیر انگلیس است که اولین بار در رمان «بررسی در سرخ لاکی» (۱۸۸۷) پا به عرصه ادبیات گذاشت و پس از آن در چهار مجموعه داستان کوتاه و سه داستان بلند دیگر ظاهر شد. شرلوک هولمز بی تردید مشهورترین کاراگاه خصوصی جهان در طی ۱۲۰ سال گذشته بوده است. سر آرتور کنان دویل پزشکی که دکتر واتسون نماینده داستانی وی در سلسله ماجراهای شرلوک هولمز است خود دویل است که شخصیت هولمز را از استاد بسیار تیزهوش خود به عاریه گرفت.

روزی در زمان دانشجویی هنگامی که دویل و دانشجویان پزشکی در محضر استاد بودند مردی وارد مطب می شود و استاد دویل از ظواهر وی حدس می زند که وی یک نظامی پیاده نظام دور از وطن است که همسرش به تازگی فوت کرده و یک پسر و یک دختر دارد که سن پسر بیشتر از دختر است و این که مرد به نوعی مالاریای مناطق حاره مبتلاست!

مرد آشفته می شود و به استاد دویل تهمت می زند که جاسوسی وی را می‌کند. استاد با آرامش به وی می گوید که همه اینها را از ظواهر وی دانسته و تاکنون حتی او را ندیده است! وی چنین توضیح می دهد: وقتی وارد شدی کلاه از سر برنداشتی پس فهمیدم نظامی هستی چون نظامی ها عادت دارند کلاه بر سر داشته باشند و سلام دهند.

نکتایی مشکی زده ای که نشانه عزادار بودنت است و چون در یک دست عروسک و در دست دیگر کتابی ماجرایی داری و برای همسرت چیزی نیاورده ای حدس زدم که زنت فوت کرده و برای دخترت عروسک و برای پسرت که با توجه به محتوای کتاب باید بزرگتر از دخترت باشد هدیه گرفته ای.

یکی از دلایل این موضوع ساخت بیش از حد فیلم از روی آثار دویل بود و برخی از داستان ها نیز به دلیل دشواری در اقتباس سینمایی ترجیح داده شد که به صورت فیلم در نیایند و برای همین فیلم های مذکور پخش شده که قرابت بیشتری با مخاطبان روز خود داشتند پا به عرصه سینما گذاشتند. در سالهای اخیر نیز فیلم هایی با استفاده از داستان ها و شخصیت هولمز ساخته شده اند که در آنها از داستان های اصلی خبری نیز و به نوعی به روز شده اند.

این فیلم ها به دلیل سیر تولید فیلم با محور شخصیت هولمز جالب و دیدنی هستند و پخش آنها از تلویزیون برای مشتاقان این کاراگاه فرصتی مغتنم است.

در همان دوران محبوبیت هولمز به قدری بود که سینماها مملو از جمعیت می شد و آنها بدون توجه به داستان و محتوا ی فیلم ها و تنها به صرف حضور هولمز و بازیل راتبون از فیلم ها استقبال می کردند و این استقبال حتی به دربار نیز کشیده شد. ولیعهد انگلستان و بازی در نقش هولمز!

پرنس چارلز یکی از ولیعهدان انگلستان که از طرفداران پر و پا قرص هولمز بود با لباس مبدل بارها به دیدن فیلم های هولمز می رفت و کار به آنجا رسید که در دو فیلم در نقش این کاراگاه بزرگ بازی کرد که از فجیعترین برای دیدن یک فیلم به سینما می رفتند و همه اینها به دلیل شهرتی بود که هولمز از قلم قوی کنان دویل پیدا کرده بود و بدون حضور وی کماکان می تاخت و امروزه نیز می تازد.

فیلم های هولمز محور به شمار می روند. برای همین خود به بی استعدادی اش پی برده و ترجیح داد همان تماشای فیلم ها را ارائه دهد.

فیلم هایی که در این دوره ساخته شدند از این عاشقان زیاد داشتند و بسیاری از مردم بارها و بارها

بازگشت موجودات کوچک آبی رنگ به دنیای رنگین انیمیشن

کمپنی سونی پیکچرز انیمیشن اعلام کرده که قصد دارد سومین فیلم مجموعه «اسمورف‌ها» که هنوز عنوان رسمی‌اش اعلام نشده را در روز سی و یکم ماه مارس سال ۲۰۱۷ اکران کند.

این استودیو می‌گوید قصد دارد از آن زمان، که با عید پاک – که روز شانزدهم آوریل همان سال برگزار می‌شود – فاصله کمی دارد نهایت استفاده را برای فروش هرچه بهتر فیلم ببرد.

اولین قسمت «اسمورف‌ها» در سال ۲۰۱۱ اکران شد و ۵۶۳ میلیون دالر در باکس‌آفیس درآمد داشت. «اسمورف‌های ۲» هم در سال ۲۰۱۳ روی پرده‌های بزرگ رفت و ۳۴۷ میلیون دالر کسب کرد.

اما فیلم بعدی این مجموعه قرار است با موجوداتی دورگه شکل بگیرد: ترکیبی حاصل از فیلم زنده با انیمیشن که با دو فیلم قبلی کاملا متفاوت باشد. این بار فیلم قصد دارد کار خود را به طراحی‌ها و ایده‌های اصلی پیو خالق این موجودات نزدیک‌تر کند. برداشت جدید این فیلم توسط کلی ازبری کارگردانی خواهد شد که از دیگر آثارش می‌توان به «شرک ۲» و «رومئو و ژولیت» اشاره کرد. جوردن کرنر که فیلم اول این مجموعه و همچنین فیلم «تار شارلوت» را تهیه کرده بود مسئولیت تهیه‌کنندگی فیلم جدید را بر عهده خواهد داشت.

مری الن بادر هم تهیه‌کننده اجرایی فیلم خواهد بود.

ازبری در وبلاگش درباره فیلم گفت: از آنجا که فیلم جدید هیچ ارتباطی با موجودات دورگه لایو اکشن فیلم‌های قبلی ندارد، ما باید یک دنیای کاملا جدید خلق کنیم و این مساله برای من و تمام دست اندرکاران همراهم بسیار مهم است که بتوانیم این فیلم را به نحوی به تماشاچیان تحویل دهیم که خانواده‌ها و طرفداران سراسر دنیا را برای سال‌ها تحت تاثیر قرار دهد.

کمپنی سونی اعلام کرد که عنوان رسمی و نهایی فیلم و همچنین مجموعه صداپیشگان طی چند ماه آینده معرفی خواهند شد.

پنگوئن‌های ماداگاسکار سینماهای خانگی را تصرف کردند

انیمیشن «پنگوئن‌های ماداگاسکار» که به تازگی در قالب دی‌وی‌دی برای سینماهای خانگی ارایه شده، در راس فروش این فیلم‌ها قرار گرفت.

پنگوئن‌های ماداگاسکار» در حالی در راس فهرست پرفروش های خانگی جای گرفت که این نسخه بلو – ری به تازگی وارد بازار شده است. این فیلم که در سینماهای آمریکا به فروشی ۸۳.۲ میلیون دالری دست یافت، چهارمین فیلم از مجموعه «ماداگاسکار» است که اولین بار در سال ۲۰۰۵ اکران شد و از آن زمان تاکنون با دنباله هایش ۲.۲۵ میلیارد دالر در سراسر جهان تکیت فروخته است.

در یک رقابت فشرده «مهاجرت: خدایان و شاهان» محصول کمپنی فاکس قرن بیستم که به تازگی وارد بازار دی‌وی‌دی شده، در مکان دوم فروش خانگی آمریکا جای گرفت.

«آنی» ساخته سونی پیکچرز نیز در مکان سوم چارت فیلم‌های خانگی جای گرفت. این فیلم که نسخه جدید فیلم کلاسیک موزیکال سال ۱۹۷۷ است، در سینماها فروشی ۸۵.۹ میلیون دالری را ثبت کرده بود.

«پنگوئن های ماداگاسکار» که ساخته دریم ورکز است از ۲۶ نوامبر راهی سینماهای آمریکا شده بود. در این انیمیشن بندیکت کامبربچ، تام مک گارت، کریس میلر و جان مالکوویچ نقش آفرینی کرده‌اند.

ریکو، اسکیپر، کووالسکی و پرایوت شخصیت‌های اصلی داستان به عنوان چهار برادر هستند و در این فیلم جدید، مقدمه‌ای از ماجراهای چهار فیلم نمایش داده شده قبل، در مرکز قصه قرار گرفته است: اینکه چطور آن‌ها توانستند تبدیل به مامورهای مخفی شوند و بعدها با شخصیت منفی اصلی داستان یعنی دکتر اکتاویوس براین (با بازی مالکوویچ) مبارزه کنند. آن‌ها تبدیل به استادهای تغییر قیافه و جاسوسی

می‌شوند و جلوی نقشه‌های شیطانی دکتر اکتاویوس در ایرلند را می‌گیرند.

پنگوئن‌های ماداگاسکار ابتدا به عنوان یک مجموعه پویانمایی تلویزیونی توسط شبکه نیکلودین آمریکا ساخته و در بیش از ۲۷ کشور پخش شد. شخصیت‌های اصلی این مجموعه، پنگوئن‌های کارتون ماداگاسکار هستند که در باغ وحش شهر نیویورک زندگی می‌کنند.

«ویگو مورتنسن» از «هشت منفور» جا ماند

ویگو مورتنسن چهره مشهور مجموعه فیلم‌های «ارباب حلقه‌ها» برای دومین بار از حضور در فیلمی از کوئنتین تارانتینو جا ماند.

ویگو مورتنسن آشکار کرد که چند ماه پیش در حال مذاکره برای نقش‌آفرینی در فیلم وسترن جدید کوئنتین تارانتینو که همه انتظارش را می‌کشند بوده است اما او به خاطر تداخل برنامه‌های کاری نتوانست در «هشت منفور» بازی کند.

ستاره مجموعه فیلم‌های «ارباب حلقه‌ها» در مصاحبه‌ای با گرنت‌لند گفت سال گذشته با تارانتینو ملاقات کرده و برای حضور در فیلمش امتحان هم داده بود اما آن موقع گرفتار پروژه‌های خصوصی از جمله «Juaja» که خود مسئولیت تهیه‌کنندگی‌اش را هم بر عهده داشت و «دور از انسان‌ها» بوده است.

مرتنسن گفت: آره ما با هم ملاقات کردیم... تارانتینو می‌خواست تا پایان سال فیلمبرداری و تمرین را آغاز کند و برنامه کاری من با آن جور درنمی‌آمد. این تنها دلیلی بود که وارد این پروژه نشدم. اگر می‌شد، فکر می‌کنم کار کردن با تارانتینو خیلی خیلی جالب می‌شد. به نظرم او خیلی باهوش و بامزه است. ای کاش «هشت منفور» برایم عملی می‌شد، اما همین است – یا تا پایان با یک فیلم همراه هستی یا نه.

مورتنسن همچنین در این مصاحبه اعلام کرد که پیش از این برای حضور در فیلم کلاسیک سال ۱۹۹۲ تارانتینو یعنی «سگ های انباری» نیز تست بازیگری داده بود و می‌خواست نقش یکی از افرادی که در آن دزدی شکست‌خورده حضور داشتند بازی کند.

او اضافه کرد: آقای... یادم نیست کدام‌شان بود، خلاصه یکی از آن‌ها بود. شاید هم برای ایفای نقش دو شخصیت تست داده بودم. خیلی بهم خوش گذشته بود. در یکی از برداشت‌ها کاری کردم شخصیتم اهل آمریکای لاتین باشد. یادم می‌آید در یکی از دفترهای کوچک کمپنی فاکس بود. فیلمنامه بخش شخصیتم را با هاروی کایتل خواندم.

۲۳۰۲ سودوکو

	2	7			1	4		
			3					5
					8			
2		4			5		6	
	1	8		7		5	2	
	5		2			7		4
			1					
3					9			
		2	7			9	3	

جواب سودوکو شماره ۲۳۰۱

8	7	2	6	5	1	4	9	3
4	6	3	9	2	8	5	7	1
9	1	5	3	7	4	2	6	8
7	2	1	8	3	5	6	4	9
6	8	9	1	4	7	3	5	2
5	3	4	2	9	6	8	1	7
2	5	7	4	8	9	1	3	6
3	4	6	7	1	2	9	8	5
1	9	8	5	6	3	7	2	4

۱۷۷۹ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

◆ ۵ کلمه: خوب
◆ ۱۰ کلمه: متوسط
◆ ۱۵ کلمه: عالی

جواب هدف ۱۷۷۸

ستاره – سلام – سال – سوال – رساله – ترس – راس – رسا – رسم – رسام – مست – سمت – ماست – سهم – راست – ستار.

۲۳ ⊙ بازی با اعداد ۲۱۰۲

۳	۵	۴	۶	۷
		۵	۶	۴
		۶		۸
۳	۳	۴		۴
۸	۲			

۲۵	۲۸	۳۱	۱۶	۲۰
۳۰	۲۴	۲۱	۲۰	۲۶	۲۹

جواب بازی با اعداد ۲۱۰۱

۶	۵	۴	۵	۶
۲	۱	۲	۴	۵
۶	۵	۴	۲	۳
۴	۹	۷	۸	۵
۵	۱	۲	۶	۵
۲۳	۲۱	۱۹	۲۵	۲۴

۲۴	۲۶	۱۴	۲۰	۳۳	۱۹	۲۸

⊙ بازی با کلمات ۲۱۱۳

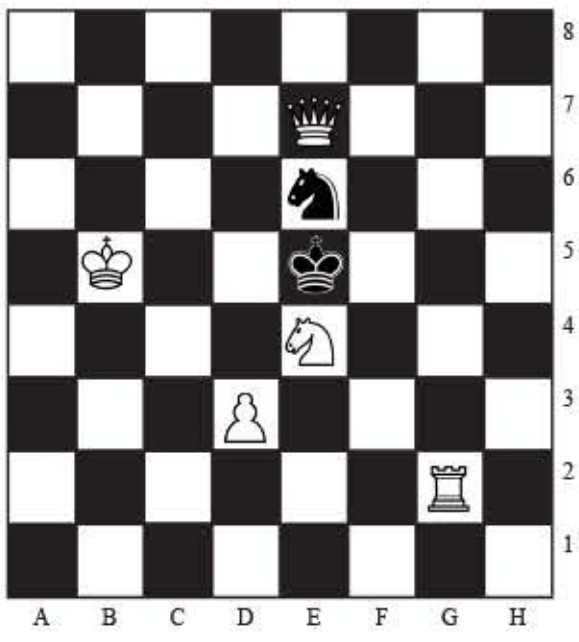
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آکنده – ارمغان – باند – پروبال – ترمیمگاه – ثابت – جاهلیت – چیره – حشرات – خودخواه – دلایل – ذلالت – رهبریت – زمزمه – ژاله – سپهر – شکرخند – صوفیه – ضیافت – طفولیت – ظریف – عرفات – غزل – فقیر – قبول – کنایه – گنج – لگد – مزاحم – نوازش – واژه – هیچگاه – یکتا.

ش	ز	ا	و	ن	ه	ی	چ	گ	ا	ه	ز
ک	ط	ص	ذ	ظ	ر	ی	ف	ق	ی	ر	م
ر	ژ	د	ه	ت	ر	ه	پ	س	ص	ع	ح
خ	ت	ی	ل	ه	ا	ج	ب	آ	و	ر	ا
ن	ف	ا	ا	د	ر	ن	ر	ف	ف	ز
د	ا	گ	ژ	ب	ی	ن	ش	گ	ی	ا	م
خ	ی	م	چ	ق	ا	ل	ک	ح	ه	ت	ز
ه	ض	ی	ژ	غ	ب	ق	آ	ح	ل	م
ی	ث	م	م	ث	خ	و	د	خ	و	ا	ه
ا	پ	ر	و	ب	ا	ل	ل	ژ	ث	ل	ژ
ن	ا	ت	ک	ی	گ	ب	ز	گ	ف	ذ	ا
ک	ظ	ط	ف	و	ل	ی	ت	غ	د	آ	و

⊙ شطرنج ۲۰۱۳

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



□ جواب شطرنج ۲۰۱۲

وزیر را در خانه e4 حرکت دهید.

طالع بینی روزانه

حمل

امروز، روز خوبی به نظر می رسد. از جمله روزهایی است که می‌توانید سرمایه گذاری دراز مدت کنید. از لحاظ احساسی نیز در حالت بسیار خوبی هستید و بیش از همیشه به همسرتان جذب می شوید و همین طور همسرتان به شما.

ثور

امروز فعالیت های گروهی دارای اهمیت زیادی هستند. مهم نیست که خودتان در آنها نقش داشته باشید یا تنها تشویق کننده باشید امروز برای‌تان خوب است و به افرادی که برای‌تان مهم هستند نزدیک‌تر هستید.

جوزا

اکنون نقش مهمی را بازی می کنید. دیگران از شجاعت شما متعجب می شوند اما بد نیست به آنها اجازه دهید به روش شما مسائل را ببینند. در این صورت آنها از شما ایراد نمی گیرند. شما بدون فکر پول خرج می کنید، بنابراین مراقب باشید.

سرطان

بیش از آن که همه چیز به حالت عادی بگردد باز هم مدتی وقت دارید تا محبوب باشید. کارها و فعالیت هایی که دیروز عادی و روزمره بودند اکنون جالب تر و جذاب تر به نظر می رسند.

اسد

گرچه برخی از نقشه های‌تان، هنوز حاضر نیست، ولی دلیل آن نمی‌شود که شما به طور کلی از مسائل چشم پوشی کنید. بخشی از امروز را صرف بررسی ایده های‌تان کنید و مطمئن شوید که آنها عملی و امکان پذیرند.

سنبله

امروز تلاش تان را برروی اهداف خود متمرکز کنید و از وجود خودتان لذت ببرید. امروز انرژی و قدرت فوق العاده ای دارید که می خواهید از آن استفاده کنید.

میزان

امروز شما بسیار مصمم و بلند پرواز شده اید و دقیقاً می دانید که چه کاری را انجام دهید. در حقیقت اکنون بسیار مصمم شده اید و حتی ممکن است دیگران احساس کنند که شما کمی غیرقابل درک و آشفته شده اید. مراقب باشید و سعی کنید کاری نکنید که موقعیت هایی ناپایدار را بیافرینید.

عقرب

امروز خلاق تر از همیشه هستید و این موضوع سبب موفقیت شما می شود اما مراقب باشید شاید فردی سعی دارد تلاش شما را به هدر ببرد. به این فرد نشان بدهید که نمی تواند این کار را بکند و شما از افکار او با خبر هستید.

قوس

شما کاملاً آگاهید به این که چه مسیری را پیموده اید، و در عین حال می دانید هنوز چقدر دیگر راه در پیش دارید. برای شما سفر مهم است و نه مقصد، پس می توانید از این خبر که هنوز خیلی سفرهای ماجراجویانه در پیش دارید خوشحال باشید.

جدی

افکار مختلف در ذهن‌تان وجود دارد و سلول های خاکستری نیز دائماً فعالیت می کنند. شاید اول کمی گیج کننده به نظر برسد اما موضوعی فوق العاده بر اثر این فعالیت ها به ذهن‌تان خطور می کند. تنها باید صبور باشید و کارها را خراب نکنید.

دلو

بعضی ها عقیده دارند که اگر در یک لحظه به شما الهام شود خیلی بهتر از این است که تمام عمر تان را تمرکز کنید. خوب، البته شاید شما با این عقیده فلسفی موافق نباشید زیرا شما عادت دارید که همیشه به سختی کار کنید، اما ممکن است این کار زیاد باعث شود تا شما برای بالا بردن درآمد تان خود را بیش از حد خسته کنید.

حوت

در ساکت ترین لحظات شما ممکن است تصمیم بگیرید که یک دگرگونی کامل داشته باشید. و این درست زمان مناسبی برای این است که به طرف آن بروید.